



**Prof. R. Thamocharan**

---

**(Aravendan)**

---

**A Profile**

# **Prof. R. Thamotharan (Aravendan)**

## **A Profile**



**Tamil Stream  
Centre of Indian Languages  
SLL & CS  
Jawaharlal Nehru University  
New Delhi 110067**

# Awards & Recognitions



The President's Award (06.05.2011)



Cash prize for The President's Award (28.03.2010)



Govt. of Tamil Nadu's  
Best Research Book Prize  
(15.04.2011)



Govt. of Tamil Nadu's  
Best Research Book Prize  
(15.01.2006)

## Prizes for Research Books



11.09.2005  
Tamil Nadu Literary Forum



27.12.2005  
Aruvi Foundation



22.07.2006  
Tamil Nadu Progressive  
Writers Association



29.07.2005  
Sekkizhar Research Centre  
Chennai

# உள்ளுறை

## Contents

---

1. வாழ்க்கைக்குறிப்பு (Curriculum Vitae)	5
2. நிர்வாகப் பங்காற்றியமை (Administrative Roles)	11
3. தமிழாய்விற்குப் பங்களிப்பு (Research Contribution)	13
4. எழுதிய ஆய்வு நூல்கள் (Research Monographs)	15
5. எழுதிய குறு ஆய்வு நூல்கள் (Research Monographs - Short Serial)	19
6. பதிப்பித்த நூல்கள், இதழ்கள் (Editorship of Books and Journals)	21
7. மேற்கொண்ட ஆய்வுத்திட்டங்கள் (Research Projects)	23
8. பெற்ற விருதுகள், பரிசுகள் (Awards and Prizes)	24
9. அறக்கட்டளைப் பொழிவுகள் (Endowment Lectures)	25
10. புத்தொளிப்பயிற்சி, பயிலரங்க ஆய்வுரைகள் (Invited Lectures)	26
11. கருத்தரங்குகளில் ஆய்வுக்கட்டுரைகள் (Research Articles in Seminars)	30
12. இதழ்களில் ஆய்வுக்கட்டுரைகள் (Research Articles in Refereed Journals)	45
13. ஆய்வுநூல்களில் கட்டுரைகள் (Articles in Research Books)	47
14. ஆய்வு நூல் மதிப்புரை வாசிப்பு (Presentation of Book Review)	48
15. ஆய்வு நெறிப்படுத்தம் (Research Guidance)	49
16. ஆய்வரங்க ஒருங்கிணைப்பு (Organizing of Research Events)	56
17. நல் ஆய்வுகளை அடையாளப்படுத்துதல் (Identification of Good Thesis)	79
18. கல்விசார் பொது உரைகள் (General Academic Talks)	82
19. நூல் மதிப்புரை நெறிப்படுத்தம் (Guidance for Book Review Presentation)	84
20. ஆய்வுக் கட்டுரை வாசிப்பு நெறிப்படுத்தம் (Guidance for Article Presentation)	98
21. நூல்களுக்கு அணிந்துரைகள் (Foreword to Books)	109





# R Thamotharan (Aravendan)

📍 New Delhi, India 110067 📞 9013350496

✉ aravendan66@gmail.com

## PROFESSIONAL SUMMARY

Dr. R. Thamotharan (a.k.a. *Aravendan*) is Professor of Tamil, Centre of Indian Languages, SLL & CS at Jawaharlal Nehru University, New Delhi. He is formerly Professor at Bharathidasan University, Tiruchirappalli; Lecturer & Reader at Alagappa University, Karaikudi; Lecturer at Bishop Heber College, Tiruchirappalli; and Lecturer at J. J. College of Arts & Science, Pudukottai. An award-winning author and a prolific writer, Prof. Thamotharan has authored 24 books, 15 short serials and has edited 35 books.

## DATE & PLACE OF BIRTH

16.10.1966

V. Sathanur, Vikkiravandi via, Villupuram 605 652

## TEACHING EXPERIENCE

**PROFESSOR**

*11/2013 to CURRENT*

**Jawaharlal Nehru University | New Delhi**

**PROFESSOR**

*03/2011 to 11/2013*

**Bharathidasan University | Tiruchirappalli**

**LECTURER & READER**

*10/2006 to 03/2011*

**Alagappa University | Karaikudi**

**LECTURER**

*01/2000 to 10/2006*

**Bishop Heber College | Tiruchirappalli**

**LECTURER**

*07/1995 to 01/2000*

**J. J. College of Arts and Science | Pudukkottai**

## ADMINISTRATIVE ROLES

**As Administrative Head**

- Representative of Tamil Stream, Jawaharlal Nehru University, New Delhi. 2013 onwards
- Head, Centre for Periyar Studies, Bharathidasan University, Tiruchirappalli. 2011–2013
- Organizer of Digital Manuscript Gallery, Bharathidasan University, Tiruchirappalli, 2012–2013

- Coordinator of Anna Chair, Alagappa University, Karaikudi, 2010–2011
- Secretary of College-level Tamil Literary Society, Bishop Heber College, Tiruchirappalli, 2004–2005
- Coordinator of College-level Weekly Examinations, J. J. College of Arts and Science, Pudukkottai, 1995–2000
- Head, Department of Tamil, J. J. College of Arts and Science, Pudukkottai. 1998–2000

#### **As Head in-charge**

- Director of Anna Chair, Bharathidasan University, Tiruchirappalli, 2012–2013
- Director of Publications Division, Bharathidasan University, Tiruchirappalli, 2013

#### **Various Administrative Roles**

- Coordinator of Student Rural Presence Program, Alagappa University, Karaikudi, 2008–2009
- Editor of University-level Multi-disciplinary Research Journal (Athicham), Alagappa University, Karaikudi, 2009–2011
- Coordinator of Department Weekly Research Forum, Alagappa University, Karaikudi, 2009–2010
- University Exam Additional Chief, Bishop Heber College, Tiruchirappalli, 2005
- NSS Unite Programme Officer, J. J. College of Arts and Science, Pudukkottai, 1997–2000
- University Exam Chief and Additional Chief, J. J. College of Arts and Science, Pudukkottai, 1999–2000
- Member in Senate, Bharathidasan University, Tiruchirappalli, 2012–2013
- Member in Board of Studies (Administration), Jawaharlal Nehru University, New Delhi. 2013 onwards
- Coordinator of Seminars and Workshops at: Alagappa University, 2010–2011; Bharathidasan University, 2012–2013; Jawaharlal Nehru University, 2013 onwards.

## **EDUCATION**

**Ph.D.** | Comparative Grammar 1995

#### **Tamil University**

- Guidance: Prof. S. Rajaram

**M. Phil.** | Tamil 1992

#### **Pondicherry University**

- Guidance: Prof. K. P. Aravaanan
- Percentage of Marks: 76%

**Master's Degree M.A.** | Tamil 1991

#### **Pondicherry University**

- Ranked University First with 74%

	○	<b>Bachelor's Degree B. Lit.   Tamil</b>	<i>1989</i>
		<b>S S B S Tamil College</b>	
		• Ranked University First with 64%	
	○	<b>Board of Higher Secondary Education   Mathematics</b>	<i>1985</i>
		<b>Government Higher Secondary School, Vikkiravandi</b>	
	○	<b>Board of Secondary Education   General</b>	<i>1982</i>
		<b>S. S. High School, Mayilam</b>	
<b>SPECIALIZATION</b>	○	Comparative Grammar Socio-Historical Study	Periyar Study
<b>AWARDS &amp; RECOGNITIONS</b>	○	<b>The President's Award (2009)</b> Govt. of Tamil Nadu's Best Research Book Prize (2005 & 2010) USA Tamil Sangam Award (1993) Nigari Award (2017) Financial Assistance: Govt. of Tamil Nadu, Publication of Best Book (1998)	
<b>PUBLICATIONS</b>	○	Research Books: <i>21 + 3</i> Short Serial Research Books: <i>15</i> Editorship of Books: <i>27 + 1</i> Editorship of Journals: <i>7</i> Virtual University Lessons: <i>2</i> Online Teaching of Classical Tamil: <i>1</i>	
<b>RESEARCH EXPERIENCE</b>	○	<b>Research Papers 240</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• International Level <i>25</i></li> <li>• National Level <i>85</i></li> <li>• State Level <i>17</i></li> <li>• Institution Level <i>29</i></li> <li>• In Journals <i>32</i></li> <li>• In Books <i>06</i></li> </ul> <b>Lectures</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Endowment Lectures <i>08</i></li> <li>• Invited Lectures <i>38</i></li> </ul> <b>Book Reviews</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Book Review Presentations <i>12</i></li> </ul> <b>Organization of Research Events 226 + 10</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• International Level <i>108 + 10</i></li> <li>• National Level <i>25</i></li> <li>• Institution Level <i>33</i></li> <li>• Internal Research Events <i>60</i></li> </ul>	



Identification of Good Thesis and Publishing on YouTube 17

Academic Talks 14

Foreword to Books 11

### Guidance

#### Ph.D.

- Awarded 21
- Submitted 02
- Ongoing 05

#### M.Phil.

- Awarded 43
- Submitted 03
- Ongoing 02

Book Review Presentation 285

Article Presentation 195

## RESEARCH PROJECTS COMPLETED

### Funded by UGC

1. *Socio-Historical Study of Tamil–Telugu Grammatical Traditions*. 2004–2006. (Rs.95,000)

2. *A Socio-Historical study of First Grammatical works in Dravidian Languages*. 2009–2011. (Rs.397,200)

### Funded by CICT

3. *The Nature of the Research Studies on Kurunthogai: A Historical Perspective*. 2007–2008. (Rs.110,000)

4. *Knowledge Traditional in Tamil Classical Literature and Grammar*. 2011–2012. (Rs.250,000)

### Funded by JNU, UPE II

5. *Kurunthogai Ramarathinam's Commentary*. 2015. (Rs.110,000)

## RESEARCH CONTRIBUTION

Thamotharan's past 23 years of research work can be divided into three thrust areas:

1. Through Comparative Grammar
2. Through Kurunthogai Research
3. Through Socio-Historical Approach

### 1. Comparative Grammar

Development of traditional grammar field by comparing Tamil with Sanskrit, Telugu, Singhalese, Malayalam and Kannda.

(i). Sanskrit's Kaviyadharsham was introduced in Tamil and compared with Dhandialangaram. Through this, the Tamil Sanskrit oratorical relationship was developed.

(ii). Telugu's Andhrasabtha Cinthamani was introduced in Tamil and compared with Tholkappiyam. Through this, the Tamil Telugu grammatical relationship was introduced and developed.

(iii). Singhalese Sidhashankarava was introduced in Tamil and compared with Veeracholiyum. Through this, the Tamil Singhalese grammatical relationship was introduced and developed.

(iv). Dravidian language's (Tamil, Telugu, Malayalam, Kannadam) traditional grammars was compared and their inter relationship was made evident.

- 1995 Tholkappiyam and Kaviya Darsham (Sanskrit)
- 1995 Tholkappiyam and Sidhath Sankarava (Singalish)
- 2008 Tholkappiyam and Andhrasabtha Cinthamani (Telugu)
- 2013 Tholkappiyam and other Dravidians' 1st Grammar (Telugu, Malayalam, Kannadam)

## 2. Kurunthogai Research

This can be divided into three types:

- i. Kurunthogai's research from the past 100 years was collected and reviewed
  - ii. Rare commentaries of Kurunthogai were published
  - iii. Comparative study of Kurunthogai's commentaries and evaluations
- 2010 History of Kurunthogai's Editions
  - 2010 History of Kurunthogai's Research
  - 2017 History of Perumpanarruppatai's Editions
  - In Print: Comparative Study of Perumpanarruppatai's Commentaries
  - In Print: Comparative Study of Kurunthogai's Commentaries
  - In Print: Comparative Study of Thirumurukarruppatai's Commentaries

### Researched & Edited Books:

- 2011 Kurunthogai: Samba Shiva Sharma Commentary
- 2016 Kurunthogai: Ramarathnam Iyer Commentary

## 3. Socio-Historical Approach

Relationship between contemporary society and Sangam literature, Didactic literature, Modern literature, Traditional grammars were identified and introduced.

### Comparative Study

- 2017 – Tamil Tholkappiyam, Dhivakaram and Sanskrit Nirudham
- 2018 – Tamil Tholkappiyam, Dhantialankaram and Sanskrit Kaviyappirakacam
- 2019 – Tholkappiya Malayala Translations
- 2019 – Purananuru and Les Chansons De Geste (French)
- 2021 – Tholkappiyam and Pali Mogalyana Viyakaranam
- Ongoing – Tamil Ethical Literature, Sanskrit Neethithvishahtika and Telugu Sumathi Sathagamu – A Comparative Study

### Literature

- 2012 – Textual Criticism and History of Natrinai Editions
- 2012 – Textual Criticism and History of Agananuru Editions
- 2014 – History of Aingurunuru Research
- 2015 – History of Iraiyanar Agaporul Research

## MEMBERSHIP IN PROFESSIONAL BODIES

- University Representative & Member of Board of Studies, Sri Ramakrishna College, Coimbatore, 2008
- Member, Board of Studies, Theivanai Ammal College for Women, Villupuram, 2009–2012
- Member, Board of Studies, Madras University, 2014–2017
- Member, DDE Board of Studies, Alagappa University, 2015–2018
- Member, Jnanpith and Moortidevi Awards, Language Advisory Committee, 2018–2020
- External Assessor for TLL306 Tamil Poetics, Singapore University of Social Sciences, 2019
- Member, UGC, 2019
- Member, PG Board of Studies, Alagappa University, 2019–2021
- Member, Indira Gandhi National Open University (IGNOU), 2019–2020
- Member, PG Board of Studies, Periyar Maniyammai, 2021
- Member of Syllabus Committee, UPSC Central Govt., 2020–2021
- Member of Board of Studies, Indira Gandhi National Open University (IGNOU), 2020–2021
- Member of Board of Studies, Jawaharlal Nehru University, 2013–Till date





## VISITS ABROAD

- (i) Sri Lanka – 1993
  - Ph.D. Data Collection
- (ii) Malaysia – 2005 & 2007
  - Paper Presentation in International Conferences at University of Malaya

## COURSES ATTENDED

- Orientation Course (26.05.1997 to 30.05.1997)
- UGC Sponsored Manuscriptology Workshop (15.03.1999 to 17.03.1999)
- UGC Orientation Course (2003)
- Refresher Course (2006, 2009)

## LANGUAGES

<b>Tamil</b>		<b>English</b>	
Bilingual or Proficient (C2)		Intermediate (B1)	
<b>Telugu</b>		<b>Hindi</b>	
Elementary (A2)		Elementary (A2)	

## CERTIFICATIONS

**Hindi**, 2013, Second Class. **Hindi Prachara Sabha** | Tiruchirappalli  
**Telugu**, 2006, First Class. **Tamil University** | Thanjavur

## நிர்வாகப் பங்காற்றியமை

### Administrative Roles

---

**As a professor**, numerous research events have been organized. Particularly, more than 100 international research events were organized during the covid period and all these events are published on YouTube. Senior professors participated and seven books—written in other languages related to classical literature—have been translated to Tamil and were introduced in those research events.

**As Representative of Tamil Stream**, Jawaharlal Nehru University, have been a significant part of many decision-making committees that involve the Center of Indian Languages, JNU.

**At Center for Periyar Studies**, Bharathidasan University, executed the action plan in all dimensions of advanced research, education and dissemination of Periyar’s ideas. With the financial assistance from Central Institute of Classical Tamil, Chennai, successfully conducted conferences, seminars and special lectures.

- Research projects were undertaken and books were published.
- Included Periyar Studies as one of the electives for postgraduate students of other arts departments.
- Applied master led protégé programs in more than thirty colleges by imbibing precepts of Periyar in the curriculum for personal development of students.
- Conducted instant exams on what they had learnt by the program and rewarded them with prizes.
- Instituted awards for eminent scholars and students.

Similar programs were organized **as Anna Chair Professor**. Coordinated Digitization and uploading of Mazhavai Mahalingayar’s *Tholkappiyam* and first editions of *Kurunthogai* in online portals.

**As the Director of Publication division** of the universities, retrieved the credit purchase of the book vendors to the tune of lakhs of rupees.

**As the Head of the Anna Chair**, an additional charge formulated the working principle for the allotted bounteous sum of rupees one crore and generated self-sustaining revenue of the center for future development.

**As Founding Editor**, published an array of research articles in the University-level literary journal entitled “*Athicham*”. With the aid of CICT, Chennai, organized conferences and seminars under the roof of Anna Chair.

**As the Teacher Representative** in the All-India Tamil University professors' association, steered the council conferences along with its secretary. At college level, acted as Secretary of Tamil literary society and organized Tri Tamil function. Displayed antique and rare books in Tamil during the NAAC peer team visit to the college and on its fortieth commemoration. Acted as the member of confidential section of University examinations and question paper setting.

Organized and moderated the first convocation of the college and coordinated weekly internal examinations for more than two thousand students. Acted as additional chief superintendent for university external semester examinations.

**As NSS Program and Camp Officer**, facilitated both UG and PG students to develop their multifaceted personalities. Chose rural areas to carry out all the NSS activities of the volunteers.

## தமிழாய்விற்குப் பங்களிப்பு Research Contribution

---

Prof. R. Thamoetharan's past 23 years of research work can be divided into three thrust areas:

1. Through Comparative Grammar
2. Through Kurunthogai Research
3. Through Socio-Historical Approach

### 1. Comparative Grammar

Development of traditional grammar field by comparing Tamil with Sanskrit, Telugu, Singhalese, Malayalam and Kannada.

- i. Sanskrit's Kaviyadharsham was introduced in Tamil and compared with Dhandialangaram. Through this, the Tamil Sanskrit oratorical relationship was developed.
- ii. Telugu's Andhrasabtha Cinthamani was introduced in Tamil and compared with Tholkappiyam. Through this, the Tamil Telugu grammatical relationship was introduced and developed.
- iii. Singhalese Sidhashankarava was introduced in Tamil and compared with Veeracholiyum. Through this, the Tamil Singhalese grammatical relationship was introduced and developed.
- iv. Dravidian language's (Tamil, Telugu, Malayalam, Kannada) traditional grammars was compared and their inter relationship was made evident.
  - 1995 Tholkappiyam and Kaviya Darsham (Sanskrit)
  - 1995 Tholkappiyam and Sidhath Sankarava (Singalish)
  - 2008 Tholkappiyam and Andhrasabtha Cinthamani (Telugu)
  - 2013 Tholkappiyam and other Dravidians' 1st Grammar (Telugu, Malayalam, Kannada)



## 2. Kurunthogai Research

This can be divided into three types:

- i. Kurunthogai's research from the past 100 years was collected and reviewed
- ii. Rare commentaries of Kurunthogai were published
- iii. Comparative study of Kurunthogai's commentaries and evaluations
  - 2010 History of Kurunthogai's Editions
  - 2010 History of Kurunthogai's Research
  - 2017 History of Perumpanarruppatai's Editions
  - In Print: Comparative Study of Perumpanarruppatai's Commentaries
  - In Print: Comparative Study of Kurunthogai's Commentaries
  - In Print: Comparative Study of Thirumurukarruppatai's Commentaries

Researched & Edited Books:

- 2011 Kurunthogai: Samba Shiva Sharma Commentary
- 2016 Kurunthogai: Ramarathnam Iyer Commentary

## 3. Socio-Historical Approach

Relationship between contemporary society and Sangam literature, Didactic literature, Modern literature, Traditional grammars were identified and introduced.

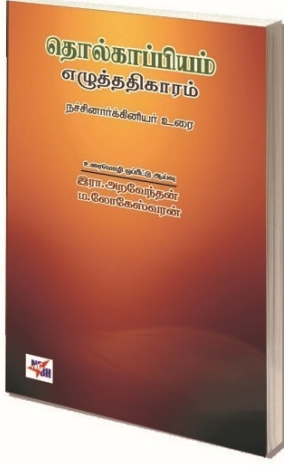
## எழுதிய ஆய்வு நூல்கள்

### Research Monographs

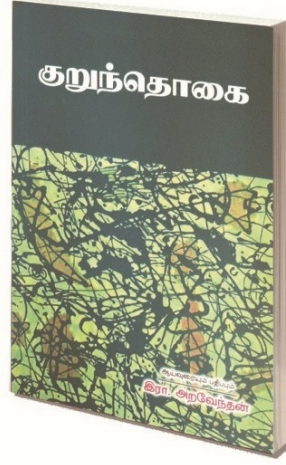
- 
- (அச்சில்) குறுந்தொகை உரை வேறுபாடுகள்
- (அச்சில்) பெரும்பாணாற்றுப்படை உரை வேறுபாடுகள்
- (அச்சில்) திருமுருகாற்றுப்படை உரை வேறுபாடுகள்
- 2019 மனிதத் தன்னொடுக்கம்: செவ்வியல் படைப்புகள்வழி ஒரு மீள் பார்வை (978-93-8897-346-5)
- 2017 பெரும்பாணாற்றுப்படை: பதிப்பு வரலாறு (978-93-86576-39-2), (இணையாசிரியர்)
- 2017 தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம், நச்சினார்க்கினியர் உரைமொழி ஒப்பீட்டு ஆய்வு (978-81-2343-550-3), (இணையாசிரியர்)
- 2016 குறுந்தொகை: இராமரத்தம் ஐயர்உரை (ஆய்வும் பதிப்பும்) (978-81-2343-234-2)
- 2013 தொல்காப்பியச் சிறப்புகள் (978-9-3836320-3-9)
- 2013 தாய்க்கோழி: பெரியார் இலக்கியம் (ஆய்வும் பதிப்பும்) (978-9-3804126-5-9)
- 2012 பெரியாரிய நோக்கில் மு.வ.
- 2011 இலந்தையடிகள் சாம்பசிவசர்மாவின் குறுந்தொகை உரை (ஆய்வும் பதிப்பும்) (9789380412740)
- 2010 பெரியாரிய நோக்கில் குறுந்தொகை ஆய்வு இயல்புகள் (978-81-908719-7-6)
- 2010 குறுந்தொகைப் பதிப்பு வரலாறு (978-93-80412-35-1)
- 2009 பண்டைத் தமிழர் வாழ்வில் பசிப்பிணி (978-81-908719-0-7)
- 2009 செவ்வியல் அழகியல் (81-7735-834-0)
- 2008 சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் தமிழும் தெலுங்கும் (978-81-89945-52-7)
- 2005 இலக்கியக் கருத்தியலாக்கத்தில் நெறியும் பிறழ்வும் (978-81-908719-6-9)

- 2004 தமிழ் அணி இலக்கண மரபும் இலக்கண மறுவாசிப்பும்  
(978-81-908719-5-2)
- 2003 படைப்பாளுமை (978-81-908719-4-5)
- 2002 அவர் (978-81-908719-3-8)
- 1999 தமிழ் - சிங்கள இலக்கண உறவு (978-81-908719-2-1)
- 1997 சிங்களவர் (978-81-908719-1-4)
- 1996 இலக்கியக் கல்வி
- 1993 தமிழர் நோபல் பரிசு பெற வழிகள்
- 1991 புகைப்பழக்கம் - கள ஆய்வு அடிப்படை

## ஆய்வு நூல்கள் / Research Books



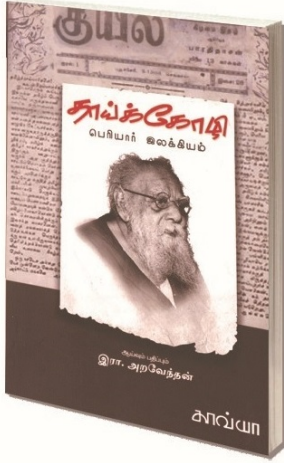
2017



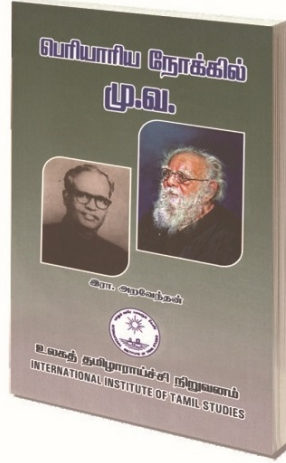
2016



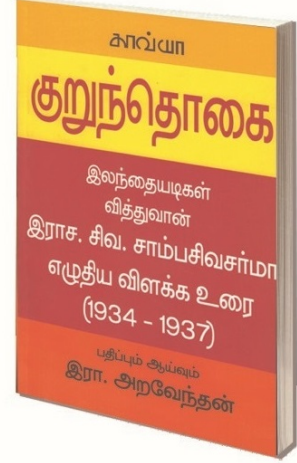
2013



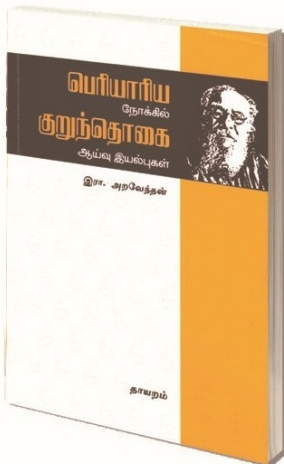
2013



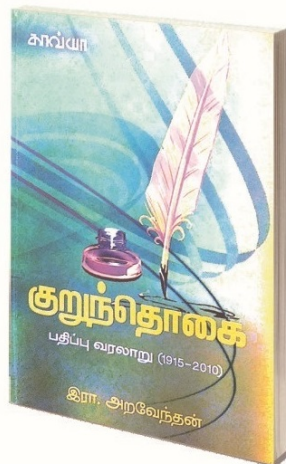
2012



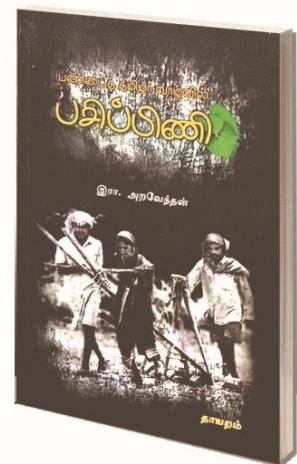
2011



2010



2010



2009

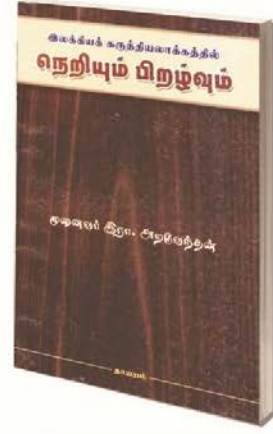
## ஆய்வு நூல்கள் / Research Books



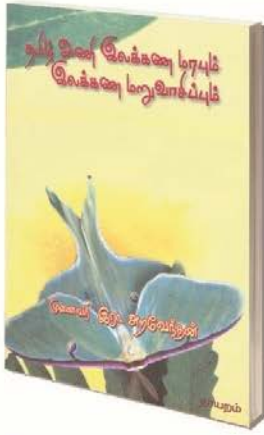
2009



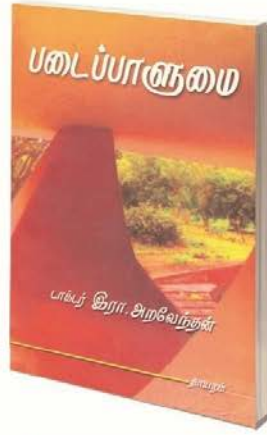
2008



2005



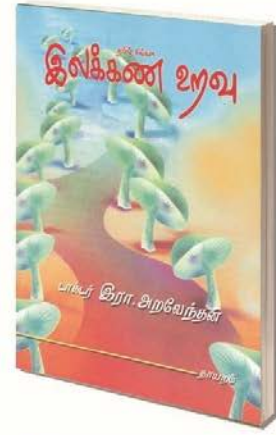
2004



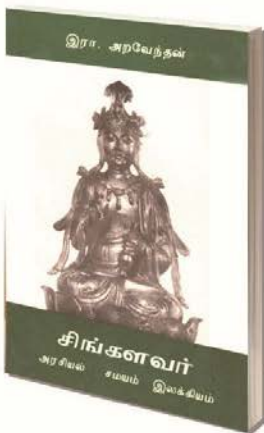
2003



2002



1999



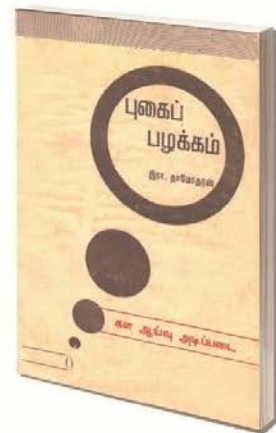
1997



1996



1993



1991

## எழுதிய குறு ஆய்வு நூல்கள்

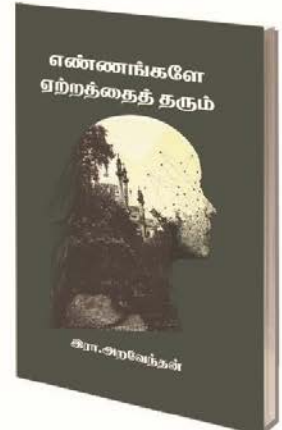
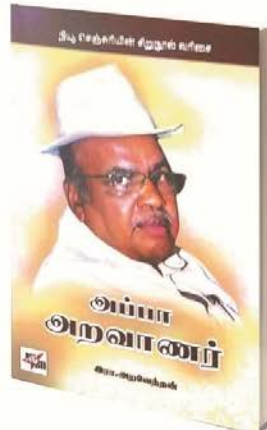
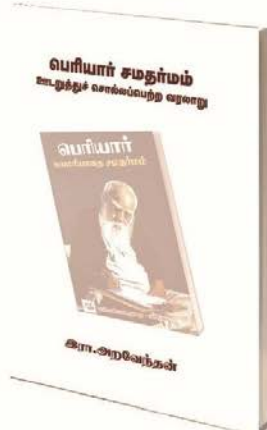
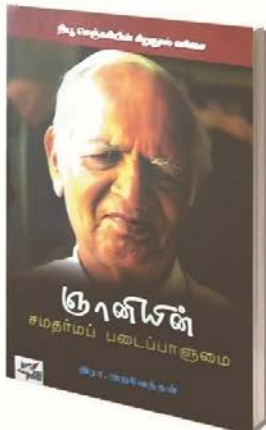
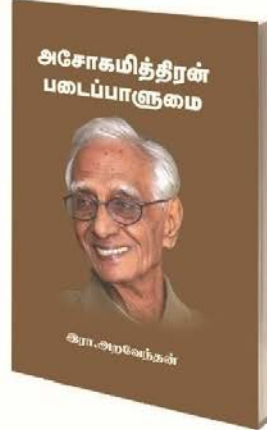
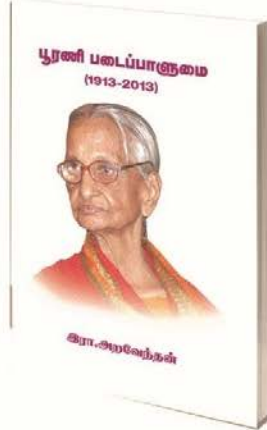
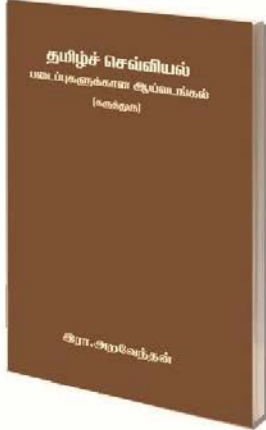
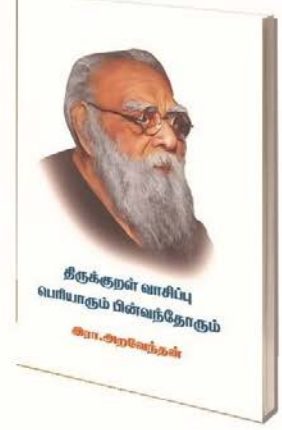
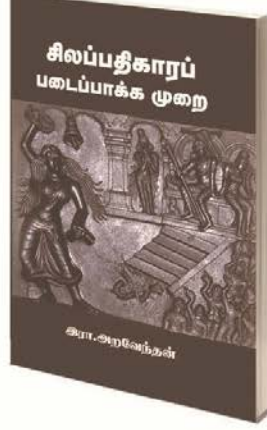
### Research Monographs - Short Serial

---

2021	என் நெறியாளர்
2021	வருவித்துப் பொருள் அளிப்புமுறைகள்: பெரும்பாணாற்றுப்படை உரைவேறுபாடுகள்வழிப் புதுப்புரிதல்
2021	பிழைதிருத்தப் பகுதிவழிப் பாடமீட்டெடுப்பு
2019	அப்பா: அறவாணர் (978-81-2343-839-9)
2019	ஞானியின் சமதர்மப் படைப்பாளுமை (978-81-2343-847-4)
2019	ஐங்குறுநூற்று முதல் முழு உரையின் இயல்புகள் (978-81-2343-912-9)
2019	சிலப்பதிகாரப் படைப்பாக்கமுறை (978-81-2343-914-3)
2019	உரைவழிப் பாடமீட்டெடுப்பு (978-81-2343-917-4)
2019	திருக்குறள் வாசிப்பு: பெரியாரும் பின்வந்தோரும் (978-81-2343-916-7)
2019	தமிழ்ச்செவ்வியல் படைப்புகளுக்கான ஆய்வடங்கல் (கருத்துரு) (978-81-2343-918-1)
2019	பூரணி படைப்பாளுமை (1913-2013) (978-81-2343-913-6)
2019	அசோகமித்திரன் படைப்பாளுமை (978-81-2343-911-2)
2019	யதார்த்தச் சித்திரிப்பில் மனித மறுதலிப்பு (978-81-2343-915-0)
2019	எண்ணங்களே ஏற்றத்தைத் தரும் (978-81-2343-919-8)
2019	ஊடறுத்துச் சொல்லப்பெற்ற வரலாறு (978-81-2343-920-4)



குறுநூல் வரிசை / Short Book Series  
(2018-2019)



## பதிப்பித்த நூல்கள், இதழ்கள்

### Editorship of Books and Journals

- 
- 1992 விடியல் - ஆய்வு இதழ், புதுவைப் பல்கலைக்கழகம்.
- 2000 ஆய்வுக்கோவை (1969) தொகுதி 1, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.
- 2000 ஆய்வுக்கோவை (1969) தொகுதி 2, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.
- 2000 ஆய்வுக்கோவை (1970) தொகுதி 1, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.
- 2000 ஆய்வுக்கோவை (1970) தொகுதி 2, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.
- 2000 ஆய்வுக்கோவை (1970) தொகுதி 3, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.
- 2000 சங்க இலக்கிய ஆய்வுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.
- 2000 தொல்காப்பிய ஆய்வு, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.
- 2001 தமிழியல் ஆய்வுகள் பன்முகப் பார்வை, காவ்யா பதிப்பகம்.
- 2004 உலகப்பார்வையில் தமிழிலக்கியம், தாயறம் வெளியீடு.
- 2004 தமிழ் இலக்கியப் போக்குகள், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக இந்திய மொழிகள், பள்ளி வெளியீடு.
- 2004 தமிழர் வளர் வழிகள், சபாநாயகம் பதிப்பகம்.
- 2004 பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கியங்கள், ஸ்ரீ சி. பா. சு. தமிழ்க்கல்லூரி, மயிலம்.
- 2005 கணிப்பு (கட்டுரைகள்), ஆர்- சுப்பிரமணியம் கலை அறிவியல் கல்லூரி, நாமக்கல்.
- 2005 பேசும் பொற்சித்திரங்கள், ருக்மணி இராமநாதன் - அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்.
- 2006 இற்றை இலக்கண ஆய்வுகள், இராகவேந்திரா பதிப்பகம், நாகர்கோயில்.
- 2006 இளங்கோவடிகள் காட்டும் நெறிகள், ருக்மணி இராமநாதன் - அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்.
- 2006 நிலம் பெயர்ந்த தமிழர் வேரும் விழுதும், உலகப் பண்பாட்டு இயக்ககம், மலேசியா.

- 2006 சிலம்பில் சமுதாயச் சிந்தனைகள், ருக்மணி இராமநாதன் - அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்.
- 2009 ஆதிச்சம் - ஆய்வு இதழ் (ஆதி 1, செவ்வி 1), அழகப்பா பல்கலைக்கழக ஆய்விதழ்.
- 2010 ஆதிச்சம் - ஆய்வு இதழ் (ஆதி 1, செவ்வி 2), அழகப்பா பல்கலைக்கழக ஆய்விதழ்.
- 2010 ஆதிச்சம் - ஆய்வு இதழ் (ஆதி 2, செவ்வி 3), அழகப்பா பல்கலைக்கழக ஆய்விதழ்.
- 2011 ஆதிச்சம் - ஆய்வு இதழ் (ஆதி 2, செவ்வி 4), அழகப்பா பல்கலைக்கழக ஆய்விதழ்.
- 2011 தமிழ் - செய்திமலர், இதழ் (ஆதி 1, செவ்வி 1), பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.
- 2010 செவ்வியல் நோக்கில் சிலப்பதிகாரம், ருக்மணி இராமநாதன் / அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்.
- 2011 பெரியாரியல் (978-81-908078-5-2), பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.
- 2011 பெரியார் : பெண்ணூரிமை (978-81-908078-5-2), பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.
- 2011 பெரியாரும் உலகப் புகுத்தறிவாளர்களும் (978-81-908078-5-2), பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.
- 2012 செவ்வியல் படைப்புகளில் புகுத்தறிவுச் சிந்தனைகள் (978-81-922810-9-4), பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.
- 2012 இளையோர் மேம்பாட்டிற்குப் பெரியார், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.
- 2012 தமிழ்: செய்திமலர் - இதழ், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.
- 2018 சிலம்பு நா. செல்வராசு கருத்தியலும் கருத்தாக்க முறையும், காவ்யா பதிப்பகம்.

### பதிப்பு நெறியாளுகை

- 2019 மீள்வாசிப்பில் தமிழ் மக்கள் வரலாறு.
- 2021 மீள்வாசிப்பில் அற இலக்கிய உரை.

## மேற்கொண்ட ஆய்வுத் திட்டங்கள்

### Research Projects

---

#### யூ.ஜி.சி. நிதி உதவி

2004-2006 குறுந்திட்டம் (ரூ.95,000), சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் தமிழ் - தெலுங்கு இலக்கண மரபுகள்.

2009-2011 பெருந்திட்டம் (ரூ.3,97,200), சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் திராவிட மொழிகளின் முதல் மரபிலக்கண நூல்கள்.

#### செம்மொழி நிறுவன நிதி உதவி

2007-2008 (ரூ.1,10,000), சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் குறுந்தொகை ஆய்வு இயல்புகள்.

2012-2016 (ரூ.2,50,000), செம்மொழிப் படைப்புகளில் அறிவு மரபு.

#### ஜே. என். யு. நிதி உதவி

2015 (ரூ.1,10,000) இராமரத்நம் ஐயரின் குறுந்தொகை உரை.

#### அரசின் நிதி உதவி

2002 தமிழ்-சிங்கள இலக்கண உறவு, தமிழக அரசின் சிறந்த ஆய்வு நூலுக்கான நிதி.

## பெற்ற விருதுகள் பரிசுகள்

### Awards and Prizes

#### குடியரசுத் தலைவர் விருது

2009 தமிழ் - சிங்கள இலக்கண உறவு.

#### தமிழக அரசின் சிறந்த ஆய்வு நூலுக்கான பரிசு

2005 தமிழ் அணி இலக்கண மரபும் இலக்கண மறுவாசிப்பும், தமிழக அரசின் சிறந்த ஆய்வுநூல் பரிசு.

2010 குறுந்தொகை : பதிப்பு வரலாறு, தமிழக அரசின் சிறந்த ஆய்வுநூல் பரிசு.

#### பிற அமைப்புகளின் சிறந்த ஆய்வு நூலுக்கான பரிசுகள்

2005 தமிழ் அணி இலக்கண மரபும் இலக்கிய மறுவாசிப்பும், சேக்கிழார்மன்றப் பரிசு.

2005 தமிழ் அணி இலக்கண மரபும் இலக்கண மறுவாசிப்பும், தமிழ்நாடு கலை இலக்கியப் பெருமன்றம், கலாநிதி பேரா.நா.வா.நினைவுப் பரிசு.

2005 படைப்பாளுமை, சிகாகோ-சுடர் ஆய்வுப் பரிசு.

2006 படைப்பாளுமை, தமிழ்நாடு முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கம், குன்றக்குடி அடிகளார் நினைவுப் பரிசு.

#### ஆய்வுக் கட்டுரைகளுக்கு

1994 அனைத்திந்தியத் தமிழாசிரியர் மன்றப் பரிசு.

1993 அமெரிக்க நியூ ஜெர்சித் தமிழ்ச் சங்கப் பரிசு.

1992 புதுவைக் கம்பன் கழகப் பரிசு.

#### சமத்துவ ஆளுமைக்கு

2017 மணற்கேணி ஆய்வு இதழின் நிகரி விருது.

#### கல்வி நிலைக்கு

எம்.ஏ., பல்கலைக்கழக முதன்மை, ஆனந்தரங்கம் பிள்ளை பொற்பதக்கம்.

பி.லிட்., பல்கலைக்கழக முதன்மை, அலமேலு நினைவுப் பரிசு.

## அறக்கட்டளைப் பொழிவுகள்

### Endowment Lectures

#### பல்கலைக்கழகங்களில்

- 05.04.2010 *தமிழ்ச்சமூக மீள்கட்டமைப்பும் இரட்டைக் காப்பியங்களும், டாக்டர் அ. சிதம்பரநாதன் செட்டியார் அறக்கட்டளைப் பொழிவு, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.*
- 7.09.2012 *மொழித்தாய்மையும் திராவிட மொழி மரபிலக்கணங்களும், பேரா. ச. அகத்தியலிங்கனார் நினைவு அறக்கட்டளைச் சிறப்புப் பொழிவு, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.*
- 28.03.2013 *முதல் மரபிலக்கண நூல்களின் முந்து நூல்கள், அறக்கட்டளைப் பொழிவு, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்.*
- 27.02.2014 *தமிழ் தெலுங்கு இலக்கண உறவு, செண்பகம் சுப்பையா அறக்கட்டளைப் பொழிவு, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.*
- 30.09.2019 *ரா. பி. சேதுப்பிள்ளையின் வரலாற்று எழுத்தியல், ரா. பி. சேதுப்பிள்ளை அறக்கட்டளைப் பொழிவு, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்.*

#### கல்லூரிகளில்

- 18.10.2005 *சிவப்பிரகாசரும் தமிழ்ச் சமூக மீள்கட்டமைப்புச்சார் படைப்பாளுமையும், சிவப்பிரகாசர் அறக்கட்டளைப் பொழிவு, டீ.சி.பா.சு. தமிழ்க் கல்லூரி, மயிலம்.*
- 24.2.2010 *தொல்காப்பியத்தின் தனித்தன்மை, மீனாட்சி ஆச்சி நினைவு அறக்கட்டளைப் பொழிவு, இராமசாமி தமிழ்க் கல்லூரி, காரைக்குடி.*

#### ஆய்வு நிறுவனங்களில்

- 28.12.2012 *பெரியாரிய நோக்கில் மு.வ., அறக்கட்டளைப் பொழிவு, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.*



## புத்தொளிப்பயிற்சி, பயிலரங்க ஆய்வுரைகள்

### Research Talks in Invited Lectures

- 
- 2007 *நற்றிணை: மொழி, இலக்கிய நோக்கு, செம்மொழிப் பயிலரங்கம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.*
- 15.11.2008 *சிலப்பதிகாரத்தில் ஐந்திணைக் கோட்பாடுகள், தமிழிலக்கியங்களில் அகப்பொருள் கோட்பாடுகள் - பயிலரங்கம், ஸ்ரீ.சி.பா.சு. தமிழ்க்கல்லூரி, மயிலம்.*
- 10.03.2010 *வரலாற்று நோக்கில் வரந்தரு காதை, சிலப்பதிகாரம்-தேசியப் பயிலரங்கம், கற்பகம் பல்கலைக்கழகம், கோயமுத்தூர்.*
- 11.03.2010 *சமூக மொழியியல் நோக்கில் தொல்காப்பியம், இலக்கணவியல் மொழியியல் பார்வையில் தொல்காப்பியம் பயிலரங்கம், இந்துக் கல்லூரி, நாகர்கோவில்.*
- 01.12.2010 *சிலப்பதிகாரமும் சங்க இலக்கியமும், சிலப்பதிகாரம் - இலக்கியக் கட்டமைப்பு - செம்மொழிப் பயிலரங்கம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.*
- 07.01.2011 *மணிமேகலைக் காப்பியத்தில் பௌராணிகத்தன்மை எனும் படைப்பாக்க முறை, இலக்கணவியல் இலக்கியவியல் சமயவியல் நோக்கில் மணிமேகலை, ஸ்ரீ பராசக்தி மகளிர் கல்லூரி, குற்றாலம்.*
- 10.01.2011 *குறுந்தொகை ஆய்வு வரலாறு, சங்க இலக்கியப் பதிப்புகளும் சங்க இலக்கிய ஆய்வு வரலாறும் - பயிலரங்கம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்.*
- 03.02.2011 *குறுந்தொகையில் வரலாற்றுச் செய்திகள், செம்மொழிப் பயிலரங்கம், ஓளவையார் கல்லூரி, காரைக்கால்.*
- 11.02.2011 *மெய்ம்மையாக்கம், செம்மொழிப் பயிலரங்கம், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்.*
- 07.03.2011 *தமிழில் ஒப்பிலக்கண ஆய்வுகள், புத்தொளிப் பயிற்சி, புதுவைப் பல்கலைக்கழகம்.*

- 18.11.2011 தெலுங்கு - தமிழ் உறவுகள், வீரசோழியப் பதிப்புகள், புத்தொளிப் பயிற்சி, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்.
- 05.12.2011 யாப்பிலக்கண வளர்ச்சியில் காக்கை பாடினியார், செவ்வியல் இலக்கண இலக்கியக் கோட்பாட்டு உருவாக்கத்திற்கு உரையாசிரியர்களின் பங்களிப்பு, செம்மொழிப் பயிலரங்கம், மாநிலக்கல்லூரி, சென்னை.
- 21.12.2011 பெரியாரிய நோக்கில் மணிமேகலை, மணிமேகலை காலச் சமய சமுதாயச் சூழல், செம்மொழிப் பயிலரங்கம், செட்டிநாடு கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.
- 23.12.2011 ஆகுபெயர், தொல்காப்பியம் சங்க இலக்கியம் எழுத்து சொல் மரபுகள் பயிலரங்கம், புதுவை மொழியியல் பண்பாட்டு ஆராய்ச்சி நிறுவனம். பக்.154-164.
- 13.01.2012 வீரசோழியமும் இலக்கணவளர்ச்சியும், தொல்காப்பிய அகவியற் கோட்பாடுகளும் பிற்கால அகவியல் இலக்கணங்களும் - பயிலரங்கம், அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்.
- 03.02.2012 குறுந்தொகையில் வரலாற்றுச் செய்திகள், சங்க இலக்கியப் பயிலரங்கம், அவ்வையார் அரசு மகளிர் கல்லூரி, காரைக்கால்.
- 11.02.2012 எழுத்துக்களின் வருகைமுறை - மெய்ம்மயக்கங்கள், தொல்காப்பிய இலக்கணவிளக்க மரபுகளும் பிற தமிழ் இலக்கணங்களும் - செம்மொழிப் பயிலரங்கம், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்.
- 05.03.2012 சிலப்பதிகாரத்தில் கேட்போர், பாவியல் நோக்கிலும் பண்பாட்டியல் நோக்கிலும் சிலப்பதிகாரம் - செம்மொழிப் பயிலரங்கம், மயிலம்.
- 25.03.2012 மரபு அடிப்படையில் இலக்கண ஆய்வுகள், சமூக வரலாற்றியல் அடிப்படையில் இலக்கண ஆய்வுகள், ஆய்வாளர்களுக்கான சிறப்புப் பயிலரங்கம், பாரதியார் பல்கலைக்கழகம்.
- 28.11.2012 சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் இலக்கணக் கொத்து, பிரயோக விளக்கம், புத்தொளிப் பயிற்சி, பாரதிதாசன் பல்கலைக் கழகம்.
- 13.12.2012 சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் வீரசோழியம், இலக்கணக்கொத்து பிரயோகவிவேகம், புத்தொளிப் பயிற்சி, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்.
- 02.02.2013 மாறிவரும் திணை மரபுகள், மலேசியத் தமிழ் மாணவர்களுக்கான பயிலரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.

- 22.02.2013 தொல்காப்பியம்: ஒப்பியல் பார்வை, செம்மொழிப் பயிலரங்கம், காவேரி மகளிர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.
- 01.03.2013 பெரியாரும் அவர்தம் கொள்கைகளும், சிறப்புப் பொழிவு, வரலாற்றுத் துறை, ஏ.வி.சி. கல்லூரி, மயிலாடுதுறை.
- 06.10.2013 பெண் மைய இலக்கிய வகை உருவாதல், புத்தொளிப் பயிற்சி உரை, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.
- 26.12.2013 உரையாசிரியர்கள் வெளிப்படுத்தும் சமூகக் கட்டமைப்புகள், நச்சினார்க்கினியர் உரைமொழி வளர்ச்சிநிலை. தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்கள், செம்மொழிப் பயிலரங்கம், ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி, சிவகாசி.
- 28.12.2013 தொகை, தொடர் இலக்கணம் தமிழ் தெலுங்கு சிங்களம், செம்மொழிப் பயிலரங்கம். அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம்.
- 25.02.2014 தமிழ்ச் செம்மொழிப் படைப்புகளில் பொதுச்சார்புத் தன்மை, செம்மொழிப் பயிலரங்கம், மன்னர் கல்லூரி, புதுக்கோட்டை.
- 28.02.2014 நவீனத்திறனாய்வு முறையில் தொல்காப்பியம், தொல்காப்பிய இலக்கியவியல் மரபுகளும் நவீனத்திறனாய்வு முறைகளும், பயிலரங்கம், அரசு கலைக்கல்லூரி, கடலூர்.
- 08.12.2014 அறஇலக்கிய விழுமியங்கள், கல்வி பண்பாட்டு ஆழ்நிலைப் பயிலரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.
- 10.12.2014 முருகவழிபாடு: சங்க இலக்கியமும் பரிபாடலும், பன்முக நோக்கில் பரிபாடல் பயிலரங்கம், மாட்சிமை தங்கிய மன்னர் கல்லூரி, புதுக்கோட்டை.
- 14.08.2020 சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் குறுந்தொகை, பெரும்பாணாற்றுப்படை: உரைமரபுகள், புத்தொளிப்பயிற்சி உரைகள் 1, 2. புதுவைப் பல்கலைக்கழகம்.
- 26.09.2020 ஒப்பிலக்கிய நோக்கில் மரபிலக்கணங்கள், புத்தொளிப்பயிற்சி உரைகள் 1, 2, மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக்கழகம்.
- 17.12.2020 ஒல்காப் புகழ்த் தொல்காப்பியம் (பாணினிய ஒப்பீடு), சங்கமம் - மார்கழித் திங்கள் உரை 1.
- 21.02.2021 குறுந்தொகைப் பாடல்கள், இலக்கிய உரை 1, பண்பாட்டு ஆவணகம், மதுரை.

- 17.09.2021 சமஸ்கிருத இலக்கிய வரலாற்றில் திருப்பு முனைகள், புத்தொளிப் பயிற்சி, பாரதியார் பல்கலைக்கழகம்.
- 17.09.2021 ஆய்வுக்கட்டுரையை அடையாளம் காணுதல், பயிலரங்க உரை, அலிகார் முஸ்லிம் பல்கலைக்கழகம், அலிகார்.
- 23.09.2021 இலக்கணம்வழிக் குறுந்தொகை கற்றல், ஆசிரியர் திறன் மேம்பாட்டுப் பயிற்சி (FDP) அரங்கம், அய்யநாடார் ஜானகி அம்மாள் கல்லூரி, சிவகாசி.

## கருத்தரங்குகளில் ஆய்வுக் கட்டுரைகள்

### Research Articles in Seminars

#### பன்னாட்டு அளவில்

- 4.1.2000 *வள்ளுவர் சமூகக் கட்டமைப்பு, திருக்குறள் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், ஜமால் முகம்மது கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி. பக்.50-55.*
- 18.12.2005 *தொல்காப்பிய உரைகள் வழித் தமிழரின் வழிபாட்டு நிலை, ஆர்-பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், சுப்பிரமணியம் கலை அறிவியல் கல்லூரி, மோகனூர், நாமக்கல். பக்.20-27.*
- 18-19.6.2005 *திருக்குறள் வாசிப்பு மரபு: இளம்பூரணர்வழி மீட்டுருவாக்கம், உலகத் திருக்குறள் மாநாட்டுக் கருத்தரங்கம், மலேசியப் பல்கலைக்கழகம். பக்.105-110.*
- 16.12.2006 *மணிமேகலையில் மக்களின் மொழிமொழிப் படைப்பாளியின் அறிவுறுத்தலும், ஆர் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், ஜென்பால் கல்வியியல் கல்லூரி, புதுச்சேரி. இணர் பக்.20-25.*
- 20-22.7.2007 *அரச குடும்பப் புலப்பெயர்வும் இலக்கண உருவாக்கமும், உலகத் தமிழ்ப் பண்பாட்டு இயக்ககப் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், மலேசியா. நிலம்பெயர்ந்த தமிழர் பக்.247-252.*
- 16.12.2007 *திருக்குறள் கருத்துவழி வாசிப்பு முறையில் இருவகைப் போக்குகள், ஆர் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், ஏ.வி.சி. கல்லூரி, மயிலாடுதுறை. ஊருணி பக்.43-51.*
- 26.03.2008 *சங்க இலக்கியத்தில் தன்வயப்படுத்தும் படைப்பாக்க முறையும் பாலின வேறுபாடும், செவ்வியல் இலக்கியம்: கிழக்கும் மேற்கும், பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், ஆங்கிலத்துறை, அழகப்பா பல்கலைக்கழகம். பக்.18.*

- 20.12.2008 தொல்காப்பிய உரையாசிரியர் பார்வையில் குறுந்தொகை, ஆர் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், விழிகள் பக்.27-32.
- 04.12.2009 சமூக இயங்கியல் ஆற்றலை வளப் படுத்துதலில் அஞ்சல் வழிக் கல்வியின் பங்கு, மொழி, இலக்கியம் கற்பித்தலில் அண்மைக்காலப் போக்குகள் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், ஆங்கிலத்துறை, அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்.
- 20.12.2009 சிலப்பதிகார வாசிப்பின்வழிக் குறுந்தொகைப் புரிதலும் குறுந்தொகை வாசிப்பின்வழிச் சிலப்பதிகாரப் புரிதலும், ஆர் - பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், ஊத்தங்கரை. துளிர் பக்.56-62.
- 18.12.2010 குறுந்தொகை: பதிப்பு வரலாறு, ஆர்-பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், மோகனூர். மழை பக்.31-36.
- 1.10.2010 மங்கலவாழ்த்து: தொல்காப்பியம்வழி மீளாய்வு, தமிழியல் ஆய்வுப் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், வள்ளியம்மாள் மகளிர் கல்லூரி, சென்னை. மணற்கேணி. பக்.139-142. (978-81-234-1891-4).
- 03.01.2010 வரலாற்றியல் நோக்கில் குறுந்தொகை உரை மரபுகள், உலகச் செம்மொழி மாநாட்டுக் கருத்தரங்கம், கோயமுத்தூர். பக்.203-204.
- 21.05.2010 அயல்மொழியினரைத் தமிழ்ப் படைப்பாளியாக்கலும் வீரமாமுனிவரின் இலக்கணப் படைப்பாக்க முறையும், ஆறாம் உலகக் கிறித்தவத் தமிழ் மாநாடு, பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி.
- 17.12.2011 குறுந்தொகை உரைவேறுபாடுகள், ஆர்-பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், செங்குந்தர் கல்லூரி, திருச்செங்கோடு.
- 22.12.2012 குறுந்தொகை உரையாசிரியர்கள் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய முயற்சிகள், ஆர்-பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், கற்பகம் பல்கலைக்கழகம்.
- 07.03.2013 குறுந்தொகை உரை வேறுபாடுகள், சுவடியியல் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.
- 21.03.2013 பெரியாரிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கண மரபுகள், சமகால இலக்கியக் கொள்கைகளும் அவற்றின் தாக்கம் தமிழ் மலையாள இலக்கியங்களிலும், கேரளப் பல்கலைக்கழகம்.



- 22.12.2013 உலகாயதமும் - பத்துப்பாட்டும், ஆர் - பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், வள்ளுவர் அறிவியல் மேலாண்மைக் கல்லூரி, கரூர். பக்.58-63.
- 20.12.2014 நாலடியாரில் அறிவுக்கட்டமைப்பு, ஆர் - பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம். பக்.19-23.(978-81-922802-9-5).
- 20.12.2015 தாய்மையாக்கம் எனும் மணிமேகலை காப்பியப் படைப்பாக்க முறையில் பாலின வேறுபாட்டு நிலை, ஆர் - பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், திருச்செங்கோடு. பக்.34-38.(978-93-85349-04-1)
- 16.12.2016 தொல்காப்பியம் நச்சினார்க்கினியர் உரை வடிவாக்கமும் பதிப்பாசிரியர்களும், ஆர்-பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், பூம்புகார் அரசு கல்லூரி, திருச்செங்கோடு. பக்.41-44. (978-93-85349-10-2).
- 7.12.2017 பெரும்பாணாற்றுப்படை உரைமொழி மீள்பதிப்பு, ஆர்-பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், புதுவை மொழியியல் பண்பாட்டு ஆய்வு நிறுவனம். பக்.41-46.
- 22.02.2021 கல்வெட்டில் பெண்கள் பற்றிய நூல்களுக்கான ஆய்வடங்கல், தமிழியல் ஆய்வுகள் அடைவுபடுத்துதலும் மதிப்பிடுதலும், பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், இனம் ஆய்விதழ், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.
- 22.02.2021 தமிழியல் ஆய்வு - செல்நெறிகள், தொடக்கவிழாச் சிறப்புரை, தமிழியல் ஆய்வுகள் அடைவுபடுத்துதலும் மதிப்பிடுதலும் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம், இனம் ஆய்விதழ், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.

## தேசிய அளவில்

- 24.5.1993 கம்பனின் இராமராஜ்ஜியம் ஒரு சமூகவியல் நோக்கு, இ.ப.த. மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், பாரதியார் பல்கலைக்கழகம். பக்.805-809.
- 22.5.1994 தமிழ் அணியிலக்கண மரபில் காலச்சிக்கலும் பழமையாக்கமும், இ.ப.த. மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம். பக்.87-91.

- 07.06.1995 சித்ததச்சங்கரவா எழுத்து வரையறையும் எழுத்துப் பயன்பாடும், ஞாலத் தமிழ்ப் பண்பாட்டு ஆய்வு மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம். பக்.362-365.
- 21.5.1995 இற்றை இலங்கை புத்த பூஜாவில் கட்டொருமைப்பாடு, இ.ப.த.மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், கந்தசாமி கண்டர் கல்லூரி. பக்.57-61.
- 1996 வரலாற்றியல் நோக்கில் சுவடி பதிப்பித்தல், ஓலைச்சுவடியியல் தேசியக் கருத்தரங்கு, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம். பக்.30-35.
- 1996 வீரசோழியம் சித்ததச்சங்கரவா வினைச்சொல் ஒப்பாய்வு, அ.இ.மொழியியல் கழகத் தேசியக் கருத்தரங்கம், பாரதியார் பல்கலைக்கழகம். பக்.80-85.
- 18.5.1996 பன்மொழிச் சூழமைவில் இலக்கணக் கலைச்சொல் உருவாக்கம், இ.ப.த. மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், அழகப்பா பல்கலைக்கழகம். பக்.39-43.
- 17.5.1997 வீரசோழிய வீழ்ச்சியும் புத்தமிழ்திரரின் தாய்மொழியும், இ.ப.த. மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி. பக்.59-63.
- 1997 இலக்கண உருவாக்கம்: வீரசோழியமும் சித்ததச்சங்கரவாவும், வெள்ளிவிழாத் தேசியக் கருத்தரங்கம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம். பக்.56-61.
- 17.5.1998 சிங்களச் சமய உணர்ச்சியும் மொழி வீழ்ச்சியும், இ.ப.த. மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், காந்தி கிராம கிராமியப் பல்கலைக்கழகம். பக்.103-107.
- 1998 தமிழ் குணவலங்கார மரபு, ஞாலத்தமிழ்ப் பண்பாட்டுத் தேசியக் கருத்தரங்கம், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம். பக்.160-165.
- 1998 வீரசோழிய அணி இலக்கண மரபு, ஐந்தமிழ் ஆய்வாளர் மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம். பக்.25-31.
- 1998 மனித மேம்பாட்டில் தமிழ் அகமரபு, மனிதவள மேம்பாட்டு அறிவியல் தேசியக் கருத்தரங்கம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம். பக்.42-47.

- 16.5.1999 ஐந்திலக்கண வீழ்ச்சியும் பழைமை பேணும் பண்பும், இ.ப.த.மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம். பக்.104-108.
- 1999 குறுந்தொகையில் இலேச சுவை அணிகளின் பயிற்சி, ஞாலத்தமிழ்ப் பண்பாட்டு ஆய்வு மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், காமராசர் பல்கலைக்கழகம். பக்.64-69.
- 1999 குறுந்தொகையில் பொருளணிப் பயிற்சி, தமிழாய்வு மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், ஆதித்தனார் கல்லூரி, திருச்செந்தூர். பக்.82-97.
- 1999 சமூகமயமாதலில் பெண்,தமிழக அறிவியல் பேரவைத் தேசியக் கருத்தரங்கம், மனோன்மணியம் சுந்தரனார் பல்கலைக்கழகம். பக்.356-359.
- 1999 அறிவியல் மாணவரும் - பகுதி ஒன்று தமிழும், எட்டாவது அறிவியல் தேசியக் கருத்தரங்கம், புதுவை மொழியியல் பண்பாட்டு ஆய்வு நிறுவனம். பக்.496-499.
- 1999 இஸ்லாமியத் தமிழுக்கு இலக்கணம், இஸ்லாமியத் தமிழ்ப் பேரவைத் தேசியக் கருத்தரங்கம், புதுச்சேரி.
- 1999 இலக்கிய உருவாக்க அடிப்படையில் நீதிநெறி விளக்கம், குமரகுருபரர் இலக்கியத் தேசியக் கருத்தரங்கம், வாரணாசி. பக்.686-692.
- 20.5.2000 வீரசோழியம் சித்ததச்சங்கரவா இலக்கணக் கலைச்சொல்லாக்க முறை, இ.ப.த. மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், மனோன்மணியம் சுந்தரனார் பல்கலைக்கழகம். பக்.94-97.
- 19.5.2001 பனிமுத்தம் ஒரு பண்பாட்டு மாற்றுப் பதிவு, இ.ப.த. மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், கே.எஸ்.ஆர். கல்லூரி, திருச்செங்கோடு. பக்.82-86.
- 2001 தொல்காப்பியக் கல்வி, தொல்காப்பியர் மன்றம், அ.ஜா.கல்லூரி, சிவகாசி.
- 2001 சங்க இலக்கியம் கற்றல், சங்க இலக்கியத் தேசியக் கருத்தரங்கம், பாரதியார் பல்கலைக்கழகம்.

- 18.5.2002 *புலவர் பெயர் படைப்பாளுமையில் இரட்டை நிலை, இ.ப.த. மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், கிறித்தவக் கல்லூரி, தாம்பரம். பக்.82-87.*
- 2002 *இலக்கணப்படைப்பாக்கமும் பெண் ஆளுமையும், பேரா. சு. இராசாராம் பணிநிறைவுப்பாராட்டு விழாக் கருத்தரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தமிழியல் ஆய்வுகள் இன்றைய போக்குகள். பக்.25-36.*
- 18.5.2003 *அணி இலக்கணப் படைப்பாளுமையில் பொறையுடைமை, இ.ப.த. மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.*
- 12.05.2002 *இனிய, இன்னா நாற்பது நூல்களும் மாணாக்கத் தன்மைசார் படைப்பாளுமையும், கணியன் பூங்குன்றனார் ஆய்வு மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், புத்தனாம்பட்டி. பக்.6-9.*
- 2003 *பெண்கள் படைப்பில் ஆண் தன்மைசார் படைப்பாளுமை, கணியன் பூங்குன்றனார் ஆய்வுமன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், புத்தனாம்பட்டி. பக்.256-260.*
- 2003 *தமிழகத்தில் முருக வழிபாடு : அகம் கற்பித்தல்சார் படைப்பாளுமை, சங்க இலக்கியத் தேசியக் கருத்தரங்கம், பாரதியார் பல்கலைக்கழகம்.*
- 2004 *இலக்கண உருவாக்க அடிப்படையில் தொல்காப்பியமும் சித்தச்சங்கரவாஷம், தொல்காப்பியத் தேசியக் கருத்தரங்கம், ஓளவைக்கோட்டம், திருவையாறு. பக்.208-211.*
- 23.5.2004 *இலக்கணத் தழுவலாக்க இயல்பு: கவிராஜ மார்க்கம் வழி, இ.ப.த. மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம். பக்.107-111.*
- 2004 *அணி இலக்கண நூல்களும் மொழித் தூய்மையாக்கக் கருத்தியல் உருவாக்கமும், ஞாலத்தமிழ்ப் பண்பாட்டு ஆய்வு மன்றத் தேசியக் கருத்தரங்கம், அன்னை தெரசா மகளிர் பல்கலைக்கழகம். பக்.52-57.*

- 2004 நம்பிக்கைத் துரோகம்: பீகார் நாட்டுப்புறக் கதைகள் வழி ஒரு மீள்பார்வை, யு.ஜி.சி. நாட்டுப்புறக் கலை இலக்கியத் தேசியக் கருத்தரங்கம், ஈரோடு கலைக் கல்லூரி. பக்.83-87.
- 2005 அசோகமித்திரன் சிறுகதைகளில் மீள்வரு தன்மையும் படைப்பாளுமை அறிதலும், தற்கால இலக்கியப் போக்குகள், தேசியக் கருத்தரங்கம், அருள்மிகு பழனியாண்டவர் மகளிர் கல்லூரி, பழனி. பக்.117-119.
- 2005 இஸ்லாமியப் பெண்ணியப் படைப்பாக்க முறை, யு.ஜி.சி. பெண்ணியத் தேசியக் கருத்தரங்கம், ஈரோடு கலை அறிவியல் கல்லூரி. பக்.35-39.
- 2005 இளம்பூரணரின் நற்றிணைக் கல்வி, நற்றிணைக் கருத்தரங்கம், அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு. பக்.67-71.
- 2006 சங்க இலக்கியக் கவனப்படுத்தம்: இளம்பூரணர் வழி மீட்டுருவாக்கம், சங்க இலக்கியத் தேசியக் கருத்தரங்கம், பி.ஜி.பி. கல்லூரி, நாமக்கல். பக்.33-36.
- 2006 நாவல் படைப்பாக்கத்தில் உள்முரணும் கவனக்குவிப்புப் படைப்பாளுமையும், யு.ஜி.சி. தேசியக் கருத்தரங்கம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம். பக்.21-25.
- 2006 திராவிட மொழி மரபிலக்கண ஒப்பாய்வு எதிர்காலவியல் தேசியக் கருத்தரங்கம், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம். பக்.109-118.
- 28.04.2006 வீரசோழியம் ஆந்திர சப்தசிந்தாமணி புறக்கட்டமைப்பு நிலையில் ஒப்பாய்வு, ஒப்பிலக்கிய நோக்கில் இலக்கணங்கள், வெள்ளிவிழா ஆண்டு சிறப்புக் கருத்தரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம். பக்.19-22.
- 2006 புதுமைப்பித்தனின் யதார்த்த அழகியலும் சமூக உறவுக் கூட்டமைப்பும், யு.ஜி.சி. தேசியக் கருத்தரங்கம், புனித சிலுவை தன்னாட்சிக் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி. பக்.87-90.
- 2007 தமிழ், சிங்கள இலக்கண மரபுகள், இந்திய இலக்கணங்கள் தேசியக் கருத்தரங்கம், CILL-உலகக் கல்வி இயக்ககம், குற்றாலம்.

- 28.07.2007 *ஒப்பிலக்கண ஆய்வுகள் வழி அறியலாகும் தமிழின் தொன்மையும் பெருமையும், தமிழின் தொன்மையும் தமிழர் பெருமையும் ஆய்வரங்கம், நெய்வேலித் தமிழ்ச்சங்கம்.*
- 2007 *இருத்தல் அறமாகக் கற்பிதம் செய்யப்பெற்ற வரலாற்றுப் பின்புலம் - பதினெண் கீழ்க்கணக்கை முன்வைத்து, பேரா. ச. அகத்தியலிங்கம் நினைவுக் கருத்தரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம். பக்.36-45.*
- 2007 *சங்க இலக்கியத்தில் அறிவுத்திற மேம்பாடு, யு.ஜி.சி. தேசியக் கருத்தரங்கம். பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், திருச்சிராப்பள்ளி.*
- 2008 *புதிய இலக்கண மரபைக் கட்டமைத்தலில் வீரமாமுனிவர், கிறித்தவ இலக்கியத் தேசியக் கருத்தரங்கம், கிறித்தவக் கல்லூரி, தாம்பரம். பக்.83-88.*
- 2008 *பழமொழிநானூறு கட்டமைக்கும் பரம்பரை ஆட்சிமுறையும் அதற்கான சமூக அமைப்பும், பேரா. செ. வை. சண்முகனார் பவளவிழாக் கருத்தரங்கம், தமிழ் மொழியியல் புதிய சிகரங்கள் பக்.59-69.*
- 16.2.2008 *திருமுருகாற்றுப்படையில் சேயோன் மேய மைவரை உலகம், பக்தி இலக்கியங்களில் சங்க இலக்கியச் செல்வாக்கு - தேசியக் கருத்தரங்கம், ஸ்ரீ.சி.பா.சு. தமிழ்க் கல்லூரி, மயிலம்.*
- 2008 *திருக்குறள் - நடையியல் நோக்கு, பெரியார் பல்கலைக்கழகம். அரிமா நோக்கு பக்.9-12.*
- 2008 *திருக்குறள்-சமூகவியல் நோக்கு, செம்மொழித் தேசியக் கருத்தரங்கம், நெய்வேலித் தமிழ்ச் சங்கம். இலக்கிய ஆராய்ச்சி (2009 டிச.). பக். 7-13.*
- 2008 *சிந்தனைச் செம்மல் கு.ச. ஆனந்தனாரின் திருக்குறள் கருத்துவழிப் பகுப்பாய்வுமுறை, வளர்தமிழ் ஆய்வுமன்ற தேசியக் கருத்தரங்கம், திண்டுக்கல். பக்.45-49.*
- 2009 *சங்க இலக்கியம் - ஒரு பருந்துப்பார்வை, செம்மொழித் தேசியக் கருத்தரங்கம், நெய்வேலித் தமிழ்ச்சங்கம்.*

- 2009 *பூரணி அம்மையாரின் படைப்பாளுமை, இருபதாம் நூற்றாண்டின் சாதனைத் தமிழ்ப் பெண்மணிகள் கருத்தரங்கம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம். பக்.314-333.*
- 26.03.2009 *தி. சதாசிவஜயர் பதிப்பித்துள்ள ஐங்குறுநூறு, தொல்காப்பியம், சங்க இலக்கியம்:பதிப்புப் பதிப்பாளரும் கருத்தரங்கம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம். பக்.271-295.*
- 2010 *இலக்கிய வரலாறு எழுதும் முறையும் பாடத்திட்ட வரைவாக்கமும், பன்னோக்குப் பார்வையில் தமிழ்ச் செம்மொழித் தேசியக் கருத்தரங்கம், கல்லூரி ஆசிரியர் குமரித் தமிழ்ச்சங்கம், நாகர்கோவில். பக்.306-311. (978-81-909074-2-2).*
- 2010 *அயல் மொழியினரைத் தமிழ்ப் படைப்பாளி ஆக்கலும் வீரமாமுனிவரின் இலக்கணப் படைப்பாக்க முறையும், செம்மொழித் தமிழ் வளர்ச்சியில் கிறித்தவம், தேசியக் கருத்தரங்கம், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி. தொகுதி-1, பக்.58-62. (978-93-807-01-7).*
- 2010 *பதிற்றுப்பத்தின் தனித்தன்மை, செம்மொழித் தேசியக் கருத்தரங்கம், அரசு கலைக் கல்லூரி, விருத்தாசலம்.*
- 11.2.2010 *சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் வீரசோழியமும் நேமிநாதமும், தொல்காப்பியம் வீரசோழியம் நேமிநாதம் - தேசியக் கருத்தரங்கம், மொழியியல் துறை, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்.*
- 12.10.2010 *திணைசார் வாழ்வியலைக் கட்டமைத்தலில் கருப்பொருள்களின் பங்கு, சங்க இலக்கியம் பன்முகநோக்கு, தேசியக் கருத்தரங்கம், SRM பல்கலைக்கழகம், சென்னை.*
- 09.12.2010 *சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் குறுந்தொகைப் பதிப்புகள், யு.ஜி.சி. கருத்தரங்கம் அய்யநாடார் ஜானகி அம்மாள் கல்லூரி, சிவகாசி. பக்.97-102.*
- 15.03.2010 *சிங்கள இலக்கிய வளர்ச்சி, இலக்கிய இலக்கண வளர்ச்சி - தேசியக் கருத்தரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.*
- 09.02.2011 *திராவிட மொழி மரபிலக்கண நூல்களில் படைப்பாக்கமுறை, தொல்காப்பிய இலக்கணக் கோட்பாடும் பிற திராவிட வடமொழி இலக்கணக்கோட்பாடுகளும் தேசியக் கருத்தரங்கம், பெரியார் பல்கலைக்கழகம். பக்.1-5.*

- 17.09.2011 நம்பிக்கையாக்கம் : திருவள்ளூரிலும் பெரியாரும், பெரியாரும் உலகப் புகழ்பெற்றவர்களும் தேசியக் கருத்தரங்கம், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.
- 08.12.2011 மு.வ. வின் திருக்குறள் ஆய்வுகள், மு.வ.நூற்றாண்டுக் கருத்தரங்கம், சாகித்ய அகாடமி, சென்னை.
- 25.01.2012 மணிமேகலை: தாய்மைப் படுத்தம், செம்மொழித் தேசியக் கருத்தரங்கம், அரசு மகளிர் கல்லூரி, சேலம்.
- 15.02.2012 மழவை மகாலிங்கையரின் தொல்காப்பியப் பதிப்பு, தொல்காப்பியப் பதிப்புகளும் உரைகளும், செம்மொழித் கருத்தரங்கம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்.
- 09.03.2012 செய்யுள் உறுப்புகள்: கேட்போர், பயன், தொல்காப்பியக் கவிதையிலும் சங்க இலக்கியமும் செம்மொழித் கருத்தரங்கம், புதுவை மொழியியல் பண்பாட்டு ஆய்வு நிறுவனம்.
- 29.03.2012 தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகளுக்கான ஆய்வடங்கல், செம்மொழித் தமிழும் அகராதியிலும், திருவள்ளூர் பல்கலைக்கழகம்.
- 31.3.2012 இலக்கணவியல் நோக்கில் பழந்தமிழ் இலக்கியங்கள், பத்துறை நோக்கில் பழந்தமிழ் இலக்கியங்கள், ஆய்வரங்கம், கிறித்தவக் கல்லூரி, தாம்பரம்.
- 02.08.2012 பெரியார், மு.வ. சுட்டும் கவனத்திற்குரிய கல்விக் கொள்கை, பேரா. வே. சாமுவேல் அருள்ராஜ் மணிவிழா - தேசியக் கருத்தரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம். உறவு பக்.22-27.
- 18.12.2012 சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் தமிழ் இலக்கண மரபுகள், தேசியக் கருத்தரங்கம், அரசு கல்லூரி, சித்தூர்.
- 19.12.2012 பத்துப்பாட்டு நூல்களில் நகர்மயமாதல் அணுகுமுறைகளில் ஆற்றுப்படை இலக்கியங்கள், பண்பாடு சமூகவியல் நிலவியல், செம்மொழித் தேசியக் கருத்தரங்கம், புதுவைப் பல்கலைக்கழகம்.
- 01.02.2013 பதிப்பியல் நோக்கில் தொல். எழுத்து. நச்சர் உரை, யு.ஜி.சி. தொல்காப்பியத் தேசியக் கருத்தரங்கம், தாகூர் கல்லூரி.



- 19.02.2013 கலாநிலயம்: குறுந்தொகை இராமரத்நம் ஐயர் உரையில் பாடவேறுபாடுகளும் அவற்றின் பாட மீட்டெடுப்புகளும், செம்மொழிக் கருத்தரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.
- 15.03.2013 *படைப்பாக்கக் கல்வி*, கல்வியியல் தேசியக் கருத்தரங்கம், ஆல் சைன்ஸ் கல்வியியல் கல்லூரி.
- 09.04.2013 *பெரியாரிய நோக்கில் சிலப்பதிகாரம்*, செம்மொழிக் கருத்தரங்கம், ஆங்கிலத் துறை, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.
- 28.04.2013 *திருக்குறள் ஆய்வு வரலாற்றில் பெரியார்*, திருக்குறள் கருத்தரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், கௌமார மடாலயம்.
- 22.10.2013 *அணி இலக்கணக் கோட்பாடு*, தமிழ்த்துறை, கேரளப் பல்கலைக்கழகம்.
- 31.01.2014 *தொல்காப்பிய உரைகளுக்கான ஆய்வுப் பதிப்பு*, செம்மொழிக் கருத்தரங்கம். ஈ.வெ.ரா.கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.
- 22.08.2014 *மானுடச் சமநிலையும் பெரியாரியத் தமிழியலும்*, தமிழிலக்கியத்தில் முற்போக்குக் கோட்பாடுகள், யு.ஜி.சி. கருத்தரங்கம், சேதுபதி அரசு கலைக்கல்லூரி, இராமநாதபுரம்.
- 29.01.2015 *வெள்ளைவாரணரின் தொல். உரையும் சமூக இயக்கமும்*, உரையாசிரியர்சார் இயக்கங்களும் தொல்காப்பிய உரை மாற்றங்களும், தேசியக் கருத்தரங்கம், ஈ.வெ.ரா. கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.
- 26.02.2015 *எழுத்திலக்கணக்கோட்பாடு*, கோட்பாட்டு நோக்கில் தொல்காப்பியம் தேசியக் கருத்தரங்கம், அரசு கல்லூரி, சித்தூர்.
- 01.03.2017 *குறுந்தொகை உரைவேறுபாடு உருவாவதில் கொண்டு கூட்டுப் பொருள் காண்முறை*, துவாரகதாஸ் கோவர்தன்தாஸ் வைணவக் கல்லூரி.
- 11.11.2017 *பெரும்பாணாற்றுப்படை வாசிப்பு வரலாற்றில் பண்பாட்டு உணர்வு*, பன்முகப் பார்வைகளில் செவ்வியல் இலக்கியப் புறத்திணைப் போர்மரபுகளும் பண்பாட்டுக் கூறுகளும் தேசியக் கருத்தரங்கம், தாகூர் கல்லூரி.

- 01.10.2019 மீக்கோட்பாட்டியல் நோக்கில் நம்பியகப்பொருள், இலக்கணவியல் கருத்தரங்கம், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்.
- 13.07.2021 திருமந்திரமும் பாலூர் கண்ணப்ப முதலியாரின் சுயமரியாதை உணர்வும், திருமந்திரச் சிந்தனைகள் தேசியக் கருத்தரங்கம், திருவள்ளூர் கல்லூரி, பாபநாசம்.

## மாநில அளவில்

- 1994 தொல்காப்பிய அணி இலக்கண மரபு, தொல்காப்பியக் கருத்தரங்கு பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம். பக்.36-40.
- 1996 கலைச்சொல் அகரமுதலி ஆக்கம், கலைச்சொல் அகராதியியல் கருத்தரங்கு, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.
- 1999 கல்கியின் மொழிநடை, கல்கி நூற்றாண்டு விழாக் கருத்தரங்கம், அரசு மகளிர் கல்லூரி, புதுக்கோட்டை.
- 1999 ஓளவையார் பாடல்களில் அரசர் புலவர் உறவு, ஓளவையார் கருத்தரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம். பக்.20-28.
- 27.12.2002 முதுமொழிக் காஞ்சி: கருத்தியல் உருவாக்கமும் மாணாக்கத் தன்மைசார் படைப்பாளுமையும், பதினெண் கீழ்க்கணக்குக் கருத்தரங்கம், கணேசர் செந்தமிழ்க் கல்லூரி, மேலைச்சிவபுரி. இன்றைய நோக்கில் பதினெண் கீழ்க்கணக்கு. பக்.41-58.
- 19.03.2003 வரலாற்று இலக்கியப் படைப்பாளுமையில் பண்பாட்டுப் பரவலாக்கமுறை, சிலப்பதிகாரக் கருத்தரங்கம், அழகப்பா பல்கலைக்கழகம். பக்.127-134.
- 31.1. 2003 வரலாற்று இலக்கியப் படைப்பாக்கத்தில் அந்தஸ்து, உலகத் தமிழ்க்கல்வி இயக்ககக் கருத்தரங்கம், திருநெல்வேலி - தமிழூர். பக்.77-82.
- 19.2.2005 தமிழ் இலக்கியப் பெயராக்க மரபில் சிலம்பு, சமூகவியல் நோக்கில் தமிழிலக்கியங்கள் கருத்தரங்கம், தெய்வானை அம்மாள் மகளிர் கல்லூரி, விழுப்புரம். பக்.62-68.

- 19.3.2005 சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் இறையனார் அகப்பொருள், பன்முக நோக்கில் தமிழிலக்கியக் கருத்தரங்கம், ஸ்ரீ.சி.பா.சு. தமிழ்க் கல்லூரி, மயிலம். பக்.36-40.
- 07.09.2007 ஒப்பியல் நோக்கில் இலக்கணங்கள், ஸ்ரீ.சி.பா.சு.தமிழ், கலை அறிவியல் கல்லூரி, மயிலம்.
- 24.03.2011 பெரியாரிய நோக்கில் நாலடியார், பன்முக நோக்கில் அற இலக்கியங்கள் - மாநில அளவிலான கருத்தரங்கம், அரசு கலைக்கல்லூரி, சேலம்.
- 27.10.2012 தமிழ் இலக்கண வரலாற்றில் சமஸ்கிருத மயமாக்கம், சமஸ்கிருத மயமாக்கம் கருத்தரங்கம், மணற்கேணி, புதுச்சேரி.
- 30.12.2012 ஞானியின் பார்வையில் பெரியார், ஞானி படைப்புகள் கருத்தரங்கம், கோவை.
- 20.02.2013 குறுந். இராமரத்நம் ஐயர் உரையில் பாட வேறுபாடுகள், செம்மொழிக் கருத்தரங்கம் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.
- 29.5.2019 இலக்கணக் கோட்பாட்டாக்க வழிமுறைகள், பிறழ் இதழ் கோட்பாட்டுப் பயிலரங்கம், மதுரை.
- 30.06.2019 ஞானி கட்டமைக்கும் சமதர்மப் படைப்பாளுமை, கோவை ஞானியின் திறனாய்வுநெறி சிறப்புக்கருத்தரங்கம், கோயமுத்தூர். பக்.118-129.

## நிறுவன அளவில்

- 2000 அவையடக்க மரபும் தாழ்மனப் படைப்பாளுமையும், ஆசிரியர் கருத்தரங்கம், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.
- 2001 பெண் படைப்பாளுமை மறுதலிப்பு, ஆசிரியர் கருத்தரங்கம், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.
- 2002 அணி இலக்கணப் படைப்பாளுமையில் பொறையுடமை, ஆசிரியர் கருத்தரங்கம், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.
- 2003 ஏலாதி, தாவோ தே.ஜிங்., ஆசிரியர் கருத்தரங்கம், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.

- 2004 சமண வீழ்ச்சி: தமிழ் இலக்கண உருவாக்கம் வழி ஒரு மீள் பார்வை, தமிழாய்வுத்துறைக் கருத்தரங்கம், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.
- 2005 அசோகமித்திரன் சிறுகதைகளில் குடும்பம், ஆசிரியர் கருத்தரங்கம், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி. பக்.67-76.
- 2006 கடியலூர் உருத்திரங் கண்ணனாரும் கழிவிரக்கப் படைப்பாளமையும், விழி - இலக்கியச் சந்திப்பு, தாயறம், திருச்சிராப்பள்ளி.
- 2006 பரிபாடலும் அகப்பொருள் மாற்றுச் சிந்தனையாக்கமும், இலக்கியக் கருத்தாடல், தமிழ்ச்சங்கம், திருச்சிராப்பள்ளி.
- 2006 திராவிட மொழிகளின் முதல் இலக்கண நூல்களில் மொழித் தூய்மையாக்கக் கருத்தியல், ஆசிரியர் கருத்தரங்கம், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.
- 2006 புறநானூற்றில் பசி, விழி - இலக்கியச் சந்திப்பு, தாயறம், திருச்சிராப்பள்ளி.
- 14.12.2006 செம்மொழித் தன்மையும் பிறமொழி இலக்கண உருவாக்கத்திற்குத் துணை நின்றலும், செம்மொழிகளின் சிறப்புத் தகுதிகள் கருத்தரங்கம், DLA-தமிழ்வளர்ச்சித்துறை.
- 2007 வாசகரைக் காயப்படுத்தும் படைப்பு: இறக்கை முளைத்த விதியை முன்வைத்து, இலக்கியச் சுற்றக் கலந்துரையாடல், திருச்சிராப்பள்ளி.
- 2007 வாசகரையும் உள்நிறுத்தும் படைப்பாக்க முறை, தமிழ்த்துறை, கௌசானல் கல்லூரி, முத்துப்பட்டினம்.
- 2007 தொல்காப்பிய உரைகளில் சங்க இலக்கியப் பயன்பாடு, விழி - இலக்கியச் சந்திப்பு, காரைக்குடி.
- 2008 தொல்காப்பியக் கருத்துப் புலப்பாட்டு முறை, விழி - இலக்கியச் சந்திப்பு, தாயறம், திருச்சிராப்பள்ளி.
- 2009 பண்டை, இடைக்காலப் படைப்புகளும் மீட்டுருவாக்க ஆய்வு முறையும், ஆய்வாளர் சந்திப்பு, செல்வம் கல்லூரி, கோயமுத்தூர்.

- 18.04.2009 *ஊழிற் பெருவலி யாவள, சிந்தனை நந்தவனம், உலகத்திருக்குறள் பேரவை, குன்றக்குடி.*
- 2009 *முத்தமிழ் அறிஞர் கோ. முத்துப்பிள்ளை, தமிழ்ச்சான்றோர் கருத்தரங்கம், தமிழ்ச்சங்கம், திருச்சிராப்பள்ளி.*
- 17.10.2010 *பெரும்பாணாற்றுப்படை: சமூகவரலாற்று நோக்கு, சங்க இலக்கிய ஆய்வரங்கம், பொதும்பர், விழுப்புரம்.*
- 2010 *சங்க இலக்கியப் பாடல்கள்வழி நெய்தல் திணையைக் கட்டமைத்தல், விழி-இலக்கியச் சந்திப்பு, திருச்சிராப்பள்ளி.*
- 17.07.2010 *அற்றம் தருஉம் பகை, சிந்தனை நந்தவனம், உலகத் திருக்குறள் பேரவை, குன்றக்குடி.*
- 13.02.2012 *இன்றைய இளைஞர்க்குத் திருக்குறள், உலகத்திருக்குறள் பேரவை, புதுக்கோட்டை.*
- 21.04.2013 *தனிநாயகம் அடிகளாரின் திருக்குறள் ஆய்வு, பாவாணர் தமிழியக்கம், திருச்சிராப்பள்ளி.*
- 26.07.2013 *திருக்குறள் ஒப்பாய்வு, சீத்தாலட்சுமி இராமசாமி மகளிர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.*
- 22.07.2013 *செவ்வியல் படைப்புகள் கட்டமைக்கும் ஆளுமை, கலைக்காவிரி நுண்கலைக் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.*
- 05.10.2013 *பெரியாரியம் மீதான எதிர்கால ஆய்வு, அறிஞர் அண்ணா அரசு கல்லூரி, ஆத்தூர்.*
- 10.08.2017 *உரைவேறுபாடு தனிநூல் அடையாளத்தைப்பெறுதல்: ச. சோ. பாரதியார் வழி மீட்டுருவாக்கம், வியாழன் வட்டம், ஜவரஹர்லால் நேரு பல்கலைக்கழகம்.*
- 25.07.2019 *பெரும்பாணாற்றுப்படை: உரைவேறுபாடுகளும் வேறுபாட்டிற்கான காரணங்களும், வியாழன் வட்டம், ஜவகர்லால் நேரு பல்கலைக்கழகம்.*

## இதழ்களில் ஆய்வுக்கட்டுரைகள்

### Research Articles in Refereed Journals

- 1992 தமிழ்ப்பொழில் 66; 7, 8, இலக்கியக் கல்வியின் இன்றியமையாமை. பக்.329-333, 369-373, கரந்தைத் தமிழ்ச்சங்கம்.
- 1993 தமிழ் மாருதம் 3; 4, இலக்கியம் கற்றலும் சமூக நிகழ்வுகளும். பக்.33-39.
- 1993 செந்தமிழ்ச் செல்வி 7, தமிழ் அணி இலக்கண மரபும் இலக்கண மறு ஆய்வும். பக்.422-427.
- 1993 தமிழ்ப்பொழில் 67; 5, தமிழிலக்கியமும் நோபல் பரிசும். பக்.204-212.
- 1994 அமெரிக்கக் கூட்டுத் தமிழ்ச் சங்கம் 7.2-4, தமிழகம் எதிர்நோக்கும் சிக்கல்களும் தீர்வுகளும். பக்.77-84.
- 1995 தமிழ்ப்பொழில் 68; 9, தமிழ் பயிற்று மொழியாக்கமும் இந்திய தேசியமும். பக்.965-978.
- 2007 சாளரம், சமூக நோயியலுக்குத் தூண்டுகோலாக அமையும் கல்விமுறை, காரைக்குடி.
- 2007 மக்கள் சிந்தனை 5, திருவள்ளுவம் - ஓர் ஆய்வு நூல்; பதிப்பு நூல் அன்று. பக்.19-24.
- 2008 அரிமா நோக்கு 10.23, திருக்குறள் : நடையியல் நோக்கு. பக்.9-12. (2320-4842).
- 2009 இலக்கிய ஆராய்ச்சி 1, திருக்குறள் கட்டமைக்கும் சமூகக் கோட்பாடு. பக்.7-13.
- 2010 மக்கள் சிந்தனை 6, சமூக மொழி மனப்பாங்கை மாற்றி அமைத்தலில் தமிழாசிரியர்தம் பங்கு பக்.17-21.
- 2010 அறிக அறிவியல் 12, அறிக அறிவியல்:இதுவரையும் இனியும், ப.14.
- 2014 மணற்கேணி, வெள்ளை வாரணனார் எனும் வரலாற்று நெறியாளர். பக்.34 (2249-9164).
- 2014 புதுப்புனல், ஞானியின் பார்வையில் பெரியாரியம். பக்.13-17. (2278-1641).

- 2014 காவ்யா, தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகளில் நடுநிலைமை. பக்.44.
- 2014 மணற்கேணி, இந்திய இலக்கிய வரலாற்றில் ஊடுருவி நிற்கும் தமிழ்க் கருத்தியலும் படைப்பாக்க முறையும். பக்.56 (2249-9164).
- 2016 பெயல், கருத்து வெளிப்பாட்டு முறை வழியிலான கோட்பாட்டாக்கமும் கோட்பாட்டாக்கம் வழியிலான சமூக நிலையும். பக்.36 (2394-0948).
- 2016 மணற்கேணி 34, வெள்ளை வாரணனாரின் உரைத்திறனும் சமூக இயங்கியலும். பக்.86-93 (2249-9164).
- 2016 காளீஸ்வரி ரிசர்ச், முருகவழிபாடு : நகர்மயமாதலும் பாலின வேறுபாட்டு மனநிலை உருவாதலும்.
- 2017 மணற்கேணி 39, சிலம்பு நா செல்வராசு மீட்டுருவாக்கம் செய்யும் பழந்தமிழ்ச் சமூகம். பக்.86-91 (2249-9164)
- 2018 மணற்கேணி 42, குறுந்தொகை : உரைவேறுபாட்டுக்கான காரணங்கள். பக். 17-30 (2249-9164).
- 2019 மணற்கேணி 43, பெரும்பாணாற்றுப்படை வழி வரலாறு எழுதுதலும் திராவிட அடையாளப்படுத்தமும் . பக். 66-73 (2249-9164).
- 2019 பிறழ், உரையாக்க அழகியலில் திராவிட அல்திராவிடப் பார்வை. பக். 16-20.
- 2019 மணற்கேணி 44, அறவாணரின் வரலாற்றெழுத்தியலாக்கமும் சாதியப் புரிதலும். பக்.110-112. (2249-9164).
- 2019 உங்கள் நூலகம், ஆளுமைகளை உருவாக்கிய ஆளுமை. பக். 15-20.
- 2019 மணற்கேணி 46, உரைவழிப்பாட மீட்டெடுப்பும் செம்பதிப்பாக்க வரையறுப்பும். பக்.5-15. (2249- 9164).
- 2020 உங்கள் நூலகம், கோவை ஞானியின் மெய்யியல் பார்வை. பக். 15-20.
- 2020 வெட்சி 2:3,4 தீண்டாமை: உள்பகுப்பாய்வு. பக்.33-37.
- 2021 மணற்கேணி 50, வருவித்துப் பொருள் அளிப்புமுறைகள்: பெரும்பாணாற்றுப்படை உரைவேறுபாடுகள்வழிப் புதுப்புரிதல். பக்.5-15. (2249- 9164).
- 2021 திராவிடப்பொழில் 1:1, சைவத் திறனாய்வாளர் பார்வையில் திராவிடமும் ஆரியமும்.
- ஒப்புதல் வெட்சி, பிழைதிருத்தப் பகுதிவழிப் பாடமீட்டெடுப்பு.
- ஒப்புதல் பெயல், சங்க இலக்கியம்: ஃபிராய்டிய உள்பகுப்பாய்வு.

## ஆய்வு நூல்களில் கட்டுரைகள்

### Articles in Research Books

- 1992 தேடல், இலக்கியக் கல்வியின் தேவையும் சீரமைப்பும். பக்.49-59.
- 1993 தேடல், இலக்கியக் கல்வியின் வீழ்ச்சியும் அஞ்சல்வழி இலக்கியக் கல்வியும். பக்.23-35.
- 2006 வெள்ளிக்கித்திரர்கள், அசோகமித்திரன் சிறுகதைகளில் கதைசொல் முறைகள். பக்.81-87.
- 2006 திருச்சிராப்பள்ளித் தமிழ்ச்சங்கம், இளம்பூரணரும் தமிழ் அகமரபு மறுபதிவாக்கமும். பக்.79-83.
- 2011 அறியப்படாத தமிழ் உலகம், இலந்தையடிகள் வித்வான் இரா.ஜ.சிவ.சாம்பசிவசர்மா, புதிய புத்தகம் பேசுது. பக் 82-85.
- 2010 தமிழ்நேயம், குறுந்தொகை ஆய்வுகள் : இதுவரையும் இனியும். பக்.248-252.

### பொதுக் கட்டுரைகள் (General Articles)

- 15.09.2006 கால்டுவெல் எனும் ஆளுமை, ஆர்.சி. புனித ஜேம்ஸ் நடுநிலைப்பள்ளி நூற்றாண்டுவிழா மலர், கோவாண்டார்குறிச்சி.
- 11.09.2021 பாரதியை வாசித்தலும் அறிவே தெய்வமும், பாரதியார் நினைவு நூற்றாண்டு மலர், பாரதியார் பல்கலைக்கழகம்.

### இணையப் பாடம் (Virtual Lessons)

- 2005 இணையப் பல்கலைக்கழகம், தமிழ் வரி வடிவ வளர்ச்சி (A05141), தமிழ் உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் (A05146).
- 2006 செம்மொழித் திட்டம், தமிழ் அணி இலக்கண வளர்ச்சி.



## ஆய்வு நூல் மதிப்புரை வாசிப்பு

### Presentation of Book Review

---

04.08.2015	தமிழ் மறுமலர்ச்சியும் திராவிடத் தேசியமும்.
02.02.2016	தொல்காப்பியக் கவிதையியல்.
02.08.2016	அமைப்புப் பொருண்மையியலும் தொல்காப்பிய இலக்கண மரபும்.
17.01.2017	சங்க இலக்கியம் (சமயம், வழிபாடு, அரசு, சமூகம்).
08.08.2017	தொல் தமிழர் திருமணமுறைகள்.
16.01.2018	தமிழ் மலையாள நாவல் ஒப்பாய்வு (ஜெயகாந்தனும் தகழியும்).
07.08.2018	தீ.ண்.டா.மை நனவிலி (சாதிய உளப்பகுப்பாய்வு).
15.01.2019	பெரியவாச்சான் பிள்ளையின் திருவாய்மொழி வியாக்கியானம்.
22.07.2019	பெரியார் சுயமரியாதை சமதர்மம் : ஊடறுத்துச் சொல்லப்பெற்ற வரலாறு.
04.02.2020	கவிமணி கட்டுரைகள்
03.11.2020	சங்க இலக்கியம்: ஃபிராய்டிய உளப்பகுப்பாய்வு.
06.04.2021	தொல்காப்பிய உரைகள் ஒரு மதிப்பீடு.

## ஆய்வு நெறிப்படுத்தம்

### Research Guidance

#### முனைவர் பட்டம் பெற்றவர் / Ph.D. Awarded

##### பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி

- 18.12.2007 இரா.ஜெய்சங்கர், தமிழில் நிகழ்ந்துள்ள சமூகவியல் ஆய்வுகள் - ஒரு மதிப்பீடு.
- 22.11.2008 மு.சு.கண்மணி, மாதர்மித்திரியும் இன்றைய பெண்கள் இதழ்களும் - ஓர் ஒப்பாய்வு.
- 06.04.2009 எம்.அகதா, தொல்காப்பிய உரைகள்வழி அறியலாகும் தமிழ்ச் சமூகம்.
- 24.11.2010 ஓய்.கிளாரா இன்னசன்ட், சிவகாமி பாமாவின் புனைகதைகளில் தலித்தியச் சித்திரிப்பு.
- 16.08.2013 ப.மெய்யப்பன், பண்டைத் தமிழர் போர்நெறிகள்.
- 02.07.2014 ஆ.நளினிசந்தரி, பெண்புதுக்கவிஞர்களின் கவிதைகள் ஒரு மதிப்பீடு.

##### அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்

- 18.04.2011 அ.இராஜசேகர், இதழ்கள் வாயிலாக அறியலாகும் சங்க இலக்கிய ஆய்வுகள்.
- 12.06.2012 மு.முனீஸ்மூர்த்தி, செவ்வியல் படைப்புகளில் ஊழ்: கருத்தியல் மாற்றம்.
- 12.06.2012 மா.பரமசிவன், அகநானூற்றுப் பதிப்புகள்:பாடவேறுபாடுகளும் உரை வேறுபாடுகளும்.

12.11.2012 க.பாலாஜி, நற்றிணைப் பதிப்புகளும் பாடவேறுபாடுகளும் - ஓர் ஆய்வு.

### **பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்**

- 18.09.2014 ம.லோகேஸ்வரன், சமூக வரலாற்றியல் நோக்கில் ஐங்குறுநூற்று ஆய்வு இயல்புகள்.
- 24.11.2014 ம.புகழேந்திர சோழன், சாமி. சிதம்பரனாரின் செவ்வியல் ஆய்வுகளில் இயக்கச் சார்பும் இலக்கிய நயமும்.
- 18.06.2015 மூ.அய்யனார், இறையனார் அகப்பொருள் ஆய்வு வரலாறு.
- 09.11.2017 உ.ஜோசப் இருதயராஜ், வெள்ளியங்காட்டான் படைப்புகளில் சமூகச் சிந்தனைகள்.
- 08.06.2018 அ.அனுடயானா, சமூக இயக்கங்களும் தமிழ் நாவல்களும்.

### **ஜவகர்லால் நேரு பல்கலைக்கழகம்**

- 29.07.2017 எஸ்.பால்ராஜ், தமிழ்த் திவாகரம் சமஸ்கிருத நிருக்தம் - ஓர் ஒப்பாய்வு.
- 29.08.2018 பா.உமா, சமஸ்கிருதக் காவிய பிரகாசம் தமிழ்த் தண்டியலங்காரம் - ஓர் ஒப்பீடு.
- 16.08.2019 ப.விமலா, தொல்காப்பிய மலையாள மொழிபெயர்ப்புகள் - ஓர் ஒப்பாய்வு.
- 15.10.2020 த.விஜய் அமிர்தராஜ், புறநானூறும் வெ ஷான்ஸோன் த ஜெஸ்த்தும்:ஓர் ஒப்பாய்வு.
- 18.12.2020 எம்.ஜி.ஆர்., சச்சிதானந்தம், திருக்குறளும் பௌத்தகானா ஓ தோகாவும் ஓர் ஒப்பாய்வு.
- 19.05.2021 ரா.ராமச்சந்திரன், தமிழ், பாலி மரபிலக்கணங்கள் - ஓர் ஒப்பீடு (தொல்காப்பியம், வீரசோழியம், மொகல்யான வியாகரணம் - சொல்).

## ஆய்வேடு பணித்தவர் / Ph.D. Submitted

---

## தற்போது / Ph.D. Ongoing

### ஐவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம்

க. அய்யனார், தமிழ் அற இலக்கியங்கள், சமஸ்கிருத நீதித்விஷ்ணிகா,  
தெலுங்குச் சமதி சதகமு - ஓர் ஒப்பாய்வு.

மோ. யுவராஜ், தமிழ், சமஸ்கிருத அணியியல் நோக்கில் இரட்டைக் காப்பியங்கள்.

ப. முருகதாஸ், தொல்காப்பிய இலக்கியக் கொள்கைகளும் காளிதாசர்  
படைப்புகளும் ஓர் ஒப்பாய்வு.

ம. அழகுமுருகன், தமிழ், தெலுங்கு மரபிலக்கண, இலக்கிய வாசிப்புகள் : ஓர் ஒப்பாய்வு  
(எஃப்.டபிள்யூ. எல்லீசு, சி.பி. பிரௌனமுன்வைத்து).

பு. கமலக்கண்ணன், ஒப்பாய்வு நோக்கில் பண்டைத் தமிழ் - சமஸ்கிருதத் தெரிவு  
செய்யப் பெற்ற பெண்பாற் புலவர்களின் பாடல்களின் வடிவமும்  
உள்ளடக்கமும்.

த. க. தமிழ்பாரதன் (தலைப்புத் தெரிவுசெய்யும் பணி நிகழ்ந்து கொண்டுள்ளது).

வா. விக்னேசு (தலைப்புத் தெரிவுசெய்யும் பணி நிகழ்ந்து கொண்டுள்ளது).

## ஆய்வியல் நிறைஞர் (M. Phil)

### பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி

1. 2K2FT10709 இரா. ஜெயசங்கர், புலவர் பெயர் தெரியாத அகப்பாடல்களில் ஆளுமைத்திறம்.
2. 2K2FT10710 க. சர்மிளா, அசோகமித்திரன் குறுநாவல்கள் - ஓர் ஆய்வு.
3. 2004 ரெ. வளர்மதி, வட கன்னட நாட்டுப்புறக் கதைகள் - ஓர் ஆய்வு.
4. 2004 ம. அருள்மணி, சல்மா கவிதைகள் - ஓர் ஆய்வு.
5. 2K4FT13551 அ. நாகவள்ளி, ஜெயமோகனின் சங்கச் சித்திரங்கள் - ஒரு மதிப்பீடு.
6. 2K4FT13553 ச. மகேஷ், சாகித்திய அகாதமி பரிசு பெற்ற நாவல்கள் - ஓர் ஆய்வு.
7. 04CD16237 வே. கோகிலா, அகநானூறு நம்பியகப்பொருள் - ஓர் ஒப்பீடு.
8. 04CD17238 சி. மதுமலர், சுஜாதாவின் விஞ்ஞானச் சிறுகதை - ஓர் ஆய்வு.
9. 805TM012 சி. பரமேஸ்வரி, ஐங்குறுநூறு மருதப் பாடல்கள் ஒரு மதிப்பீடு.

### அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்

10. 805TM014 செந்தில்குமார், நந்திக் கலம்பகம் - ஒரு மதிப்பீடு.
11. 2006421005 செ. மலர்விழி, புறநானூற்றில் பாணன், பாடினி, விறலி.
12. 2006421036 கா. விசாலாட்சி, பெருங்கதை உஞ்சைக் காண்டத்தில் பெண் சித்திரிப்பு.
13. 2006421939 மோ. செளந்தரராஜன், நம்பியகப் பொருளும் குறுந்தொகையும் சுட்டும் தலைவி.
14. 2006421025 ந. இராஜசேகர், நம்பியகப்பொருள் சுட்டும் சான்றுப்பாடல்கள்.
15. 2006421005 சுப. பாரதி, ஆதிச்சிற்றம்பலக் கவிராயர் - ஓர் ஆய்வு.

16. 2006421010 ச. இளங்கோ, குறுந்தொகையில் அண்மை, சேய்மைக் காட்சிகள்.
17. 2006421020 செ. நீதி, நற்றிணையில் கருப்பொருட்கள் பயின்று வந்துள்ள முறை.
18. 2006421023 ஜோ. சகாயபவுலின், புறநானூற்றில் இயற்கை.
19. 2006421029 கி. சுமதி, பெரியபுராணத்தில் தொல்குடிக்கூறுகள்.
20. 2006421018 ச. பூங்கோதை, தெய்வச்சிலையார், கல்லாடர் உரையில் சங்க இலக்கியப் பயன்பாடு.
21. 2006421012 மு. முத்து, குறுந்தொகை, நற்றிணையில் பாலைப் பாடல்கள்.
22. 2007421004 இரா. புவனேஸ்வரி, அகப்பாடலில் நலம் பாராட்டல்.
23. 2007 கரு. வசந்தவள்ளி, குமரன் இதழ்கள் - ஒரு மதிப்பீடு.
24. 2008421003 ஆர். அருணா, பண்ணவயல் கிராம நரிகுறவர் வாழ்வியல்.
25. 2008421009 இலட்சுமி, சேனாவரையர் உரையில் சங்க இலக்கியப் பயன்பாடு.
26. 2006421012 நல்ல மணிகண்டன், காண்டீபம் சிறுகதைகள் - ஓர் ஆய்வு.
27. 2008421018 இரமேஷ், கங்கணம் - ஓர் ஆய்வு.
28. 2009421005 சி. எலிசெபத்ராணி, நகரத்தார் அணிகலன்கள் - ஓர் ஆய்வு.
29. 2009421012 எஸ். நிர்மல்குமார், உன்னதம் இதழ்ச் சிறுகதைகள்.
30. 2009421018 ஆர். இராமேஸ்வரி, சிலப்பதிகாரத்தில் நம்பிக்கைகள்.
31. 2009421023 கே. சுதா, தமிழ் இலக்கியங்களில் வரைவு மலிவு.

### **அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்**

32. 4410600975 அ. அலெக்ஸாண்டர், நோன்பு சிறுகதைகள் - ஓர் ஆய்வு.
33. 4410600974 அ. ஜான்பீட்டர், சிவகங்கை மாவட்ட ஊர்ப் பெயர்கள் - ஓர் ஆய்வு.

## ஐவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம்

34. 2014 சச்சிதானந்தம், எம். ஜி. ஆர், ஓடியா - தமிழ் மொழிபெயர்ப்புகள்: ஒரு திறனாய்வு நூலடைவு.
35. 2015 இளங்கோவன், ம. திருக்குறளிலும் கபீர் தோஹாவியலிலும் சமூக மதிப்புகள் - ஓர் ஒப்பாய்வு.
36. 2015 அய்யனார், க., திருப்பாவையும் ஆமுத்தமால்யதாவும் - ஓர் ஒப்பீடு.
37. 2015 யுவராஜ், மோ. சிலப்பதிகாரத்திலும் நாட்டிய சாஸ்த்திரத்திலும் நடன மரபுகள்.
38. 2015 ரம்யா, ஆ. பணீஸ்வரநாத்ரேணு சிறுகதைகளில் வட்டாரச் சொற்களின் பயன்பாடு.
39. 2016 முருகதாஸ், ப. தமிழ் அகத்திணைக் கொள்கையும் ருதுசம்காரமும் - ஓர் ஒப்பாய்வு.
40. 2016 அருண்குமார், சூ. தமிழ்-கொரிய மொழிகளின் தொடரமைப்பு.
41. 2016 ராமச்சந்திரன், ரா. தமிழ் - பாலிமரபிலக்கணங்களில் எழுத்துக்கள் அறிமுகம்: ஓர் - ஒப்பாய்வு.
42. 2016 அழகுமுருகன், ம. தமிழ் யாப்பிலக்கண மரபும் தெலுகுகவி ஜனஸ்ரயமும் ஓர் - ஒப்பீட்டாய்வு.
43. 2017 விஜயஹசன், சொ. நிலம் பூத்து மலர்ந்தநாள் நாவலில் சங்க இலக்கியச் சொல்லும் பொருண்மையும்.

## ஆய்வேடு பணித்தவர்

44. 2019 தமிழ்பாரதன், த. க. தொல்காப்பியம் அரிஸ்டாட்டிலின் இயற்பியல் - ஓர் ஒப்பாய்வு.
45. 2019 விக்னேசு, வா. புறநானூறு அர்த்த சாஸ்திரம் சுட்டும் போர்நெறிகள்.
46. 2020 பூங்குழலி, இரா. திருக்குறளிலும் திருக்குறள் மலையாள மொழிபெயர்ப்பிலும் ஆக்கப் பெயர்கள் - ஓர் ஒப்பீடு.

## தற்போது

47. 2019 வினிதா, செ. இர. ஒப்பீட்டு நோக்கில் தொல்காப்பிய உவமையியலும் அரிஸ்டாட்டிலின் அணியியலும்.
48. 2021 வசந்தகுமார், க. தமிழ்த் திணை அமைப்பு நோக்கில் ஐங்குறுநூறும் ருதுசம்காரமும் ஓர் ஒப்பாய்வு.



**ஆய்வரங்க ஒருங்கிணைப்பு**  
**Organizing of Research Events**

**பன்னாட்டு அளவில் – கருத்தரங்கம்**

**ஒப்பீட்டு நோக்கில் செவ்வியல் மொழிகள் இலக்கியங்கள் பண்பாடு**

**24<sup>th</sup> to 29<sup>th</sup> August 2020**

**(ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகத் தமிழ்ப் பிரிவிற்காக இணையவழி)**

<https://meet.google.com/gve-bard-iox>

நாள்	நேரம்	அறிஞர்	தலைப்பு
24.08.2020	முற்பகல் 10-11	பேரா. கி. அரங்கன், மேனாள் பேராசிரியர், தலைவர், மொழியியல்துறை, தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம்.	திராவிட மொழிகளின் தொடரியல் <a href="https://youtu.be/2cPPzG3yFYA">https://youtu.be/2cPPzG3yFYA</a>
	பிற்பகல் 6-7	பேரா. இ. அண்ணாமலை, வருகைதரு பேராசிரியர், சிகாகோ பல்கலைக்கழகம்	செவ்விலக்கியப்பொருள்: அறம், பொருள், இன்பம், வீடு <a href="https://youtu.be/Egf0FXF0sIQ">https://youtu.be/Egf0FXF0sIQ</a>
25.08.2020	முற்பகல் 10-11	பேரா. கி. நாச்சிமுத்து, முதுநிலை ஆய்வறிஞர், பிரஞ்சு கீழ்த்திசை ஆய்வியல் பள்ளி, புதுச்சேரி.	தமிழ் மலையாளத் தொடர்புத்தளங்கள்: குறிபெயர்த்தல், எழுத்துப்பெயர்த்தல், உரைபெயர்த்தல் (பதவுரையாக்கம்), மொழிபெயர்ப்பு <a href="https://youtu.be/liAEaKfAD_w">https://youtu.be/liAEaKfAD_w</a>
	பிற்பகல் 4-5	பேரா. பக்தவத்சலபாரதி, மேனாள்மானுடவியல் பேராசிரியர், இயக்குநர், புதுவை மொழியியல் பண்பாட்டுஆய்வு நிறுவனம், புதுச்சேரி.	தென்னிந்தியப் பண்பாடுகளில் மூலப்படிவ ஓர்மைகளும் வரலாற்று வேற்றுமைகளும் <a href="https://youtu.be/xRwAcCx3Mo8">https://youtu.be/xRwAcCx3Mo8</a>
26.08.2020	முற்பகல் 10-11	பேரா. செ. வை. சண்முகம், மேனாள் பேராசிரியர், இயக்குநர், மொழியியல்துறை, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்	திராவிடமொழி இலக்கணங்களில் சொல்வகைப்பாடு <a href="https://youtu.be/UTrkxQv5agk">https://youtu.be/UTrkxQv5agk</a>

	பிற்பகல் 4-5	<b>பேரா. உமாசக்கரவர்த்தி,</b> பெண்ணியவரலாற்றாசிரியர், புதுதில்லி. <b>பேரா. அ. மங்கை,</b> அரங்கச்செயற்பாட்டாளர்— மொழிபெயர்ப்பாளர், சென்னை.	விடுதலையையும் துக்கத்தையும் பாடும் பெண்கள்: தமிழ்ச்சூழலில் தேரிகாதை <a href="https://youtu.be/skxpVRA0s5U">https://youtu.be/skxpVRA0s5U</a>
27.08.2020	முற்பகல் 10-11	<b>பேரா. அ. சண்முகதாசு,</b> தகைசால் பேராசிரியர், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.	தமிழ் – ஜப்பானிய மொழி, பண்பாட்டுக்கூறுகள்: ஓர் ஒப்பீடு <a href="https://youtu.be/zlHa2lXmRjY">https://youtu.be/zlHa2lXmRjY</a>
	பிற்பகல் 4-5	<b>பேரா. மனோன்மணிசண்முகதாசு,</b> மேனாள் ஆய்வுப் பேராசிரியர், கக்கயின் பல்கலைக்கழகம், தோக்கியோ, ஜப்பான்	ஜப்பானியச் செவ்வியல் இலக்கியம்மன் யோசு – தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியம் ஐங்குறுநூறு: ஓர் ஒப்பியல் நோக்கு <a href="https://youtu.be/2PNNctzYUBs">https://youtu.be/2PNNctzYUBs</a>
28.08.2020	முற்பகல் 10-11	<b>பேரா. இரா. கோதண்டராமன்,</b> மேனாள் இயக்குநர், புதுவை மொழியியல் பண்பாட்டு ஆய்வு நிறுவனம், புதுச்சேரி.	பழந்தமிழில் இமையம் சிமையம் <a href="https://youtu.be/dizHRXg0wtw">https://youtu.be/dizHRXg0wtw</a>
	பிற்பகல் 4-5	<b>பேரா. ந. முத்துமோகன்,</b> மேனாள் பேராசிரியர், ஒருங்கிணைப்பாளர், சமயங்கள் தத்துவம் மனிதநேயச்சிந்தனைப்புலம், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்.	ஒப்பாய்வு நோக்கில் மணிமேகலையின் அமுதசுரபியும் சீக்கியலங்கரும் <a href="https://youtu.be/h1kpoosFEzg">https://youtu.be/h1kpoosFEzg</a>
29.08.2020	முற்பகல் 10-11	<b>பேரா. ஆ. கார்த்திகேயன்,</b> மேனாள் பேராசிரியர், தலைவர், அயல்நாட்டுத் தமிழ்க் கல்வித்துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.	அபபிரம்ச இலக்கணச் சூத்திர விளக்கப் பாடல்களில் சங்கப் பாடல்களின் சாயல் <a href="https://youtu.be/9ahTZFqWzYY">https://youtu.be/9ahTZFqWzYY</a>
	பிற்பகல் 6-7	<b>பேரா. வாசுஅரங்கநாதன்,</b> தென்கிழக்கு ஆசிய மையம், பென்சில்வேனியாப் பல்கலைக்கழகம்	தமிழ் சமஸ்கிருத இலக்கியங்களில் இயற்கையை அணுகும் முறைகள் <a href="https://youtu.be/FLHaSc82Maw">https://youtu.be/FLHaSc82Maw</a>

தமிழ்ச் செவ்வியல் ஆய்வுகளின் தற்காலப் போக்குகள்

6<sup>th</sup> to 12<sup>th</sup> September 2021

- தொடக்க அமர்வு - தலைமையுரை
  - 06.09.2021: 05.00–05.15
  - பேரா. ஓம்பிரகாஷ்சிங், இந்திப் பேராசிரியர், தலைவர் – இந்திய மொழிகள் மையம், ஜே என் யு.
- நிறைவு அமர்வு - தலைமையுரை
  - 12.09.2021: 05.00–05.15
  - பேரா. அன்வர் அலம், உருதுப்பேராசிரியர், இந்திய மொழிகள் மையம், ஜே என் யு.
- <https://meet.google.com/giv-yphd-shd>

ஒட்டுமொத்தமாக / Playlist:

[https://youtube.com/playlist?list=PLa-OXpeiDemge62zACldBMs8mh-\\_TkWTP](https://youtube.com/playlist?list=PLa-OXpeiDemge62zACldBMs8mh-_TkWTP)

நிகழ்நிரல்

நாள்	நேரம்	உரையாளர்	தலைப்பு
06.09.2021	மாலை 05.15-06.15	திரு. மோ.யுவராஜ் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், ஜேஎன்யு.	தொல்காப்பியம் நாட்டிய சாஸ்திரம்உறவுநிலை: உவமைக் கோட்பாட்டு வழி விளக்கம் <a href="https://youtu.be/A8GhSEldtrc">https://youtu.be/A8GhSEldtrc</a>
	மாலை 06.00-07.00	பேரா. இரா.கோபிநாதன் மேனாள், மலையாள இணைப் பேராசிரியர், அரசுக் கல்லூரி, கேரளா.	தமிழ், மலையாளச் செவ்விலக்கியஉறவுகள் <a href="https://youtu.be/IMbGe6FyVL8">https://youtu.be/IMbGe6FyVL8</a>
07.09.2021	மாலை 05.00-06.00	முனைவர் ப.கிருஷ்ணமூர்த்தி உதவித் தமிழ்ப் பேராசிரியர், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, திருச்சி.	பிரிதல் பொருள்: பாடல்கள் – தொல்காப்பியம் – உரைகள் <a href="https://youtu.be/3dLk-Lect80">https://youtu.be/3dLk-Lect80</a>
	மாலை 06.00-07.00	பேரா. எல்.இராமமூர்த்தி இணை இயக்குநர், இந்திய மொழிகளின் நடுவண் நிறுவனம், மைசூர்.	தொல்காப்பியரின் மொழிக்கோட்பாட்டில் மெய்ப்பாட்டியல் <a href="https://youtu.be/Z21EqCnllis">https://youtu.be/Z21EqCnllis</a>

08.09.2021	மாலை 05.00-06.00	<b>முனைவர் த.சத்தியராஜ்</b> உதவித் தமிழ்ப் பேராசிரியர், ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஆதித்தியா கலை அறிவியல் கல்லூரி, கோயம்புத்தூர்.	மொழி ஓர் அமைப்பொழுங்குமீக்கருத்தியல் அணுகுமுறையில் தொல்காப்பியமும் ஆந்திரசப்த சிந்தாமணியும்: எழுத்தறிமுகம் <a href="https://youtu.be/Xs5z2PE4Hql">https://youtu.be/Xs5z2PE4Hql</a>
	மாலை 06.00-07.00	<b>பேரா. பெ.மாதையன்</b> மேனாள், தமிழ்ப் பேராசிரியர், துறைத்தலைவர், பெரியார் பல்கலைக்கழகம், சேலம்.	இடைச் சொல்லும் பெயரடை வினையடைப்பதிவுச் சிக்கல்களும் <a href="https://youtu.be/pyGrU5oKdJs">https://youtu.be/pyGrU5oKdJs</a>
09.09.2021	மாலை 05.00-06.00	<b>பேரா.தமிழரசி</b> மேனாள் தமிழ்ப் பேராசிரியர், சி. கந்தசாமி நாயுடு மகளிர் கல்லூரி, கடலூர்.	நற்றிணையில் அசைச் சொற்கள் <a href="https://youtu.be/wXsHwhyrbW">https://youtu.be/wXsHwhyrbW</a>
	மாலை 06.00-07.00	<b>பேரா. தி.சி.சத்தியம்</b> மேனாள் தமிழ்ப் பேராசிரியர், சி. கந்தசாமி நாயுடு மகளிர் கல்லூரி, கடலூர். (தற்போது அமெரிக்காவில் வசிக்கிறார்)	அகப்பாடலும் மொழியாடலும் ஆடல்களும் அகநானூறு <a href="https://youtu.be/oe_Fg5jW0rU">https://youtu.be/oe_Fg5jW0rU</a>
10.09.2021	மாலை 05.00-06.00	<b>திரு. க.அய்யனார்</b> முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், ஜேஎன்யு.	தமிழ் அற இலக்கியங்கள், சமஸ்கிருதநீதித்விஷ்ஷ்டிகா, தெலுங்குச் சமதி சதகமு இவற்றிற்கிடையே காணலாகும் ஒற்றுமையும்ஒற்றுமைக்கான காரணங்களும் <a href="https://youtu.be/82iRaRU3VXU">https://youtu.be/82iRaRU3VXU</a>
	மாலை 06.00-07.00	<b>பேரா. அ.முருகையன்</b> உயராய்வு மையம், வரலாறு செவ்வியல் மொழித்துறை, பாரிஸ்.	தமிழி (தமிழ் பிராமி) மற்றும்நடுகல் கல்வெட்டுகளில் காணப்படும் தொல்தமிழ்ச் சமுதாயமும் மொழிக் கூறுகளும் – சில குறிப்புகள் <a href="https://youtu.be/5AHKWXI9NwY">https://youtu.be/5AHKWXI9NwY</a>
11.09.2021	மாலை 05.00-06.00	<b>திரு. ம.அழகுமுருகன்</b> முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், ஜேஎன்யு.	காலனியக் காலத்தில் தமிழ், தெலுங்குசெவ்விலக்கிய வாசிப்புகள்: காலனிய அலுவலர்களின் குறிப்புகளின் அடிப்படையில் <a href="https://youtu.be/EHKJQtUxj44">https://youtu.be/EHKJQtUxj44</a>

	மாலை 06.00- 07.00	முனைவர் ர.பூங்குன்றன் மேனாள் உதவி இயக்குநர், தொல்லியல் துறை, தமிழ்நாடு அரசு.	திராவிட இனம் ஓர் ஆய்வு <a href="https://youtu.be/5lJ6lSI1ArE">https://youtu.be/5lJ6lSI1ArE</a>
12.09.2021	மாலை 05.15-06.15	முனைவர் இரா.இராமச்சந்திரன் மேனாள், முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், ஜேஎன்யு.	தமிழ், பாலி நெடுங்கணக்கு முறை: ஓர் ஒப்பீடு <a href="https://youtu.be/m1zFtCy8YWI">https://youtu.be/m1zFtCy8YWI</a>
	மாலை 06.00-07.00	முனைவர் ஜெயலலிதா இணைப் பேராசிரியர், கன்னட மொழி மற்றும் மொழிபெயர்ப்புத்துறை, திராவிடப் பல்கலைக்கழகம், குப்பம், ஆந்திரப் பிரதேசம்.	தமிழ், கன்னட மொழிகள் வடமொழியை எதிர்கொண்ட முறை: ஒரு கண்ணோட்டம் <a href="https://youtu.be/Yh4HFWGq86s">https://youtu.be/Yh4HFWGq86s</a>

## பன்னாட்டு அளவில் - மொழியாக்க உரைத்தொடர்

### நோக்கம்

இந்நிகழ்வு புகழ்பெற்ற அறிஞர்களால், பிறமொழிகளில் நிகழ்த்தப்பட்டுள்ள தமிழ்ச் செவ்வியல் ஆய்வுகளைத் தமிழாக்கம் செய்து அறிமுகப்படுத்துதல் என்னும் நோக்கத்தை மையமாகக் கொண்டுள்ளது. ஜேஎன்யு தமிழ்ப் பிரிவைச் சேர்ந்த ஆய்வாளர்களும், பிற நிறுவனங்களில் பணியாற்றும் பேராசிரியர்களும் பல்வேறு அமர்வுகளில் இப்பணியைத் திங்கட்கிழமைதோறும் இணையவழி மேற்கொண்டனர்.

### அமர்வு - 1

**பொருண்மை:** தமிழ்ச்செவ்வியலுக்குப் பேராசிரியர் ஜார்ஜ் எல். ஹார்ட் அவர்களின் பங்களிப்பு.

**உரையாளர் :** திரு. பு. கமலக்கண்ணன், முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்ப் பிரிவு, ஜேஎன்யு

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
1.	06.07.2020	காலை 11.00 - 12.00	தமிழ் சமஸ்கிருத இலக்கியங்களுக்கான பொதுமூலம் <a href="https://youtu.be/R2z64EHtIhI">https://youtu.be/R2z64EHtIhI</a>
2.	13.07.2020	"	பிற்காலத்தமிழும் பிற திராவிட மொழிகளும் சமஸ்கிருதமும் <a href="https://youtu.be/m8egSZ9VMP4">https://youtu.be/m8egSZ9VMP4</a>
3.	20.07.2020	"	பழந்தமிழ் இலக்கியங்கள்: அதன் அறிவுத் தொன்மையும் எதிர்காலமும் <a href="https://youtu.be/dcey3DBOLy8">https://youtu.be/dcey3DBOLy8</a>
4.	27.07.2020	"	பழந்தமிழர் சமயத்தில் காணலாகும் சில தனித்தன்மைக் கூறுகள் <a href="https://youtu.be/8pFIMPFGeoQ">https://youtu.be/8pFIMPFGeoQ</a>
5.	14.09.2020	"	தொகைப்பாடல்களின் காலத்தில் தமிழ்நாட்டில் காணப்பட்ட வடமரபுக்கூறுகள் <a href="https://youtu.be/c2dYAIKlhBs">https://youtu.be/c2dYAIKlhBs</a>
6.	21.09.2020	"	பழந்தமிழ்ப் பண்பாட்டில் புனித ஆற்றலின் இடம்
7.	05.10.2020	"	பழந்தமிழ்ப் பண்பாட்டில் புனித ஆற்றலின் இடம் - 2 <a href="https://youtu.be/ub-umQh_MHM">https://youtu.be/ub-umQh_MHM</a>
8.	12.10.2020	"	பழந்தமிழ் நாட்டுப் பாணர்களும் புலவர்களும் <a href="https://youtu.be/dAa6j8--bxI">https://youtu.be/dAa6j8--bxI</a>
9.	19.10.2020	"	தமிழ், இந்தோஆரிய மரபில் உட்பொருள் உத்தி <a href="https://youtu.be/UyW16qEQ74w">https://youtu.be/UyW16qEQ74w</a>

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
10.	26.10.2020	"	யாப்பியல்: தமிழ் இந்தோ ஆரிய இணைநிலைகள்
11.	02.11.2020	"	தமிழ்க்கவிதை மரபுகளும் இந்தோஆரிய இணை நிலைகளும்
12.	09.11.2020	மாலை 05.00 - 06.00	தமிழ்க் கவிதை மரபுகளும் இந்தோ ஆரிய இணை நிலைகளும் - 2 <a href="https://youtu.be/J1O_VFsPXMk">https://youtu.be/J1O_VFsPXMk</a>
13.	16.11.2020	"	இந்தோ ஆரியத்தில் சத்தசயீக்கு முன்பாக இடம்பெறும் தமிழ்க்கூறுகள் <a href="https://youtu.be/SORfe8-6gtg">https://youtu.be/SORfe8-6gtg</a>
14.	15.02.2021	"	பழந்தமிழ் இலக்கியத்தில் காணலாகும் சில உறவுமுறைக் கூறுகள் <a href="https://youtu.be/QVKQ1DUtKZk">https://youtu.be/QVKQ1DUtKZk</a>
15.	22.02.2021	"	தமிழ்ப் பக்தியின் இயல்பு <a href="https://youtu.be/M-1BI63_oOY">https://youtu.be/M-1BI63_oOY</a>

## அமர்வு - 2

**பொருண்மை:** செவ்வியல்திறனாய்வு

**உரையாளர் :** திரு.சு. கார்த்திக், உதவிப் பேராசிரியர் (ம) துறைத்தலைவர், பாரதிதாசன்  
பல்கலைக்கழக உறுப்புக் கல்லூரி, திருவரங்கம், திருச்சிராப்பள்ளி

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
16.	03.08.2020	காலை 11.00 - 12.00	சாக்ரடீஸ் – பிளாட்டோ <a href="https://youtu.be/R2z64EHtIhI">https://youtu.be/R2z64EHtIhI</a>
17.	10.08.2020	"	அரிஸ்டாட்டிலின் கவிதையியலும் அணியியலும் <a href="https://youtu.be/61ZDJtGS43g">https://youtu.be/61ZDJtGS43g</a>
18.	17.08.2020	"	ஆழ்நோக்கில் ஹோரேஸின் கவிதைக் கலையும் குயின் டிலியனின் அணியியல் தளங்களும் <a href="https://youtu.be/6OrGuYiTtdQ">https://youtu.be/6OrGuYiTtdQ</a>
19.	31.08.2020	"	ஆழ்நோக்கில் குயின் டிலியனின் அணியியல் தளங்கள் <a href="https://youtu.be/L0V8LJiWflw">https://youtu.be/L0V8LJiWflw</a>
20.	07.09.2020	"	மேன்மைத்துவம்மீதானலான்ஜனசின்பார்வை <a href="https://youtu.be/xL2IKBeTYLQ">https://youtu.be/xL2IKBeTYLQ</a>

### அமர்வு - 3

பொருண்மை: அரிஸ்டாட்டிலின் இயற்பியல்: தமிழாக்கமும் அறிமுகமும்

உரையாளர் : திரு. த.க. தமிழ்பாரதன், ஆய்வாளர், தமிழ்ப்பிரிவு, ஜவகர்லால் நேரு பல்கலைக்கழகம், புதுதில்லி

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
21.	23.11.2020	மாலை 05.00 - 6.00	கிரேக்க மெய்யியல் மரபில் அரிஸ்டாட்டிலும் அவர்தம் இயற்கைக் கொள்கையும் <a href="https://youtu.be/rEVGNgxe6ck">https://youtu.be/rEVGNgxe6ck</a>
22.	30.11.2020	"	இயற்கை, மாற்றம், வரம்பிலி மீதான அரிஸ்டாட்டிலின் பார்வை <a href="https://youtu.be/ekiCBsEwN9Q">https://youtu.be/ekiCBsEwN9Q</a>
23.	07.12.2020	"	அரிஸ்டாட்டிலின் பார்வையில் இடம் / வெளி, வெற்றிடம், காலம் <a href="https://youtu.be/QeZ4MwxB3Gs">https://youtu.be/QeZ4MwxB3Gs</a>
24.	14.12.2020	"	அரிஸ்டாட்டிலின் பார்வையில் மாற்றமும் மாற்றமின்மையும் <a href="https://youtu.be/3NUkLsu12fc">https://youtu.be/3NUkLsu12fc</a>

### அமர்வு - 4

பொருண்மை: முருகனின் முறுவல் எனும் தென்னிந்தியத்தமிழிலக்கியம்

உரையாளர் : முனைவர் ப. கிருஷ்ணமூர்த்தி, தமிழ் உதவிப்பேராசிரியர், பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி (தன்னாட்சி), திருச்சிராப்பள்ளி

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
25.	21.12.2020	மாலை 05.00 - 6.00	பழந்தமிழ்ப் பனுவல்கள்: அறிமுகமும் சிறப்பும் <a href="https://youtu.be/9eAFHYfEhnl">https://youtu.be/9eAFHYfEhnl</a>
26.	28.12.2020	"	பழந்தமிழ்ப் பனுவல்களும் காலத்தை அணுகுதலும் <a href="https://youtu.be/nzw81S1QID4">https://youtu.be/nzw81S1QID4</a>
27.	04.01.2021	"	பழந்தமிழ்ப் பனுவல்கள்: பகுப்பாய்வும் இலக்கணக் கோட்பாடுகளும் <a href="https://youtu.be/ARljO4CNZ1U">https://youtu.be/ARljO4CNZ1U</a>
28.	11.01.2021	"	பழந்தமிழ்ப் பனுவல்கள்: பாசெய்ம்முறையும் பிற்காலப்பாடலும் <a href="https://youtu.be/Lyz1iz90cE4">https://youtu.be/Lyz1iz90cE4</a>
29.	18.01.2021	"	பழந்தமிழ்ப் பனுவல்கள்: தொல்காப்பியம் <a href="https://youtu.be/QHINSjXYDNk">https://youtu.be/QHINSjXYDNk</a>



### அமர்வு - 5

**பொருண்மை:** மலையாளப் பேராசிரியர் கோபிநாதன் அவர்களின் பார்வையில் தொல்காப்பியம்.

**உரையாளர் :** முனைவர் ப.விமலா, தமிழ் உதவிப் பேராசிரியர், கே.எஸ். ரங்கசாமி கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி), திருச்செங்கோடு

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
30.	01.03.2021	மாலை 05.00 - 6.00	திராவிடர்களின் பயணவழிகளும் மொழியும், திராவிடமும் தமிழும் <a href="https://youtu.be/CwOPKIbpAqw">https://youtu.be/CwOPKIbpAqw</a>
31.	08.03.2021	"	சங்க இலக்கியமும் சேரநாடும், தொல்காப்பியமும் மலையாள மொழியும் <a href="https://youtu.be/9QSN_wZzqe8">https://youtu.be/9QSN_wZzqe8</a>
32.	15.03.2021	"	சங்கப்பாடல் பிரதேசங்களும் வாய்மொழியும், சங்கத் தமிழிலிருந்து மலையாந் தமிழிற்கு (மலையாளத் தமிழிற்கு) <a href="https://youtu.be/caYcmbovQd0">https://youtu.be/caYcmbovQd0</a>
33.	22.03.2021	"	பழைய மலையாள மொழிப் பொருளும் அமைப்பும், மொழிக்கலப்பும் உரைநடையும் <a href="https://youtu.be/awBfk8Zr4KY">https://youtu.be/awBfk8Zr4KY</a>
34.	29.03.2021	"	தமிழும்மலையாளமொழியும், இராபர்ட்கால்டுவெல்லின் கோட்பாடு <a href="https://youtu.be/B-4g3fecWEU">https://youtu.be/B-4g3fecWEU</a>
35.	05.04.2020	"	பிற்காலத் தமிழும் செந்தமிழும் வாய்மொழியும், மலையாள மொழித்தோற்றத்தின் தத்துவார்த்த நிலைகள் <a href="https://youtu.be/IQKWlcDnnQw">https://youtu.be/IQKWlcDnnQw</a>

### அமர்வு - 6

**பொருண்மை:** தமிழ்ச்செவ்வியலுக்குப்பேரா. கு. பரமசிவம் அவர்களின் பங்களிப்பு

**உரையாளர் :** திரு. தி. மோகன்ராஜ், முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், இலக்கியத்துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
36.	12.04.2021	மாலை 05.00 - 6.00	தமிழ் வினைச்சொற்களின் வகைப்பாடு, இயக்குவினைத்தன்மை <a href="https://youtu.be/5e3upRsY-Jw">https://youtu.be/5e3upRsY-Jw</a>
37.	19.04.2021	"	காரணவினைத்தன்மை <a href="https://youtu.be/F4buSrFqDpo">https://youtu.be/F4buSrFqDpo</a>

## அமர்வு - 7

**பொருண்மை:** தமிழ்ச் செவ்வியலுக்குப் பேராசிரியர் ஸிக்பிரிட் லைன்ஹார்ட் அவர்களின் பங்களிப்பு

**உரையாளர் :** திரு. பு. கமலக்கண்ணன், முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்ப்பிரிவு, ஜேஎன்யு

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
38.	25.01.2021	மாலை 05.00 - 6.00	சமஸ்கிருத, பிராகிருத மொழிகளில் வேனிற்காலப் பாடல்கள் <a href="https://youtu.be/gscq8HUqEEM">https://youtu.be/gscq8HUqEEM</a>
39.	01.02.2021	"	அகப்பொருளும் சமஸ்கிருத முக்தகப் பாடல்களும் <a href="https://youtu.be/JTuGM8E0cjU">https://youtu.be/JTuGM8E0cjU</a>
40.	08.02.2021	"	சமஸ்கிருத பிராகிருத மொழிகளில் பாலைப் பாடல்கள் <a href="https://youtu.be/t37s7nDWBc4">https://youtu.be/t37s7nDWBc4</a>

## பன்னாட்டு அளவில் - அரிய நூலறிமுகம்

### நோக்கம்

இந்நிகழ்வு அரிய தமிழ் நூல்களை அறிமுகப்படுத்துதல் என்னும் நோக்கை மையமாகக் கொண்டுள்ளது. மாதத்தின் மூன்றாம் திங்கட்கிழமைகளில் இணையவழி நடத்தப்படுகிறது.

எண்.	நாள்	உரையாளர்	நூற்பெயர்
1.	19 அக்டோபர் 2020	முனைவர் இரா. தமிழ்ச்செல்வன், தமிழ் உதவிப் பேராசிரியர், அலிகர்முஸ்லிம் பல்கலைக்கழகம்	பேரா. சு. இராசாராம் எழுதிய நோம்சோம்ஸ்கி <a href="https://youtu.be/DlukEQaAOzM">https://youtu.be/DlukEQaAOzM</a>
2.	16 நவம்பர் 2020	முனைவர். த. விஷ்ணுகுமாரன் தமிழ் இணைப் பேராசிரியர், திராவிடப் பல்கலைக்கழகம்	டாக்டர். ஆர். கோபிநாதன் எழுதிய “மலையாள பாஷா தொல்காப்பியத்தில்” <a href="https://youtu.be/NWm93_xJDS0">https://youtu.be/NWm93_xJDS0</a>
3.	21 டிசம்பர் 2020	பேரா. பெ. மாதையன் மேனாள் தமிழ்த் துறைத்தலைவர், பெரியார் பல்கலைக்கழகம், சேலம்.	மணற்கேணியில் சங்க இலக்கிய ஆய்வுப்பரிமாணங்கள் <a href="https://youtu.be/5QVjNBA3a5k">https://youtu.be/5QVjNBA3a5k</a>
4.	18 ஜனவரி 2021	தமிழறிஞர் பொ.வேல்சாமி	சமஸ்கிருத இலக்கிய வரலாற்று நூல்கள் <a href="https://youtu.be/hjV-Nn1Zr7E">https://youtu.be/hjV-Nn1Zr7E</a>
5.	15 பிப்ரவரி 2021	முனைவர் மு.சு .கண்மணி தமிழ் உதவிப் பேராசிரியர், ஸ்ரீ சேவுகன் அண்ணாமலை கல்லூரி, தேவகோட்டை	பெண்களுக்கான முதல் இதழ்: மாதர்மித்திரி (1887) <a href="https://youtu.be/drAW7ZmPSAU">https://youtu.be/drAW7ZmPSAU</a>
6.	15 மார்ச்சு 2021	முனைவர் ஆ. திருநீலகண்டன் இணைப்பேராசிரியர், வரலாற்றுத்துறை, ம.தி.தா. இந்துக்கல்லூரி, திருநெல்வேலி.	மருத்துவன்: தமிழ் வைத்தியப் பத்திரிகை (1929 - செப்டம்பர்) <a href="https://youtu.be/TsyGQouJDag">https://youtu.be/TsyGQouJDag</a>
7.	19 ஏப்ரல் 2021	பேரா. எல். இராமமூர்த்தி, வருகைதரு பேராசிரியர், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்	பேரா. கி. அரங்கன் அவர்களின் Toward Formulating Formal Phonological rules of Tolkappiyam - Eluttatikaram <a href="https://youtu.be/rW5D0HRJVfg">https://youtu.be/rW5D0HRJVfg</a>

எண்.	நாள்	உரையாளர்	நூற்பெயர்
8.	17 மே 2021	திரு.தி.மோகன்ராஜ் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், இலக்கியத்துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.	முனைவர் ஏ.பரமசிவம் அவர்களின் - முன்பழந்தமிழின் வேற்றுமையிலக்கணம் (Case Grammar of Early Old Tamil) <a href="https://youtu.be/YqynUhVj4ZQ">https://youtu.be/YqynUhVj4ZQ</a>
9.	21 சூன் 2021	திரு.தி.மோகன்ராஜ் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், இலக்கியத்துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.	பேராசிரியர் ஆ. கோ. நடராசன் அவர்களின் - Case Grammar of Classical Tamil <a href="https://youtu.be/mXzm-Ygv7U8">https://youtu.be/mXzm-Ygv7U8</a>
10.	19 சூலை 2021	திரு.தி.மோகன்ராஜ் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், இலக்கியத்துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.	பேராசிரியர் வாசு அரங்கநாதன் அவர்களின் - Case System in Modern Tamil <a href="https://youtu.be/aAUSQZCQBnM">https://youtu.be/aAUSQZCQBnM</a>
11.	16.08.2021	திரு.தி.மோகன்ராஜ், முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர், இலக்கியத்துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.	பேரா. சாமுவேல் அருள்ராஜ் அவர்களின் - Case System in Tamil <a href="https://youtu.be/FWbR0adotIU">https://youtu.be/FWbR0adotIU</a>
12.	20.09.2021	முனைவர் மா.ஆசியாதாரா, தமிழ் உதவிப் பேராசிரியர், காவேரி மகளிர் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி.	Thomas Lehmann எழுதிய A Grammar of Modern Tamil <a href="https://youtu.be/aIkZMpsWYqo">https://youtu.be/aIkZMpsWYqo</a>

**பன்னாட்டு அளவில் - மூத்த அறிஞரின் ஆய்வுப் பங்களிப்பு உரைத்தொடர் நோக்கம்**

இந்நிகழ்வு மூத்த தமிழறிஞர்களின் தமிழ்ப் பணிகளை எடுத்துரைப்பதை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது. பல்துறைகளைச் சேர்ந்த மூத்த தமிழறிஞர்கள் இந்நிகழ்வில் இணையவழிப் பங்குபெற்று உரை வழங்கியுள்ளனர்.

**அமர்வு - 1**

**பொருண்மை:** மொழியியல் நோக்கு

**உரையாளர் :** பேரா. இரா.கோதண்டராமன், மேனாள் இயக்குநர், புதுச்சேரி மொழியியல் பண்பாட்டு ஆராய்ச்சி நிறுவனம்.

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
1.	28.09.2020	காலை 10.00-11.00	ஆய்தம் – ஒரு நுண்ஒலியன் <a href="https://youtu.be/ZltsJr8V1sU">https://youtu.be/ZltsJr8V1sU</a>
2.	29.09.2020	”	எழுத்தியல் திரிபும் அளபெடையும் <a href="https://youtu.be/VW5ePYOqeJQ">https://youtu.be/VW5ePYOqeJQ</a>
3.	30.09.2020	”	மும்மைமயக்கக் கோட்பாடும் எழுத்தியலும் <a href="https://youtu.be/7arVUuNQT0U">https://youtu.be/7arVUuNQT0U</a>
4.	01.10.2020	”	வினைசெயல்வகை – இறந்தகாலம் <a href="https://youtu.be/1vuwAmlmNwU">https://youtu.be/1vuwAmlmNwU</a>
5.	02.10.2020	”	வினைசெயல்வகை – இறவாக்காலம் <a href="https://youtu.be/LKAu19ACs6I">https://youtu.be/LKAu19ACs6I</a>

**அமர்வு - 2**

**பொருண்மை:** தமிழ் பிராகிருத ஒப்பீடு

**உரையாளர் :** பேரா. ஆ.கார்த்திகேயன், மேனாள் பேராசிரியர்,

தலைவர் – அயல்நாட்டுத் தமிழ்க் கல்வித்துறை,  
தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் – தஞ்சாவூர்.

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
6.	08.10.2020	காலை 10.00 - 11.00	வச்சாலக்கத்தில் முப்பால் கருத்தாக்கம் -01 <a href="https://youtu.be/tQRC5UH_9iE">https://youtu.be/tQRC5UH_9iE</a>
7.	09.10.2020	”	வச்சாலக்கத்தில் முப்பால் கருத்தாக்கம் – 02 <a href="https://youtu.be/-diop8tXLLA">https://youtu.be/-diop8tXLLA</a>
8.	10.10.2020	”	காஹாசத்தசஇ – காதற்பாடல்கள் <a href="https://youtu.be/r1o8OkJmB8Y">https://youtu.be/r1o8OkJmB8Y</a>

### அமர்வு - 3

**பொருண்மை :** கணினி மொழியியல்

**உரையாளர் :** பேரா. ந.தெய்வசுந்தரம்,மேனாள் பேராசிரியர்,

தலைவர் – தமிழ்மொழித்துறை, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்.

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
9.	13.10.2020	மாலை 06.00 - 07.00	கணினிமொழியியல் <a href="https://youtu.be/ktPSP-tja7E">https://youtu.be/ktPSP-tja7E</a>
10.	14.10.2020	”	தமிழும்கணினிமொழியியலும் <a href="https://youtu.be/8mo2jZ31GMU">https://youtu.be/8mo2jZ31GMU</a>
11.	15.10.2020	”	தமிழ்ச்சொல்லாளர்மென்பொருள் <a href="https://youtu.be/SGED-AN9Pko">https://youtu.be/SGED-AN9Pko</a>

### அமர்வு - 4

**பொருண்மை :** தமிழ்ச் சொற்றொகை

**உரையாளர் :** பேரா. எஸ். இராசேந்திரன், மொழியியல் பேராசிரியர்,

அமிர்தா பல்கலைக்கழகம், கோயம்புத்தூர்

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
12.	20.10.2020	மாலை 06.00-07.00	தமிழ் வினைகளின் இலக்கண மயமாக்கம் <a href="https://youtu.be/6ewLr8Ga9oI">https://youtu.be/6ewLr8Ga9oI</a>
13.	21.10.2020	”	தமிழ் வினைகளின் பொருண்மை நீட்சியும் பொருண்மை மாற்றமும் <a href="https://youtu.be/6ewLr8Ga9oI">https://youtu.be/6ewLr8Ga9oI</a>
14.	22.10.2020	”	தமிழ்ச் சொற்றொகையின் மூலப்பொருண்மையியல் ஆய்வு <a href="https://youtu.be/NC-czUe4ZS4">https://youtu.be/NC-czUe4ZS4</a>

## அமர்வு - 5

பொருண்மை: தொல்காப்பிய ஆய்வு

உரையாளர் : பேரா. க.பாலசுப்பிரமணியன்,

மேனாள் மொழியியல் உயராய்வு மைய இயக்குநர்,

அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்.

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
15.	02.11.2020	மாலை 06.00 - 08.00	தொல்காப்பிய ஆய்வின் அணுகுமுறைகள் <a href="https://youtu.be/jbkmpj6UP_o">https://youtu.be/jbkmpj6UP_o</a>
16.	03.11.2020	”	தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார இலக்கண அமைப்பு <a href="https://youtu.be/4TaOSwYM8u8">https://youtu.be/4TaOSwYM8u8</a>
17.	04.11.2020	”	தொல்காப்பியமும் பாணினியமும் ஓர் ஒப்பாய்வு <a href="https://youtu.be/LqZXqOMyH4">https://youtu.be/LqZXqOMyH4</a>

## அமர்வு - 6

பொருண்மை: தமிழியல்களின் கதை

உரையாளர் : பேரா. வீ.அரசு, மேனாள் தலைவர், இலக்கியத்துறை,

சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்.

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
18.	23.11.2020	மாலை 06.00 - 07.30	தமிழியல்: வரையறை – வரலாறு <a href="https://youtu.be/chVOUN3xalE">https://youtu.be/chVOUN3xalE</a>
19.	24.11.2020	”	மரபுவழித் தமிழியல் <a href="https://youtu.be/F2M1QcHdaPo">https://youtu.be/F2M1QcHdaPo</a>
20.	02.12.2020	”	நவீனத் தமிழியல் <a href="https://youtu.be/ZQIOpKwBCA">https://youtu.be/ZQIOpKwBCA</a>
21.	03.12.2020	”	நவீனப் புனைவு மரபு <a href="https://youtu.be/vqOMCPsSKAk">https://youtu.be/vqOMCPsSKAk</a>
22.	04.12.2020	”	நவீனத் திறனாய்வு மரபு <a href="https://youtu.be/W08epAatx1Q">https://youtu.be/W08epAatx1Q</a>

## அமர்வு - 7

பொருண்மை: தமிழ் மெய்யியல்

உரையாளர் : பேரா. இராச.திருமாவளவன், புதுச்சேரி.

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
23	07.12.2020	மாலை 06.00 - 07.30	திருக்குறள் முதல் குறள் <a href="https://youtu.be/r98C_hsBxUA">https://youtu.be/r98C_hsBxUA</a>
24	08.12.2020	”	தொல்காப்பிய முதல் நூற்பா <a href="https://youtu.be/dJ-vPg-gzmE">https://youtu.be/dJ-vPg-gzmE</a>
25	09.12.2020	”	தொல்காப்பிய இறுதி நூற்பா <a href="https://youtu.be/61FzAQlz8uc">https://youtu.be/61FzAQlz8uc</a>
26	10.12.2020	”	மணிமேகலை கூறும் மெய்யியல்கள் – 01 <a href="https://youtu.be/JBoUvbJ5yds">https://youtu.be/JBoUvbJ5yds</a>
27	11.12.2020	”	மணிமேகலை கூறும் மெய்யியல்கள் – 02 <a href="https://youtu.be/QkWuXpfTFeo">https://youtu.be/QkWuXpfTFeo</a>



## பன்னாட்டு அளவில் - சிறப்பு நேர்காணல்

### நோக்கம்

இந்த நேர்காணல் இலக்கணம், இலக்கியம், மொழி மீதான மூத்த தமிழாய்வாளரான பேரா. இ. அண்ணாமலை அவர்களின் பார்வையை அடையாளங் காண்பதை நோக்கமாகக் கொண்டமைந்தது. மூன்று அமர்வுகளாக இணையவழி நிகழ்ந்தன.

நேர்காணலாளர் : பேரா. இ. அண்ணாமலை

நேர்காண்போர் : முனைவர் ந. கோவிந்தாராஜன்,  
திரு. தி. மோகன்ராஜ் மற்றும்  
திரு. த.க.தமிழ்பாரதன்

எண்.	நாள்	நேரம்	தலைப்பு
1.	23.03.2021	காலை 10.00-11.00	அண்ணாமலையின் தமிழ் இலக்கணப் பார்வை <a href="https://youtu.be/kJW-zyAgPuo">https://youtu.be/kJW-zyAgPuo</a>
2.	24.03.2021	”	அண்ணாமலையின் தமிழ் இலக்கியப் பார்வை <a href="https://youtu.be/iZRrW1Az7rQ">https://youtu.be/iZRrW1Az7rQ</a>
3.	25.03.2021	”	அண்ணாமலையின் தமிழ் மொழிப் பார்வை <a href="https://youtu.be/m5STG1YTsjw">https://youtu.be/m5STG1YTsjw</a>

## பன்னாட்டு அளவில் – கருத்தரங்கம்

(பேராசிரியர் க. ப. அறவாணன் உள்ளிட்ட ஆட்சிக்குழு உறுப்பினர்களுள் ஒருவராக

இருந்து அனைத்திந்திய ஆராய்ச்சி அரங்கம் – ஆர் அமைப்பிற்காக)

- 2005.12.17,18 மோகனூர், சுப்பிரமணியம் கலை அறிவியல் கல்லூரி.  
2006.12.16,17 புதுச்சேரி, ஜான்பால் கல்வியியல் கல்லூரி.  
2007.12.16,17 மயிலாடுதுறை, ஏ.வி.சி. கல்லூரி.  
2008.12.20,21 மயிலம், சி பா சு தமிழ் கலை அறிவியல் கல்லூரி.  
2009 12.19,20 ஊத்தங்கரை, வித்யாமந்திர் கலை அறிவியல் கல்லூரி.  
2010.12.17,18 மோகனூர், சுப்பிரமணியம் கலை அறிவியல் கல்லூரி.  
2011.12.17,18 திருச்செங்கோடு, செங்குந்தர் கலை அறிவியல் கல்லூரி.  
2012.12.22,23 கோயமுத்தூர், கற்பகம் பல்கலைக்கழகம்.  
2013.12.22,23 கரூர், வள்ளுவர் மேலாண்மைக் கல்லூரி.  
2014.12.20,21 சென்னை, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்.  
2015.12.20,21 திருச்செங்கோடு, ஜெயராம் கலை அறிவியல் கல்லூரி.

## பன்னாட்டு அளவில் - உரைத்தொடர்

(விழி அமைப்பிற்காக இணையவழி)

- 2020.12.15 தொல்காப்பிய விதிமீறலா? மொழிமாற்றமா? குறுந்தொகைச் சான்றுகள் – கி அரங்கன்
- 2020.12.18 அகவன் மகளை ஆங்கிலப்படுத்துதல்: குறுந்தொகைப் பாடலொன்றின் மொழிபெயர்ப்புகளின் ஊடாக ஒரு சிறு பயணம் – கோவி. கனக விநாயகம்.
- 2020.12.22 தொல்காப்பிய முன்னம் நோக்கு அடிப்படையில் குறுந்தொகைப் பாடல்கள் – ச. மனோன்மணி.
- 2020.01.02 லக்கான் நோக்கில் குறுந்தொகை – பொ. நா. கமலா.
- 2021.01.26 குறுந்தொகை 259 – ஆவது பாடலின் ஆசிரியர் யார்? – ந.சிவா.
- 2021.02.07 குறுந்தொகை ஆங்கில மொழிபெயர்ப்புகள் – இரா.தமிழ்ச்செல்வன்.
- 2021.03.05 குறுந்தொகையில் கடவுள்கொள்கை ஒரு வரலாற்று வளர்ச்சி நோக்கு – ப.கிருஷ்ணமூர்த்தி.

2021.06.04 குறுந்தொகை – தொடரியல் பகுப்பாய்வு – வ. தனலட்சுமி.

### தேசிய அளவில் - கருத்தரங்குகள்

- 2001.01.07 பல்துறை நோக்கில் தமிழ் இலக்கியங்கள், திருச்சி பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி.
- 2001.04.6,7 தேவை நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்.
- 2002.06.29 இந்திய சீன பொருளாதரம், பண்பாடு, கல்வி, அரசியல் – திருச்சி பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி.
- 2002.08.11 எதிர்காலத் தமிழகம், சென்னை பொன்மணி வைரமுத்து மாளிகை.
- 2002.10.4,5 தமிழிலக்கிய மீள்வாசிப்பு – திருக்குறள், திருச்சி தூயவளனார் கல்லூரி.
- 2003.03.27,28 தமிழிலக்கிய மீள்வாசிப்பு – பதினெண்கீழ்க்கணக்கு, மேலைச்சிவபுரி கணேசர் செந்தமிழ்க்கல்லூரி.
- 2004.02.28 உலகமொழி இலக்கியங்களும் தமிழும், திருச்சி பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி.
- 2005.02.05 தமிழ் இலக்கியங்கள் பன்முக வாசிப்பு, மயிலம் சி.பா.சு. தமிழ் அறிவியல் கல்லூரி.
- 2007.08.18 இளையோர் எதிர்காலம், தேவகோட்டை ஆனந்தா கல்லூரி.
- 2011.08.06 அறவாணரின் தமிழ்ச்சமூக ஆராய்ச்சிகள், சென்னை இலயோலா கல்லூரி.
- 2010.02.03–05. நீதி இலக்கியங்கள் பதிப்புகளும் வெளியீடுகளும், அழகப்பா பல்கலைக்கழகம் (செம்மொழி நிறுவன நிதி உதவி).
- 27-29.3.2014 திருக்குறளில் கருத்துப் புலப்பாட்டு முறைகளும் அணி இலக்கணச் சிந்தனையும், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம் (செம்மொழி நிறுவன நிதி உதவி).
- 19–21.3.2015 உலக இந்திய மொழிகளில் திருக்குறள் மொழிபெயர்ப்புகள், ஜவகர்லால் நேரு பல்கலைக்கழகம் (செம்மொழி நிறுவன நிதி உதவி)

17-18.03.2017 பன்முக நோக்கில் தமிழ்ப்பண்பாடு, ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம்  
(ஜேஎன்யு நிதி உதவி)

### **தேசிய அளவில் - சிலப்பதிகாரக் கருத்தரங்கம்**

அழகப்பா பல்கலைக் கழகத்தில் ருக்மணி - இராமநாதன் அறக்கட்டளை அறவாணன்  
ஆராய்ச்சி அறக்கட்டளை நிதி உதவியுடன் நிகழ்த்தப் பெற்றவை.

- 2003.03.18,19 சிலப்பதிகாரம் பன்முகப்பார்வை.  
2005.12.2,3 பேசும் பொற்சித்திரங்கள்.  
2006.9.23,24 இளங்கோவடிகள் காட்டும் நெறிகள்.  
2007.10.28 சிலம்பில் கலைகள்.  
2008.2.29 சிலம்பில் சமுதாயப் பார்வை.

### **தேசிய அளவில் - பயிலரங்கம்**

- 2011.02.16-25 செம்மொழித் தமிழ் இலக்கணக் கோட்பாட்டிற்கு உரையாசிரியர்களின்  
பங்களிப்பு, அழகப்பா பல்கலைக்கழகம் (செம்மொழிநிறுவன நிதி  
உதவி)

### **தேசிய அளவில் - உரையரங்கம்**

- 28.01.2015 பழந்தமிழ்ச் சமூகத்தில் நிகழ்வுற்ற சமூக மாற்றங்களை இனம்  
காணுதலுக்கான வழிமுறைகள், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்.  
(செம்மொழி நிறுவன நிதிஉதவி).  
2015.8.28,29 இலக்கியம் கற்றல் கற்பித்தல், ஜவகர்லால் நேரு பல்கலைக்கழகம்  
(ஜேஎன்யு நிதி உதவி).

### **பல்கலைக்கழக அளவில் - அண்ணாவியம் சிறப்புரைகள்**

- 2010.09.15 கண்ணீர்த்துளிகள், அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்.  
2010.12.13 கனவுமெய்ப்பட வேண்டும், அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்.

### **தேசிய அளவில் - பெரியாரியல் கருத்தரங்கம்**

- 17.09.2011 பெரியாரும் உலகப்பகுத்தறிவாளர்களும், பாரதிதாசன் பல்கலைக்  
கழகம் (யுஜிசி நிதி உதவி).  
01-3.03.2012 தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகளில் பகுத்தறிவுச் சிந்தனைகள்,  
பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் (செம்மொழி நிறுவன நிதி உதவி).

26.02.2013 பெரியாரின் அன்புலகம், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் – லால்குடி பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழக உறுப்புக்கல்லூரி (யுஜிசி நிதி உதவி).

### பல்கலைக்கழக அளவில் - பெரியாரியல் சிறப்புரைகள்

#### பெரியார் எனும் ஆளுமை

- 05.01.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் – மயிலாடுதுறை அ.வ.அ. கல்லூரி, பெரியார் காணும் இளைய சமுதாயம், இரா. திராவிடராணி.
- 06.01.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் – பாரத் அறிவியல் நிர்வாகவியல் கல்லூரி, திருப்பமுனை, ஞானாலயா பா. கிருஷ்ணமூர்த்தி.
- 24.01.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் – புதுக்கோட்டை அரசு மகளிர் கல்லூரி, தந்தை பெரியாரின் கல்வியியல் சிந்தனைகள், சோம. இராசேந்திரன்.
- 31.01.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் – லால்குடி பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழக உறுப்புக்கல்லூரி, இளையோர் மேம்பாட்டிற்குப் பெரியாரின் சிந்தனைகள், அ. புவியரசு.
- 27.01.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் – கரூர் அரசு கலைக்கல்லூரி, பெரியாரின் தலைமைத்துவம், கா. அரங்கசாமி.
- 12.09.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், அண்ணா பிறந்தநாள்விழா, இவர்தான் அண்ணா இரா. கலியபெருமாள்.

#### பெரியாரும் அறிஞர்களும்

- 20.09.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், வள்ளுவர், காரல்மார்க்ஸ், பெரியார்: காலமும் கருத்தும், வீ.ந. சோமசுந்தரம்.
- 04.10.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், ரூசோவும் பெரியாரும், மு.ச.கண்மணி.
- 11.10.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், பெரியாரியல் சிறப்புப் பொழிவு, வால்டேரும் பெரியாரும், மு. அருணாசலம்.

#### இந்தியத் தத்துவ மரபில் பெரியாரியம்

- 09.10.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் – திருச்சி - பிஷப் ஹீபர் கல்லூரி, பௌத்தமும் பெரியாரியமும், ந. முத்துமோகன்.
- 19.10.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் – தஞ்சாவூர் - குந்தவை நாச்சியார் அரசு மகளிர் கல்லூரி, உலகாயதமும் பெரியாரியமும், சோ.ந.கந்தசாமி.

- 05.12.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் – திருச்சி - பெரியார் ஈ.வெ.ரா. கல்லூரி, சாங்கியமும் பெரியாரியமும், இராச. திருமாவளவன்.
- 04.03.2013 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் – பூண்டி புஷ்பம் கல்லூரி, வள்ளலாரும் பெரியாரிரும், பழனி அரங்கசாமி.
- 05.03.2013 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் – கரந்தை - த.உ.க. கலைக் கல்லூரி, சமணமும் பெரியாரியமும், கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியம்.
- 31.10.2012 பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகப் பெரியார் உயராய்வு மையம், நவீன பகுத்தறிவு மரபில் பெரியார், எஸ்.வி. ராஜதுரை.

### பெரியாரியல் ஆய்வுவட்டம்

- 01.08.2012 இமயமலை வெய்யிலில் காய்கிறதே, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், தெ. வெற்றிச்செல்வன்.
- 12.09.2012 இவர்தான் அண்ணா, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், இரா. கலியபெருமாள்.
- 07.11.2012 பெரியாரின் இலக்கியக் கொள்கைகள், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், சு.மாதவன்.
- 23.01.2013 அறிஞர் அண்ணாவின் பன்முக ஆளுமை, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், க.அன்பழகன்.
- 17.04.2013 பெரியாரும் பெண்ணியமும், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், இரா.ஓவியா.

### பெரியாரியல் பயிற்சிப் பட்டறைகள்

- 07.01.2013 சமூகநீதியில் பெரியாரும் அண்ணாவும், தஞ்சாவூர் – மருதுபாண்டியர் கல்லூரி. நா.பெரியசாமி.
- 08.01.2013 அண்ணாவின் கவிதைகளில் பெரியாரியம், தஞ்சாவூர் – மன்னர் சரபோஜி அரசுக் கல்லூரி, இரா.காமராசு.
- 09.01.2013 பெண்ணுரிமை: பெரியாரும் அண்ணாவும், ஓரத்தநாடு – பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகக் கல்லூரி. மு.இளமுருகன்.
- 10.01.2013 மொழிப்போர்: பெரியாரும் அண்ணாவும், தஞ்சாவூர் – நாவலர் ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார் திருவருள் கல்லூரி. அ.செல்வராசு.

11.01.2013 இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் இலக்கியங்களில், பாபநாசம் – ஆர்.டி.பி.  
கலை அறிவியல் கல்லூரி, எஸ். அமுதா.

### **பெரியாரியல் அக்கறை – ஆய்வு வட்டம்**

வெள்ளிக்கிழமை தோறும் 20.01.2012 முதல் 19.04.2013 வரை முனைவர் பட்ட  
ஆய்வாளர்கள் நூல்மதிப்புரை, கட்டுரை மதிப்புரை, ஆய்வுக்கட்டுரை வாசிப்பிற்காக  
ஒருங்கிணைக்கப்பெற்ற அமைப்பு.

### **பெரியார் பிறந்தநாள் விருதளிப்பு விழா**

15.09.2011 அறிஞர் வே ஆனைமுத்து அவர்களுக்கு விருதளிப்பும் பசுகௌதமன்  
நூலுக்குப் பரிசளிப்பும்.

31.10.2012 திருநர் பிரியாபாபு, திருமிகு வீ. அ. பழனி ஆகியோருக்கு  
விருதளிப்பும் அறிஞர் எஸ் வி ஆர் நூலுக்குப் பரிசளிப்பும்.

### **மாநகர் அளவில் - வாசிக்க வாங்க வாசகர்வட்டம்**

2004–2006 செட்டிநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரியுடன் தாயறம் அமைப்பு  
நிகழ்த்தியவை

## நல் ஆய்வுகளை அடையாளப்படுத்துதல்

### Identification of Good Thesis

தமிழாய்வுத்துறைகளில் இருபத்தொன்றாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் (2001-2020) மேற்கொள்ளப்பெற்ற ஒப்பிலக்கியம் சார்ந்த தரமான ஆய்வேடுகளைப் பொதுவெளிக்குக் கொண்டுவருவதன்வழி ஆய்வுப்போக்கை ஊக்கப்படுத்த இயலும் என்று கருதப்பெற்றது. இதன் வழித் தரமான ஆய்வேடுகளை உருவாக்கியவர்களே, அவர்தம் ஆய்வேடு தொடர்பாக விளக்கம் அளிக்கும்வகையில் ஒலி ஒளிப் பதிகள் செய்யப்பெற்று யுடிபில் பதிவேற்றம் செய்யும் முயற்சி மேற்கொள்ளப்பெற்றது. இதுவரை 17 ஆய்வேடுகள் பதிவேற்றம் செய்யப்பெற்றுள்ளன. அவை:

1. தமிழில் ஓராவன் நாட்டுப்புறக் கதைகள்: ஓர் திறனாய்வு, ஆய்வு: முனைவர் வீ. கவிதா மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்ப்பிரிவு, இந்திய மொழிகள் மையம், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம், புதுதில்லி -110 067.  
➤ <https://youtu.be/ZTlpvtgG67Y>
2. தமிழ் - இந்தி இலக்கியங்களில் கர்ணன் கதை: ஓர் ஆய்வு, ஆய்வு: முனைவர் அ. ஜெயபால் மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்ப்பிரிவு, இந்திய மொழிகள் மையம், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம், புதுதில்லி - 110 067.  
➤ [https://youtu.be/xwOf7\\_QXoQY](https://youtu.be/xwOf7_QXoQY)
3. 'அத்ருஷ்ட' கொங்கணிக் குறும்புதினத்தைத் தமிழுக்கு மொழிபெயர்க்கையில் ஏற்படும் சிக்கல்கள்: ஓர் ஆய்வு, ஆய்வு: முனைவர் இரா. தமிழ்ச்செல்வன், மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர் தமிழ்ப்பிரிவு, இந்திய மொழிகள் மையம், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம், புதுதில்லி - 110 067.  
➤ [https://youtu.be/a8xHQrD\\_cO8](https://youtu.be/a8xHQrD_cO8)
4. தொல்காப்பிய மலையாள மொழிபெயர்ப்புகள்: ஓர் ஆய்வு, ஆய்வு: முனைவர் ப. விமலா, மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர் தமிழ்ப்பிரிவு, இந்திய மொழிகள் மையம், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம், புதுதில்லி -110 067.  
➤ <https://youtu.be/fJCCU3i9JQM>
5. இஸ்மத் சுத்தாயின் உருதுச் சிறுகதைகளின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பும் சிக்கல்களும், ஆய்வு: முனைவர் ஜெ. மணிமாலா, மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்ப்பிரிவு, இந்திய மொழிகள் மையம், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம் புதுதில்லி -110 067.



- <https://youtu.be/7mYMxRZbGQI>
6. சமஸ்கிருதக் காவியாபிரகாசம் தமிழ்த் தண்டியலங்காரம்: ஓர் ஒப்பாய்வு, ஆய்வு: முனைவர் பா. உமா, மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர் தமிழ்ப்பிரிவு, இந்திய மொழிகள் மையம், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம், புதுதில்லி - 110 067.
- <https://youtu.be/BTXf3aS-4sE>
7. அகநானூற்றுப் பதிப்புகள்: பாடவேறுபாடுகளும் உரைவேறுபாடுகளும், ஆய்வு: முனைவர் மா. பரமசிவன், மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்த்துறை, அழகப்பா பல்கலைக்கழகம், காரைக்குடி - 630 003.
- <https://youtu.be/00cJkppEK2o>
8. குறுந்தொகையில் வக்ரோத்திக் கோட்பாடு ஒரு மதிப்பீடு, ஆய்வு: முனைவர் ச.அழகுசுப்பையா, மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர் தமிழ்ப்பிரிவு, இந்திய மொழிகள் மையம், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம், புதுதில்லி -110 067.
- [https://youtu.be/VzPJZ4s0\\_NM](https://youtu.be/VzPJZ4s0_NM)
9. புதுமைப்பித்தன், பிரேம்சந்த் சிறுகதைகளில் அடிக்கரு துணைக்கரு: ஓர் ஒப்பாய்வு, ஆய்வு: முனைவர் மு. முரளி, மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்ப்பிரிவு, இந்திய மொழிகள் மையம், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம், புதுதில்லி - 110 067.
- <https://youtu.be/35ID5rK7bas>
10. சங்க இலக்கியத்தில் ஒலிக்கூறுகள், ஆய்வு: முனைவர் இரா. குணசீலன், மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்த்துறை, அழகப்பா பல்கலைக்கழகம், காரைக்குடி - 630 003.
- <https://youtu.be/9x8gQcWvnZ0>
11. மானிடவியல் நோக்கில் சங்க காலச் சமூக அமைப்பு, ஆய்வு: முனைவர் க.கண்ணன், மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், புதுச்சேரி மொழியியல் பண்பாட்டு ஆராய்ச்சி நிறுவனம், புதுச்சேரி - 605 008.
- <https://youtu.be/u9GMYTs5VTg>
12. தமிழில் வினையடைகள் வரலாற்றியல் ஆய்வு, ஆய்வு: முனைவர் மா. ஆசியாதாரா, மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்த்துறை, பெரியார் பல்கலைக்கழகம், சேலம் - 636 011.
- <https://youtu.be/4wQ0ucbhUQo>
13. பழந்தமிழ்ப் போர்மறவர்தம் புறவாழ்வும் அகவாழ்வும், ஆய்வு: முனைவர் ப.இலட்சுமி (வாணிஅறிவாளன்), மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்த்துறை, பச்சையப்பன் கல்லூரி, சென்னை - 600 030.
- <https://youtu.be/kSzKEmW01bA>

14. எச். நாகவேணியின் கன்னடச் சிறுகதைகளைத் தமிழுக்கு மொழிபெயர்க்கையில் ஏற்படும் சிக்கல்கள் ஓர் ஆய்வு, ஆய்வு: முனைவர் கு. திலகவதி, மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்ப்பிரிவு, இந்திய மொழிகள் மையம், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம், புதுதில்லி -110 067.  
➤ <https://youtu.be/B76gaX0iZ-c>
15. தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்களின் கருத்து மாறுபாடுகள் (பொருளதிகாரம்), ஆய்வு: முனைவர் கோ. கீதா, மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்த்துறை, இராணிமேரி கல்லூரி, சென்னை - 600 004.  
➤ <https://youtu.be/vcMHy6UJ6eQ>
16. குறுந்தொகை உரைநெறிகள், ஆய்வு: முனைவர் ஆ.மணி, மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்த்துறை, யாதவர் கல்லூரி, மதுரை - 625014.  
➤ <https://youtu.be/M275E8RZD28>
17. தொல்காப்பியம் - பாலவியாகரணம் கூறும் சொல்லியல் கோட்பாடுகள், ஆய்வு: முனைவர் த. சத்தியராஜ், மேனாள் முனைவர்பட்ட ஆய்வாளர், இந்திய மொழிகள் பள்ளி, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் - 613 010.  
➤ <https://youtu.be/72d3wNKxpik>

## கல்விசார் பொது உரைகள்

### General Academic Talks

#### நூல் வெளியீடு

- 04.10.2014 பெண்கல்வி - நூல் திறனாய்வு, காவ்யா பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி.
- 11.03.2020 கல்வெட்டுக்களில் தேவதாசி - நூல் திறனாய்வு, சாகித்திய அகதெமி, தில்லி.

#### கட்டுரை வாசிப்பு

- 11.10.2014 பெரியாரியப் பெண்ணியம், தில்லிகை, தமிழ்ச்சங்கம், தில்லி.

#### தலைமையுரை

- 28.01.2018 அறிவோம் காந்தியை - கருத்தரங்கம், காந்தியடிகள் நினைவுநாள் நிகழ்ச்சி கருத்தரங்கம், தமிழ்ச்சங்கம், தில்லி.
- 18.09.2018 நிறைவுரை, பக்தியின் பன்முகத்தன்மை சிறப்புப் பொழிவு அமர்வு, கன்னடமொழி இருக்கை, ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம், புதுதில்லி.

#### சிறப்புரை

- 19.01.2014 கத்தோலிக்கக் கிறித்தவர் பொங்கல் விழா, தில்லி.
- 03.04.2016 திருலோகம் என்றொரு கவி ஆளுமை - குறும்பட வெளியீடு, தமிழ்ச்சங்கம், தில்லி.

#### வானொலி உரை

- 23.01.2017 இனிக்கும் இலக்கணம், தில்லி.

#### வாழ்த்துரை

- 19.09.2021 சாகித்திய அகாதமி விருது பெற்ற எழுத்தாளர் இமையத்திற்குப் பாராட்டுவிழா, தமிழ்ச்சங்கம், தில்லி.

#### நெகிழ்வுரை

- 14.09.2014 த. கிருஷ்ணமூர்த்தி நினைவேந்தல், தமிழ்ச்சங்கம், தில்லி.
- 09.01.2018 க. ப. அறவாணன் நினைவேந்தல், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம்.

- 26.07.2020 கோவை ஞானி நினைவேந்தல், இணையவழி.
- 16.08.2020 இராம. இராமநாதன் நினைவேந்தல், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம்.
- 16.05.2021 எச். பாலசுப்பிரமணியம் நினைவேந்தல், ஜவகர்லால்நேரு பல்கலைக்கழகம்.

## நூல் மதிப்புரை நெறிப்படுத்தம்

## Guidance for Book Review Presentation

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
1	11.02.2014	த. ஜெகதீசன்	The French Novel From 1800 to the Present – Timothy Unwin
2	11.02.2014	இரா.தமிழ்ச்செல்வன்	பன்னிரு திருமுறை ஒலிபெயர்ப்பு – க.முருகையன்
3	25.02.2014	மு. மணிவண்ணன்	அங்கதத்திற்கொரு தமிழன்பன் – இ.மறைமலை
4	25.02.2014	ந. ஆறுமுகம்	இலக்கியமும் திறனாய்வுக் கோட்பாடும்- பஞ்சாங்கம்
5	04.03.2014	ச. முருகேசன்	மொழியும் எழுத்தும்-செ.வை.சண்முகம்
6	04.03.2014	வீ. கவிதா	குலக்குறியியலும் மீனவர்களும் வழக்காற்றியலும் – ஆ. தனஞ்செயன்
7	18.03.2014	ஜெ. மணிமாலா	பெண் எழுத்து-இரெ.மிதிலா
8	18.03.2014	அ. ஜெயபால்	தமிழ் நாடக வகையும் வரையறையும்
9	25.03.2014	கு. இ. ராஜா	பேசும் பொற் சித்திரம்-அம்ஷன் குமார்
10	25.03.2014	பா. உமா	Literary Criticism in Tamil and Sanskrit
11	01.04.2014	ஆ. ஈஸ்வரன்	நாவலும் வாசிப்பும் – ஆ. இரா. வேங்கடாசலபதி
12	01.04.2014	இரா. இரம்யா	Bodhidharma Mahayana Zen Buddhism
13	15.04.2014	பி. சாந்தி	இக்கால மொழியியல் - இரா.முத்துசண்முகம்
14	15.04.2014	ச. பால்ராஜ்	Indian Lexicography – Clans Vogel
15	15.04.2014	வி. ப. ச. மதன்	உலக மொழிகள் – ச.அகத்தியலிங்கம்
16	15.04.2014	க. சக்திவேல்	நாவல்களின் சமூகக்களங்கள் - அ.ஜெயந்தி
17	19.08.2014	ப. விமலா	மலையாள இலக்கிய வரலாறு- P.K..பரமேஸ்வரன்நாயர்
18	19.08.2014	தே. நிரோஷா	தொடர்மொழி இலக்கண அடிப்படைகள் – ரா.செயராமன்
19	28.08.2014	த. விஜய் அமிர்தராஜ்	தமிழ்நாவல் இலக்கியத் திறனாய்வுக் கட்டுரைகள்

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
20	28.08.2014	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	கிரேக்க இலக்கியத்தில் ஆதிமந்தியும் வெண்பாவும்
21	02.09.2014	கு. திலகவதி	கவிராசமார்க்கம் - சீதாராமய்ய(பதி)
22	02.09.2014	சு. சந்திரகுமார்	பக்கிம் சந்திரரின் கட்டுரைகள்- அமிர்தசூதன் பட்டாச்சார்யா
23	16.09.2014	சு. பால்ராஜ்	நிகண்டுச் சொற்பொருட்கோவை- மு.சண்முகம்பிள்ளை
24	16.09.2014	சு. அழகு சுப்பையா	பண்டைய தமிழ் இலக்கியக் கொள்கைகள்- கோ.சுந்தரமூர்த்தி
25	23.09.2014	க. சக்திவேல்	தமிழ் நாவல்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- கி.வ.ஜகநாதன்
26	23.09.2014	வீ. காளத்தி	சீன இலக்கிய வரலாறு
27	30.09.2014	இரா. இரம்யா	A Critical Study of Kuruntokai - டி.லீலாவதி
28	07.10.2014	ஆ. ஈஸ்வரன்	முச்சந்தி இலக்கியம் - வேங்கடாஜலபதி
29	07.10.2014	பா. உமா	History of Sanskrit Poetics - P.V.Kane
30	14.10.2014	அ. ஜெயபால்	நெறியாளுகை நோக்கில் தெருக்கூத்து - இரா.இராசு
31	14.10.2014	ந. ஆறுமுகம்	அரிஸ்டாட்டிலின் கவிதையியல்- அ.அ.மணவாளன்
32	21.10.2014	வீ. கவிதா	மெக்கன்ஸி சுவடிகளில் தமிழகப் பழங்குடிமக்கள் - ம.இராசேந்திரன்
33	21.10.2014	ஜெ. மணிமாலா	மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்- வீ.சந்திரன்
34	28.10.2014	மு. முரளி	இலக்கிய மரபியல் - கி.இராசா
35	13.11.2014	மு. மணிவண்ணன்	பாரதியாரின் கலை இலக்கியக் கோட்பாடுகள்- க.பஞ்சாங்கம்
36	13.11.2014	பி. சாந்தி	தமிழ் நாவல் சில அடிப்படைகள் - எஸ்.தோதாத்ரி
37	18.11.2014	கு. இராஜா	நாவல் நவீனப்பார்வைகள் - மோ.இளம்பரிதி
38	25.11.2014	இரா.தமிழ்ச்செல்வன்	சொல்லிலக்கணமும் சமூக உறவுகளும்- உல. பாலசுப்பிரமணியம்
39	25.11.2014	த. ஜெகதீசன்	அமைப்பியல்வாதக் கவிதையியல்
40	20.01.2015	த. விஜய் அமிர்தராஜ்	அமைப்பியலும் அதன் பிறகும் - தமிழவன்
41	27.01.2015	சு. சந்திரகுமார்	"D.K. Shanmugam Naadankangal".- Ka.Ravindiran

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
42	27.01.2015	ச. அழகுசுப்பையா	"Vakrokti and Stylistic Concept" - R.S.Pathak
43	03.02.2015	வி. ப. ச. மதன்	Contemporary Latin American Literature
44	03.02.2015	ச. நாச்சியப்பன்	இயையும் மயக்கமும் - ரா.செயராமன்
45	10.02.2015	கு. திலகவதி	"இருமொழியம்" ஆசிரியர் - கோ. சீனிவாசன்.
46	10.02.2015	ப. விமலா	வைக்கம் முகம்மது பஷீர் எழுத்தும் ஜீவிதமும் - இ.எம்.அஷ்ரப்
47	17.02.2015	தே. நிரோஷா	பிரெஞ்சு இலக்கியம் பேசுகிறேன்
48	17.02.2015	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	"இராமகாதையும் இராமாயணங்களும்" .தென்னக ஆய்வு மையம் - அ.அ.மணவாளன்
49	24.02.2015	சே. தனபால்	தமிழர் தத்துவம் - நா.வானமாமலை
50	24.02.2015	மோ. யுவராஜ்	தமிழர் பண்பாடும் தத்துவமும் - தேவ.பேரின்பன்
51	03.03.2015	கா. கனகராஜ்	தமிழ் இலக்கியத்தில் காலமும் கருத்தும் - ஆ.வேலுப்பிள்ளை
52	03.03.2015	ஆ. இரம்யா	சமூகவியலும் இலக்கியமும் - க.கைலாசபதி
53	10.03.2015	க. அய்யனார்	சமணமும் தமிழும் - மயிலை.சீனி.வேங்கடசாமி
54	10.03.2015	ம. இளங்கோவன்	தமிழ் இலக்கியத்தில் மதமும் மானுடமும் - கா.சிவத்தம்பி
55	17.03.2015	அ. ஜெயபால்	திருக்குறளும் தமிழ்ப் பாரத நூல்களும்- ந.இராமலிங்கம்
56	17.03.2015	மு. மணிவண்ணன்	மகாகவி பாரதியும் சங்க இலக்கியமும் - ய.மணிகண்டன்
57	24.03.2015	வீ. கவிதா	எட்கர் தர்ஸ்டனின் தென்னிந்திய மானிடஇன இயல் தமிழில் - க.இரத்தன்.
58	24.03.2015	ச. முருகேசன்	மொழியியல் - கி.கருணாகரன்
59	31.03.2015	மு. முரளி	தமிழர் தொன்மம் - க.பூரணசந்திரன்
60	31.03.2015	ந. ஆறுமுகம்	நாடகவியல் - சூரியநாராயண சாஸ்திரி
61	07.04.2015	ஜெ. மணிமாலா	மொழிக்கல்வியும் இலக்கண உருவாக்கமும்- ச.வெங்கடேசன்
62	07.04.2015	க. சக்திவேல்	காந்தியைக் கடந்த காந்தியம் - ஓர் பின்நவீனத்துவப் பார்வை
63	21.04.2015	ச. பால்ராஜ்	ரிக்வேத கால ஆரியர்கள்- ராகுல சாங்கிருதியாயன்

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
64	21.04.2015	பா. உமா	இந்தியாவில் மெய்யியல்-மிருணாள் காந்தி கங்கோபாத்யாயா; தமிழில் சா.ஜெயராஜ்
65	04.08.2015	க. அய்யனார்	ஆமுத்தமால்யதா - மு.கு.ஜெகந்நாதராஜா
66	04.08.2015	ம. இளங்கோவன்	கபீர் ஓர் அறிமுகம்
67	04.08.2015	கா. கனகராஜ்	மௌனி இலக்கியத்தடம்
68	11.08.2015	ஆ. இரம்யா	நாட்டார் வழக்காற்றியல் - லூர்து
69	11.08.2015	சே. தனபால்	சீனமக்களும் சீனமும் - Dr. லின். யூ. டாங்.
70	18.08.2015	மோ. யுவராஜ்	பரதநாட்டிய சாஸ்த்திரம் - ஸ்ரீராம தேசிகள்
71	18.08.2015	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	தொல்காப்பியமும் ஃபிராய்டியமும் - தி. கு. இரவிச்சந்திரன்
72	18.08.2015	தே. நிரோஷா	இன்றைய உலக இலக்கியம்
73	25.08.2015	ப. விமலா	மலையாள இலக்கணவரலாறு - வே. சா. அருள்ராசு
74	25.08.2015	ச. அழகுசுப்பையா	இந்திய இலக்கியக் கோட்பாடுகள்: சூழல் பொருத்தம் - கே. அய்யப்ப பணிக்கர்
75	01.09.2015	த. விஜய் அமிர்தராஜ்	தொல்காப்பியத்தில் வீரநிலைக்கால எச்சங்கள் - கு.வெ.பா.
76	01.09.2015	வி. ப. ச. மதன்	Magical Realism
77	08.09.2015	கு. திலகவதி	புதுக் கன்னட இலக்கிய வரலாறு - எல்.எஸ்.ஷேஷுகிரி
78	08.09.2015	வீ. காளத்தி	Classical Mythology - Mark P, O. Morford and Robert J. Lenardon.
79	08.09.2015	க. சக்திவேல்	தமிழில் சமூக நாவல்கள் - தா.வே.வீராசாமி
80	15.09.2015	ஆ. ஈஸ்வரன்	நாவல்களின் சமூகக் களங்கள் - க.ஜெயந்தி
81	15.09.2015	ச. பால்ராஜ்	ரிக்வேதம் அல்லது நிருத்தம்
82	15.09.2015	பா. உமா	தொல்காப்பிய ஆய்வு - செ.வை.சண்முகம்
83	22.09.2015	கு. இராஜா	பாலினப் பாகுபாடும் பாலின அடையாளமும்
84	22.09.2015	இரா. இரம்யா	சங்க இலக்கியங்கள் செவ்விலக்கியங்களே - ச.அகத்தியலிங்கம்
85	22.09.2015	அ. ஜெயபால்	உலகக் காப்பியங்கள் - இரா.காசிராசன்
86	29.09.2015	மு. மணிவண்ணன்	பாரதியில் கவனம் பெறாத உண்மைகள்- ய.மணிகண்டன்
87	29.09.2015	வீ. கவிதா	நாட்டுப்புறக்கதைகள் வகைமையும் வாழ்வியலும் - வீ.க.அய்யனார்
88	29.09.2015	ச. முருகேசன்	A Progressive Grammar of Common Tamil - A. H. Arden



எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
89	06.10.2015	மு. முரளி	கதையியல் - க.பூரணச்சந்திரன்
90	06.10.2015	ந. ஆறுமுகம்	நவீன தமிழ் நாடகங்களில் நடிப்புக் கோட்பாடு - கோ.ரா.இராசாரவிவர்மா.
91	06.10.2015	ஜெ. மணிமாலா	தமிழக மகளிர் - ர.விஜயலட்சுமி
92	13.10.2015	கி.அ.ஐயப்பன்	தமிழ் இலக்கியங்களில் அரவாணிகள் - மு.அருணாசலம்
93	02.02.2016	க. அய்யனார்	தமிழர் சமய வரலாறு - ஆ.வேலுப்பிள்ளை
94	09.02.2016	ம. இளங்கோவன்	திருக்குறள் நீதி இலக்கியம் - க.த.திருநாவுக்கரசு
95	16.02.2016	மோ. யுவராஜ்	தலைக்கோல் - இரா.கலைக்கோவன்
96	16.02.2016	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	கானகப்பள்ளிக் கடிதங்கள்
97	23.02.2016	தே. நிரோஷா	தமிழில் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - கா.சிவத்தம்பி
98	23.02.2016	ப. விமலா	திராவிட மொழிகளும் திராவிட மொழி ஆய்வுகளும் - ச.மனோகரன்
99	23.02.2016	ச. அழகுசுப்பையா	சங்க அகப்பாடல்களில் கருத்துப்புலப்பாட்டு உத்தி - இரா.குமரன்
100	01.03.2016	கு. திலகவதி	துளு பாடல்கள் (பாடியது) ஓர் ஆய்வு, எ.வி.நவட (A Critical Study of Tulu PaDdanas - A.V.Navada)
101	01.03.2016	வி. ப. ச. மதன்	Magical Realism and Latin America - Maria Eugenia B. Rave
102	01.03.2016	த. விஜய் அமிர்தராஜ்	கிரேக்க விரிக் கவிதைகளும் சங்க இலக்கியக் கவிதைகளும் ஒப்பீடு -செண்பகம் ராமசுவாமி
103	08.03.2016	ஆ. ஈஸ்வரன்	நாவல் இலக்கியம் - க.கைலாசபதி
104	08.03.2016	பா. உமா	வடமொழி வரலாறு - பி.எஸ்.சுப்பிரமணிய சாஸ்திரி
105	15.03.2016	ச. பால்ராஜ்	திவாகரம் - மு.அருணாச்சலம்
106	22.03.2016	இரா. இரம்யா	சங்க இலக்கியத் தொகுப்பு நெறிமுறைகள் - ந.இராணி
107	22.03.2016	வீ. கவிதா	வரலாற்று நிலவியல் ஆய்வுமுறை - அறிமுகமும் ஆய்வுகளும் - ஆறு இராமநாதன்
108	29.03.2016	மு. மணிவண்ணன்	பாரதி கவிஞனும் காப்புரிமையும் - ஆ.இரா.வேங்கடாசலபதி
109	05.04.2016	அ. ஜெயபால்	தெருக்கூத்து நடிப்பு - மு.இராமசுவாமி

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
110	12.04.2016	சூ.அருண்குமார்	திராவிடச்சான்று (எல்லீஸும் திராவிட மொழிகளும்) – தாமஸ் டிரவுட்மன்
111	12/4/2016	ம.அழகுமுருகன்	இலக்கியமும் மொழி அமைப்பும் - செ.வை.சண்முகம்
112	19.04.2016	ப.முருகதாஸ்	காளிதாசர் – சரஸ்வதி வேணுகோபால்
113	19.04.2016	இரா. இராமச்சந்திரன்	தமிழ் சமஸ்கிருத இலக்கண மரபுகள் – சங்கரேஸ்வரி
114	02.08.2016	இரா. இராமச்சந்திரன்	வீரசோழிய இலக்கணக்கோட்பாடு – சு.இராசாராம்
115	09.08.2016	செ.ஸ்ரீராமன்	எழுத்தியல் - சூ.இன்னாசி
116	09.08.2016	ம.அழகுமுருகன்	வீரசோழிய யாப்பு - ம.பிரபாகரன்
117	09.08.2016	ப.முருகதாஸ்	சங்கமரபு – தமிழண்ணல் (த.ஆ.), கு.வெ.பாலசுப்ரமணியம்.
118	09.08.2016	கோ.சத்தியகுமார்	மொழிபெயர்ப்பின் சவால்கள் – கோ.ஜெயராமன்
119	16.08.2016	ச.அபினாஷ்குமார்	தாய்லாந்தில் தமிழ்ப் பண்பாட்டுக்கூறுகள்- எஸ்.நாகராஜன்.
120	16.08.2016	சூ.அருண்குமார்	தொடரியல்: மாற்றிலக்கண அணுகுமுறை- கி.அரங்கன்
121	23.08.2016	மோ. யுவராஜ்	தசகுமார சரிதம்-தண்டி
122	23.08.2016	சே. தனபால்	தாவோதேஜிங் – லாவோட்சு
123	30.08.2016	க. அய்யனார்	தமிழக ஆந்திர வைணவத் தொடர்புகள்- மு.கு.ஜகந்நாத இராஜா
124	06.09.2016	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	பௌத்தமும் தமிழும்- மயிலை.சீனி.வேங்கடசாமி
125	06.09.2016	ப. விமலா	தொல்காப்பிய ஆய்வின் வரலாறு- கோ.கிருட்டிணமூர்த்தி.
126	06.09.2016	தே. நிரோஷா	பின்காலனித்துவச் சூழலில் ஒரு நூற்றாண்டுத் தமிழிலக்கியம் - க.பஞ்சாங்கம்.
127	13.09.2016	த.விஜய் அமிர்தராஜ்	பாட்டும் தொகையும் தொல்காப்பியமும் தமிழ்ச்சமூக உருவாக்கமும் - ராஜ்கௌதமன்.
128	13.09.2016	வி. ப. ச. மதன்	Latin American Narrative of the Latter Half of the Twentieth Century: Beyond the "Boom".
129	13.09.2016	கு. திலகவதி	கடலோர கருநாடகம் - யு.பி.உபாத்யாயா (பதி.)

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
130	20.09.2016	கு.இராஜா	தமிழ் நாவல்களில் குடும்பச் சிதைவுகள்- கு.ஞானசேகரன்
131	20.09.2016	இரா. இரம்யா	The Manyoshu-Seiichi Taki.
132	20.09.2016	ச. அழகுசுப்பையா	திணைக் கோட்பாடு - துரைசீனிச்சாமி.
133	04.10.2016	பா.உமா	Bhamaha's Kavyalankara: A Stylistical and Methodological Study - W.K.Lele.
134	04.10.2016	ஆ. ஈஸ்வரன்	கதையியல் - க.பூரணசந்திரன்
135	17.01.2017	இரா. இராமச்சந்திரன்	எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடு - செ.வைசண்முகம்.
136	17.01.2017	செ.ஸ்ரீராமன்	தொல்காப்பிய எழுத்ததிகார ஆராய்ச்சி- வே.வேங்கடராஜலு ரெட்டியார்.
137	24.01.2017	ம.அழகுமுருகன்	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு யாப்பமைதி - திருஞானசம்பந்தம்
138	24.01.2017	ப.முருகதாஸ்	காளிதாசன் கதை - ஹெச்.டி. பட்சைலேஷ்., மொ.ஆ.தஞ்சை.ந.எத்திராஜ்
139	24.01.2017	கோ.சத்தியகுமார்	மொழிபெயர்ப்புப் பார்வைகள் - சு. இராசாராம் (பதி.)
140	31.01.2017	ச.அபினாஷ்குமார்	இதர ராமாயணங்கள் - ஸி.ஆர். ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார்
141	31.01.2017	சூ.அருண்குமார்	A Comparative Grammar of the Korean language and the Dravidian language of India: Homer B Hulbert
142	31.01.2017	மோ. யுவராஜ்	அணியியல் சிந்தனைகள் - ம.கருணாநிதி
143	07.02.2017	ஆ.இரம்யா	ரிக்வேதகால ஆரியர்கள் - இராகுல் சாங்கிருத்தியாயன்
144	07.02.2017	சே. தனபால்	தமிழ்ச்சமூகத்தில் அறமும் ஆற்றலும் - இராஜ் கௌதமன்
145	07.02.2017	கா. கனகராஜ்	தி.ஜானகிராமன் சிறுகதைகள் ஒரு திறனாய்வு
146	14.02.2017	க. அய்யனார்	இலக்கணவியல் மீட்கோட்பாடும் கோட்பாடுகளும் - சு.இராசாராம்.
147	14.02.2017	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	திருக்குறள் பதிப்பு வரலாறு - தி.தாமரைச்செல்வி.
148	14.02.2017	ப. விமலா	தொல்காப்பியவும் மலையாள வ்யாகரணவும்- ப.ஆ.எ.எம்.ஸ்ரீதரன்.

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
149	21.02.2017	தே. நிரோஷா	அடையாளமீட்பு காலனிய ஓர்மை அகற்றல் (ஆப்பிரிக்க இலக்கிய மொழி அரசியல் - கூகிவாதியாங்கோ) - தமிழில் அ.மங்கை
150	21.02.2017	த. விஜய் அமிர்தராஜ்	பழந்தமிழ் இலக்கியங்கள் நாட்டுப்புறப்பாடல்களே - துளசிராமசாமி
151	21.02.2017	வி. ப. ச. மதன்	நாவல் கோட்பாடு - ஜெயமோகன்
152	28.02.2017	கு. திலகவதி	மொழிபெயர்ப்பு: கோட்பாடு மற்றும் பயன்பாட்டுத்தளங்கள் - சி.என்.ராமச்சந்திரன்.
153	28.02.2017	ச. அழகுசுப்பையா	செய்யவுள்ளநூல் - Indian Literary Criticism: Theory and Interpretation - G. N. Devy
154	28.02.2017	கு.இராஜா	ஜெயகாந்தனின் முன்னுரை இலக்கியம் - திருமலை
155	07.03.2017	இரா. இரம்யா	Kojiki - Donald L. Philippi (Translator)
156	07.03.2017	கா.க. சக்திவேல்	கல்கியின் வரலாற்று நாவல்கள் - பூவண்ணன்
157	07.03.2017	பா.உமா	Gerow Edwin - A Glossary of Indian Figures of Speech.
158	08.08.2017	க. அய்யனார்	களப்பிரர் ஆட்சியில் தமிழகம் - மயிலை.சீனி.வேங்கடசாமி.
159	08.08.2017	வே.நரேஷ்	சொக்கத்தங்கம் செம்புலிங்கம்- வெ.செந்தில்வேல்.
160	22.08.2017	கி.அய்யப்பன்	இடக்கை - எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்.
161	22.08.2017	சொ.விஜய்ஹசன்	தொல்காப்பியத்தின் ஒருமையும் முழுமையும் - க.பாலசுப்பிரமணியன்
162	29.08.2017	சே. தனபால்	தமிழ் அறஇலக்கியங்களும் பௌத்தசமண அறங்களும் - ச.மாதவன்.
163	29.08.2017	இரா. இராமச்சந்திரன்	தமிழ் வடமொழி இலக்கண உறவுகள் - த.அஜி.
164	12.09.2017	மோ. யுவராஜ்	தமிழ்க்காப்பியங்கள்-கி.வா.ஜ.
165	12.09.2017	ப.முருகதாஸ்	நில அமைப்பும் தமிழ்க்கவிதையும் - தனிநாயகம் அடிகள்
166	19.09.2017	த.விஜய் அமிர்தராஜ்	தமிழ் வீரநிலைக்கவிதை - க.கைலாசபதி
167	19.09.2017	சூ.அருண்குமார்	Tamil: A Biography - David Shulman
168	26.09.2017	ப. விமலா	இலக்கண ஆய்வு - செ.வை.சண்முகம்.

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
169	26.09.2017	ம.அழகுமுருகன்	தொல்காப்பியச் செய்யுளியல் புலனெறி இலக்கியவழக்கு - இரா.சீனிவாசன், சே.சீனிவாசன் (பதி.)
170	03.10.2017	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	திருக்குறள் கௌடலீயம் ஒப்பாய்வு- இரா.வேலு.
171	23.01.2018	தே. நிரோஷா	பின்காலனியம் (சமூகம்-இலக்கியம்-அரசியல்) - ந.இரத்தினக்குமார்.
172	23.01.2018	ப. விமலா	தெளி மலையாளம் - எம்.என்.காரவேளி
173	23.01.2018	த.விஜய் அமிர்தராஜ்	The Heroic Age of India - N. K. Sidhantha
174	30.01.2018	செ.ஸ்ரீராமன்	வியங்கோள் - வே.வேங்கடராஜலு ரெட்டியார்.
175	30.01.2018	சே. தனபால்	பழஞ்சீனக்கவிதைகளில் சங்கக்கவிதைகளின் செல்வாக்கு - ந.அறிவரசன்.
176	06.02.2018	சொ.விஜய்ஹசன்	பாணும்பண்ணும் - ஜெ.பி.லட்சுமி.
177	06.02.2018	ச.அபினாஷ்குமார்	கம்பன் எழுத்தச்சன் இராமாயணங்கள் ஒப்பீடு - ப.பத்மநாபன்தம்மி
178	13.02.2018	மோ. யுவராஜ்	இலக்கிய ஒப்பாய்வுக் காப்பியங்கள் - அ.அ.மணவாளன்.
179	13.02.2018	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	ஒப்பிலக்கிய நோக்கில் திருக்குறளும் தம்மபதமும் மனுதர்மமும் - சு.முருகன்
180	26.02.2018	சூ.அருண்குமார்	திராவிடச் சான்று - தாமஸ் ஆர். டிரவுட்மன் (தமிழில்: இராம.சுந்தரம்)
181	26.02.2018	ப.முருகதாஸ்	சமஸ்கிருத இலக்கியச் சிந்தனைகள் - வி.சிவகாமி.
182	26.02.2018	க.அய்யனார்	திருவள்ளுவர் வேமனர்: ஓர் ஒப்பாய்வு - தர்மா ரெட்டி
183	27.02.2018	இரா. இராமச்சந்திரன்	மலையாள மொழியின் முதல் இலக்கணம் - செ.வை.சண்முகம்
184	27.02.2018	வி. ப. சு. மதன்	தமிழில் வரலாற்று நாவலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - க.அருணாச்சலம்
185	07.08.2018	வே.நரேஷ்	தக்கர் கொள்ளையர்கள் - இரா.வரதாசன்
186	07.08.2018	சொ.விஜய்ஹசன்	கொங்கு நாட்டுப்புற இசைக்கருவிகள் - பெ.சுப்பிரமணியன்
187	14.08.2019	ம.அழகுமுருகன்	அதிகாரமும் தமிழ்ப் புலமையும் - ந.கோவிந்தராஜன்

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
188	14.08.2019	ப.முருகதாஸ்	தமிழ் அகத்திணை மரபுகளும் இந்தியக் காதற்பாடல்களும் - க.நெடுஞ்செழியன்
189	21.08.2018	இரா. இராமச்சந்திரன்	தமிழியலில் தொல்காப்பியம் - அ.சதிஸ் (பதி.)
190	21.08.2018	கோ.சத்தியகுமார்	குமரி மாவட்டச் சமூகப் பண்பாட்டு வரலாறு - கல்யாணி பிரபாகரன்
191	21.08.2018	செ.ஸ்ரீராமன்	இலக்கண உருவாக்கம் - செ.வை.சண்முகம்
192	28.08.2018	ச.அபினாஷ்குமார்	இராமகியன் - ஆனந்த ராகவ்
193	28.08.2018	கா. கனகராஜ்	எனது கதைகளின் கதைகள் - க.சமுத்திரம்
194	04.09.2018	க. அய்யனார்	பரிமேலழகர் திருக்குறள் உரைத்திறன் - இ.சுந்தரமூர்த்தி
195	04.09.2018	மோ. யுவராஜ்	தமிழில் காப்பியக் கொள்கைகள் - து.சீனிச்சாமி
196	04.09.2018	சே. தனபால்	சங்க இலக்கியங்களில் அறங்கள் - க.பாலதண்டாயுதம்
197	11.09.2018	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	வள்ளுவர் வகுத்தகாமம் - இரா.சாரங்கபாணி
198	11.09.2018	பா.விமலா	மலையாள பாஷை தொல்காப்பியத்தில் - ஆர்.கோபிநாதன்
199	11.09.2018	தே. நிரோஷா	மனோன்மனீயமும் பின்காலனித்துவமும் - க.பஞ்சாங்கம்
200	29.01.2018	பா.முருகதாஸ்	சங்கக் கவிதையாக்கம் மரபும் மாற்றமும் - அம்மன்கிளிமுருகதாஸ்
201	05.02.2019	மோ. யுவராஜ்	மணிமேகலையில் சமயமும் மெய்யியலும் - இரா.சீனிவாசன்
202	05.02.2019	இரா. இராமச்சந்திரன்	சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு - செ.வை.சண்முகம்
203	12.02.2019	கோ.சத்தியகுமார்	தமிழகத்தில் முஸ்லீம்கள் - எஸ்.எம்.கமால்
204	12.02.2019	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	திருக்குறள் பேரொளி - கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியம்
205	19.02.2019	ம.அழகுமுருகன்	Biographical Sketches of Dekkan Poets - C. V. Ramasamy
206	26.02.2019	க. அய்யனார்	திருக்குறள் கூறும் உறுதிப்பொருள் - சோ.ந.கந்தசாமி

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
207	26.02.2019	வா.விக்னேசு	அர்த்தசாஸ்திரமும் திருக்குறளும் - செ.கணேசலிங்கம்
208	05.03.2019	த.க.தமிழ்பாரதன்	தமிழ் ஆவணநாவல்களில் பனுவலாக்க அரசியல்-காயத்ரி
209	02.04.2019	ப.முருகதாஸ்	சங்க அகப்பாடல்களில் குறிகளும் குறியிடங்களும் - சு.இராமர்
210	09.04.2019	மோ. யுவராஜ்	சிலப்பதிகாரம்: கவிதையியல், மொழியியல், பண்பாட்டியல், அரசியல்
211	09.04.2019	இரா. இராமச்சந்திரன்	தென்னிந்தியவரலாறு - கே.ஏ.நீலகண்டசாஸ்த்திரி
212	16.04.2019	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	தொல்தமிழர் சமயம் - சிலம்பு. நா.செல்வராசு
213	30.04.2019	க.அய்யனார்	அகப்பொருள் மரபும் திருக்குறளும் - மு.சண்முகம்பிள்ளை
214	30.04.2019	த.க.தமிழ்பாரதன்	உரையியல் - பெ.மாதையன்
215	23.07.2019	ப. முருகதாஸ்	தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகள் (கவிதையியல், சமுதாயவியல்நோக்கு) - பெ. மாதையன்.
216	30.07.2019	இரா. இராமச்சந்திரன்	தமிழ் இலக்கணவியல் - ஏ. ஆதித்தன்
217	30.07.2019	ஆ. இரம்யா	ராமராஜ்ஜியமும் மார்க்ஸியமும் - ராகுல் சாங்கிருத்யாயன்
218	06.08.2018	மோ. யுவராஜ்	சங்க இலக்கியத்தில் உவமைகள் - ரா. சீனிவாசன்.
219	06.08.2018	கோ. சத்தியகுமார்	இஸ்லாத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - அஸ்கர் அலி
220	13.08.2019	கா. கனகராஜ்	யு.ஆர். அனந்த மூர்த்தி மற்றும் பி.லங்கேஷ் அவர்களின் கதைசொல்லல் ஒப்பீட்டாய்வு
221	13.08.2019	ம. அழகுமுருகன்	கிறித்துவமும் தமிழ்ச் சூழலும்-- ஆ. சிவசுப்பிரமணியன்
222	20.08.2019	செ. ஸ்ரீராமன்	மொழிஆய்வு - செ.வை. சண்முகம்
223	20.08.2019	வே. நரேஷ்	நவீனத்துவம்- தமிழ் - பின்நவீனத்துவம் - கார்த்திகேசு சிவதம்பி
224	27.08.2019	க. அய்யனார்	காப்பியங்களில் திருக்குறள் - ச. தண்டபாணி தேசிகர்
225	27.08.2019	க.த. தமிழ்பாரதன்	அறிவியல் தமிழாக்கம் - செ.வை.சண்முகம்
226	03.09.2019	சொ. விஜய்ஹசன்	இருபதாம் நூற்றாண்டுச் சிற்றிலக்கியங்கள் - சிலம்பு நா. செல்வராசு

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
227	03.09.2019	வா. விக்னேசு	பண்டைத் தமிழர் போர் நெறி - புலவர் கா. கோவிந்தன்
228	17.09.2019	சே. தனபால்	Early China: A Social and Cultural History - Li Feng.
229	17.09.2019	சூ. அருண்குமார்	History of Grammatical Theories in Tamil and Their Relation to the Grammatical Literature in Sanskrit – P. S. Subrahmanya Sastri
230	01.10.2019	மோ. யுவராஜ்	தமிழ்ப் பெருங்காப்பியங்களில் சங்க இலக்கியத்தின் செல்வாக்கு – மு. இளமுருகன்.
231	01.10.2019	இரா. இராமச்சந்திரன்	சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு 2 - செ.வை. சண்முகம்
232	04.10.2019	ப. முருகதாஸ்	சங்க இலக்கியம் கவிதையும் கருத்தும் – கா. சிவத்தம்பி
233	11.10.2019	கா. கனகராஜ்	யஸ்வந்த சித்தால, ஷாந்திநாத தேஷாய் மற்றும் பி. லங்கேஷ் அவர்களின் கதைகளில் பெண் கதைமாந்தர்கள்
234	11.10.2019	ம. அழகுமுருகன்	மொழிக்கல்வியும் இலக்கண உருவாக்கமும்-- இரா.வெங்கடேசன்
235	15.10.2019	சூ. அருண்குமார்	Tolkāppiyam and Ashtadhyayi - Meenakshi, K
236	15.10.2019	வா. விக்னேசு	வீரம் விளைந்த நிலம் - வாணி அறிவாளன்
237	18.10.2019	செ. ஸ்ரீராமன்	சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு 3 – செ.வை. சண்முகம்
238	18.10.2019	வே. நரேஷ்	Morphology of the Folk tale - V. Propp
239	22.10.2019	க.அய்யனார்	தமிழில் சதக இலக்கியங்கள் – ப. பழனியம்மாள்
240	22.10.2019	க.த.தமிழ்பாரதன்	கிரேக்க இலக்கியம் பகுதி 1 - சோ.ந.கந்தசாமி
241	25.10.2019	கோ. சத்தியகுமார்	இஸ்லாமும் இந்தியாவும் - டி.ஞானையா
242	25.10.2019	சொ. விஜய்ஹசன்	இந்தியச் சமயங்களும் தத்துவங்களும் அறிமுகம் – துரை. சீனிச்சாமி
243	29.10.2019	சே. தனபால்	Daoism and Its Tradition - Alan Chan
244	04.02.2020	இரா. இராமச்சந்திரன்	ஆதி மொழி - ரா. மதிவாணன்
245	18.02.2020	மோ. யுவராஜ்	தத்துவ நோக்கில் தமிழிலக்கியம் - சோ. நா. கந்தசாமி.
246	18.02.2020	பு. கமலக்கண்ணன்	புலமைச் செல்வியர் - ஓளவை.து.நடராசன்
247	17.03.2020	க.த. தமிழ்பாரதன்	காலம் ஒரு வரலாற்றுச் சுருக்கம்- ஸ்டீபன் ஹாக்கிங்
248	24.03.2020	ம. அழகுமுருகன்	காலனிய ஆட்சியில் நலவாழ்வும் நம்வாழ்வும் - சு.நரேந்திரன்
249	31.03.2020	வா. விக்னேசு	தொல்லியல் நோக்கில் சங்க காலம் - கா. ராஜன்



எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
250	31.03.2020	இரா. பூங்குழலி	தொடர்மொழி இலக்கண அடிப்படைகள் - ரா. செயராமன்
251	14.04.2020	இரா. இராமச்சந்திரன்	தமிழில் வேற்றுமைகள் - மருதூர் அரங்கராசன்
252	17.04.2020	மோ. யுவராஜ்	குயில்பாட்டுத் திறன் - செ வை. சண்முகம்
253	28.04.2020	பு. கமலக்கண்ணன்	Indian Narratology – K. Ayyappa Panniker
254	01.05.2020	க.த.தமிழ்பாரதன்	சங்ககால வானிலை - கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன்
255	01.05.2020	பூங்குழலி	சங்க இலக்கியத்தில் குறிப்பு வினைகள் - ச. அழகேசன்
256	05.05.2020	வா. விக்னேசு	ஆரியார் ஆதிவரலாறும் பண்பாடும் - வி. சிவசாமி
257	24.11.2020	ப. முருகதாஸ்	கவித்தொகையில் அகத்திணை மரபு மீறல்கள் - ஞா. அந்தோணி சுரேஷ்
258	01.12.2020	செ. ஸ்ரீராமன்	தொல்காப்பியத் தொடரியல் - செ.வை.சண்முகம்
259	08.12.2020	வே. நரேஷ்	கதையியல் - பூரணச்சந்திரன்
260	15.12.2020	க. த. தமிழ் பாரதன்	கிரீஸ் வாழ்ந்த வரலாறு
261	22.12.2020	வா. விக்னேசு	தமிழகக் குறுநில வேந்தர்கள் - ரா. ராகவையங்கார்
262	29.12.2020	பு. கமலக்கண்ணன்	History of Classical Poetry – Sanskrit, Pali, Prakrit: Siegfried Lienhard
263	05.01.2021	இரா. பூங்குழலி	இலக்கண நூல்களில் கருத்து வளர்ச்சி - பெ.சுயம்பு
264	09.02.2021	செ. ஸ்ரீராமன்	கேதனா - ஹரிசிவகுமார்
265	11.02.2021	வே. நரேஷ்	சனங்களின் சாமிகள் - டி.தருமராஜ்
266	16.02.2021	க. த. தமிழ்பாரதன்	தமிழக வானவியல் சிந்தனைகள் - ஐயம் பெருமாள்
267	18.02.2021	வா. விக்னேசு	பழங்கதைகளும் பழமொழிகளும் - நா.வானமாமலை
268	23.02.2021	பு. கமலக்கண்ணன்	Voices from the Margins: Aesthetics, Subjectivity and Classical Sanskrit Women Poets - Kathryn Marie Sloane Geddes
269	25.02.2021	இரா. பூங்குழலி	தமிழில் சொல்லாக்கம் - ச. இராசேந்திரன்
270	06.04.2021	க. வசந்தகுமார்	காலனியமும் கச்சேரித் தமிழும் - ஆ. சிவசுப்பிரமணியன்
271	13.04.2021	வே. நரேஷ்	மானிடவியல் கோட்பாடு - பக்தவத்சல பாரதி

எண்.	நாள்	நூல் மதிப்பீட்டாளர்	நூல் பெயர் - நூலாசிரியர்
272	13.04.2021	எஸ். ஆர். வினிதா	பண்டைத் தமிழ்ச் சமூகம் வரலாற்றுப் புரிதலை நோக்கி - கா. சிவத்தம்பி
273	20.04.2021	க. த. தமிழ் பாரதன்	அரிஸ்டாட்டில் அரசியல் - மொழிபெயர்ப்பு - சி.எஸ். பாலசுப்பிரமணியன்
274	20.04.2021	கா.விக்னேஷ்	தொலைக்காட்சி ஒரு கண்ணோட்டம் - பியர் பூர்தியு
275	27.04.2021	வா. விக்னேசு	வித்தியாஸாரம் - நாராயணய்யர்
276	27.04.2021	பு. கமலக்கண்ணன்	வடமொழி நாடக வரலாறு - ஸ்ரீநிவாச சர்மா
277	29.04.2021	இரா. பூங்குழலி	சொல்லியல் : பெயரியல் - ச. அகத்தியலிங்கம்
278	04.05.2021	க. வசந்தகுமார்	நவீனக் கவிதையியல் - எடுத்துரைப்பியல் - க.பஞ்சாங்கம்
279	04.05.2021	கா.விக்னேஷ்	சங்க இலக்கியத்தில் இயற்கைக் குறியீடு - வாச்சக்
280	06.05.2021	எஸ். ஆர். வினிதா	அகத்திணைக் கோட்பாடும் சங்க அகக் கவிதை மரபும் - பெ.மாதையன்
281	06.05.2021	இரா. பூங்குழலி	Studies in Tolkappiyam - K. Balasubramanian
282	11.05.2021	பு. கமலக்கண்ணன்	தமிழக மகளிர் - இரா. விஜயலட்சுமி
283	11.05.2021	வா. விக்னேசு	தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும் - நா. வானமாமலை
284	13.05.2021	க. த. தமிழ் பாரதன்	The Heroic Age - C. M. Bowra
285	13.05.2021	வே. நரேஷ்	அடித்தள மக்களின் குறியீட்டுப் பயண வெளிகள் - இ. முத்தையா

## ஆய்வுக் கட்டுரை வாசிப்பு நெறிப்படுத்தம்

## Guidance for Article Presentation

எண்.	நாள்	பெயர்	தலைப்பு
1	06.02.2014	ச. அழகு சுப்பையா	தொனி விளக்கம்
2	20.02.2014	ஆ. ஈஸ்வரன்	தெலுங்கு தமிழ் கேளிக்கை மொழிபெயர்ப்புகள்
3	20.02.2014	பா. உமா	வடமொழி அணியிலக்கணமரபும் காவிய பிரகாசமும் – ஓர் அறிமுகம்
4	20.02.2014	த.விஜய் அமிர்தராஜ்	அ ஆல்பெர்காம்யுவின் வாழ்வும் பணியும்
5	13.03.2014	வி. ப. ச. மதன்	ஸ்பானிஷ் மொழி அறிமுகம்
6	13.03.2014	கு.இராஜா	புதினமொழியிலிருந்து திரைமொழி - ஒரு நடிகை நாடகம் பார்க்கிறாள்
7	20.03.2014	சு. சந்திரகுமார்	வங்கமொழி அறிமுகம்
8	21.08.2014	ப. விமலா	மலையாளம் – தமிழ் மொழிபெயர்ப்புகள்: ஓர் அறிமுகம்
9	21.08.2014	த. ஜெகதீசன்	ஒப்பிலக்கிய நோக்கில் தமிழில் பிரெஞ்சு இலக்கியங்களின் வருகை (1914-1980)
10	04.09.2014	மு. மணிவண்ணன்	Lakshminath Bezbaroa and Subramaniya Bharathiyar - A Comparative Study
11	04.09.2014	ஜெ. மணிமாலா	இந்திய இஸ்லாம் பெண் எழுத்தாளர்கள்
12	11.09.2014	அ. ஜெயபால்	தமிழ்ச்சூழலில் பாரதமும் கர்ணனும்
13	11.09.2014	ந. ஆறுமுகம்	பெண்ணியத் திறனாய்வு நோக்கில் இந்தி – தமிழ் நாடகங்கள்
14	25.09.2014	ச. முருகேசன்	Gender in Tamil Language
15	25.09.2014	வீ. கவிதா	தமிழ் – ஓராவன் நாட்டுப்புறக்கதைகளின் ஊடான பண்பாட்டுப் பரவலாக்கம்
16	25.09.2014	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	ஒடிய மொழி: அறிமுகம்
17	09.10.2014	மு. முரளி	பிரேம்சந்த் சிறுகதைகளில் துணைக்கரு: ஓர் ஆய்வு

எண்.	நாள்	பெயர்	தலைப்பு
18	09.10.2014	தே. நிரோஷா	வெங்கடசுப்புராயநாயகரும் அவர்தம் மொழிபெயர்ப்புகளும்
19	16.10.2014	பா.குணசேகரன்	தமிழ்க்கல் வெட்டுகளின் வரிவடிவம்
20	16.10.2014	த.விஜய் அமிர்தராஜ்	லோத் – சிறுகதையின் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பும் பிரெஞ்சு மொழிபெயர்ப்பும்
21	13.11.2014	ச.நாச்சியப்பன்	தஸ்தயேஸ்கியின் சூதாடி நாவலில் சமுதாயம்
22	13.11.2014	கு. திலகவதி	திருவிழாசிறுகதை: மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்கள்
23	20.11.2014	ஆ. ஈஸ்வரன்	மக்கள்திரள் பண்பாடும் கேளிக்கை இலக்கியமும்
24	20.11.2014	சு. சந்திரகுமார்	தமிழகத்திற்கும் வங்ீ. காளத்திற்கும் உள்ள தொடர்புகள்
25	20.11.2014	க. சக்திவேல்	க.ஸ்ரீ.ஸ்ரீயின் மராட்டிதமிழ் மொழிபெயர்ப்புகள் வழி வி.எஸ்காண்டேகு ஒரு பார்வை
26	20.11.2014	இரா. தமிழ்ச்செல்வன்	எழுத்துப்பெயர்ப்புச் சிக்கல்களும் கொள்கை உருவாக்கமும்
27	22.01.2015	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	மண்பொம்மை – திறனாய்வு
28	29.01.2015	ப. விமலா	சமூக வரலாற்றுக் கண்ணோட்டத்தில் மலையாளம் – தமிழ் மொழிபெயர்ப்புகள்
29	29.01.2015	தே. நிரோஷா	பிரெஞ்சு தமிழ் மொழிபெயர்ப்பாளர்கள் அறிமுகம்
30	05.02.2015	இரா. தமிழ்ச்செல்வன்	கொங்கணி - தமிழ்: பண்பாட்டுச் சிக்கல்கள்
31	05.02.2015	த. ஜெகதீசன்	தற்காலத் தமிழ்ப் புனைகதைகளில் பிரெஞ்சுப் புனைகதை மொழிபெயர்ப்புகளின் தாக்கம்
32	12.02.2015	மு. மணிவண்ணன்	பாரதியும் இந்திய இலக்கியமும்
33	23.04.2015	ந. ஆறுமுகம்	இந்தி தமிழ் ஓரங்கநாடகங்கள் – ஓர் ஒப்பீட்டாய்வு
34	19.02.2015	மு. முரளி	புதுமைப்பித்தன் பிரேம்சந்த் சிறுகதைகளில் அடிக்கருத்து: ஓர் ஒப்பீடு
35	19.02.2015	வீ. கவிதா	ஓராவன் வாய்மொழிக்கதைகளில் திராவிடப் பண்பாட்டுக்கூறுகள்

எண்.	நாள்	பெயர்	தலைப்பு
36	26.02.2015	ச. முருகேசன்	ஹெர்மன் பெய்த்தானின் இலக்கண அமைப்புமுறை
37	26.02.2015	அ. ஜெயபால்	தமிழ்ச்சூழலில் கர்ணன் மதிப்பீடு
38	05.03.2015	ஜெ. மணிமாலா	உருது - தமிழ்: பண்பாட்டுச் சிக்கல்கள்
39	05.03.2015	ஆ. ஈஸ்வரன்	தமிழ் கேளிக்கை புதின இலக்கியத்தோற்றம்
40	12.03.2015	க. சக்திவேல்	தமிழ்ச்சூழலில் மராட்டியகால கலை – இலகியப் பங்களிப்புகள்
41	19.03.2015	ச. பால்ராஜ்	தமிழ் நிகண்டுகளில் எண்குணன்
42	26.03.2015	பா. உமா	ஒளசித்தியக் கோட்பாடு: தொல்காப்பியமும் சமஸ்கிருத அலங்கார நூல்களும்
43	26.03.2015	இரா. இரம்யா	ஜப்பானிய மன்யோசு தொகுதி பத்தின்வழி வெளிப்படும் மலர்ப்பண்பாடும் பிறப்பண்பாடுகளும்
44	09.04.2019	வி. ப. ச. மதன்	தமிழ் நாவல்களில் மாந்திரிக எதார்த்தவாத அணுகுமுறை
45	09.04.2019	சு. சந்திரகுமார்	மகாசுவேதாதேவியின் வாழ்க்கை வரலாறு: ஓர் அறிமுகம்
46	16.04.2019	த.விஜய் அமிர்தராஜ்	தமிழ்ப் பிரெஞ்சு மொழி வரலாறு
47	23.04.2015	கு. திலகவதி	கன்னடப் பெண் எழுத்தாளர்கள்: ஓர் அறிமுகம்
48	23.04.2015	ச. நாச்சியப்பன்	“தாய்” நாவல் சமூகவியல் திறனாய்வு
49	06.08.2015	ஜெ. மணிமாலா	இசுமத்சுத்தாயும் அவரது படைப்புகளும்: ஓர் அறிமுகம்
50	06.08.2015	கி. அய்யப்பன்	பாட்டியல் நூல்களில் திருநர்
51	13.08.2015	மு. முரளி	புதுமைப்பித்தன் ப்ரேம்சந்த் சிறுகதைகளில் பெண்சார்ந்த அடிக்கருத்து: ஓர் ஒப்பீடு
52	13.08.2015	ந. ஆறுமுகம்	நாடகச்சந்தி அமைப்புமுறையில் இந்தி-தமிழ் நாடகங்கள்
53	13.08.2015	வீ. கவிதா	பழங்குடியின மக்களின் நாட்டுப்புறக்கதையும் அரிச்சந்திரபுராணமும்
54	20.08.2015	ச. முருகேசன்	ஜெர்மன் அறிஞர்களின் தமிழ்த்தொண்டு
55	20.08.2015	அ. ஜெயபால்	இந்திய இலக்கிய மரபில் ராம்தாரிசிங் தினகரின் படைப்புகளும் பாரதமும்

எண்.	நாள்	பெயர்	தலைப்பு
56	20.08.2015	மு. மணிவண்ணன்	பாரதியின் அங்கதம், The Fox with the Golden Tail (பொன்வால் நரியை முன்வைத்து)
57	27.08.2015	கு. இராஜா	நடத்தை வகைமை உளவியல் நோக்கில் கே.ஏ.அப்பாஸ் புதினங்களில் பெண்கதை மாந்தர்கள்
58	27.08.2015	இரா. இரம்யா	ஜப்பானியர்களின் கவிதை மரபு: மன்யோசு ஒரு சிறப்புப்பார்வை
59	27.08.2015	க. சக்திவேல்	கல்கியின் அலையோசையும் அரசியல் பின்னணியும் - ஒரு பார்வை
60	03.09.2015	ஆ. ஈஸ்வரன்	தெலுங்கு - தமிழ் கேளிக்கை மொழிபெயர்ப்புகளின் பொருண்மை எண்டமூரி நாவல்கள் ஓர் சிறப்புப்பார்வை
61	03.09.2015	ச. பால்ராஜ்	திவாகர நிகண்டின் பொருட்புல அமைவு
62	03.09.2015	பா. உமா	காவியப்பிரகாசம் உவமையணி விளக்கத்தில் பாணினிய விதிகள்
63	10.09.2015	வீ. காளத்தி	புறநானூறு மற்றும் ஷிழ்சிங் நூல்களில் காணப்படும் தொன்மக்கூறுகள்
64	10.09.2015	கு. திலகவதி	கன்னடச் சிறுகதைத் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
65	10.09.2015	வி. ப. ச. மதன்	நவீனத் தமிழில் மார்க்கேஸின் தாக்கமும் மாயஎதார்த்த-புனைகதைகளின் தோற்றமும்
66	17.09.2015	த.விஜய் அமிர்தராஜ்	ரோலான் பாடல் உள்ளடக்கப் பகுப்பாய்வு
67	24.09.2015	ச. அழகு சுப்பையா	வக்ரோத்தி கோட்பாட்டின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
68	24.09.2015	ப. விமலா	மலையாள தன்வரலாற்று நூல்கள் குளச்சல் மு.யூசிப்பின் மொழிபெயர்ப்புகள் - ஓர் ஆய்வு
69	24.09.2015	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	பௌத்தகானா ஓதோகா பாடல்கள் - ஓர் அறிமுகம்
70	01.10.2015	தே. நிரோஷா	பிரெஞ்சியரின் தமிழ்ப்பணி
71	01.10.2015	சே. தனபால்	சீனமொழி இலக்கிய வரலாறு
72	01.10.2015	மோ. யுவராஜ்	தமிழர் கூத்துக்கள் சிலப்பதிகாரம்வழி மீட்டுருவாக்கம்
73	08.10.2015	கா. கனகாராஜ்	குயம்புவும் இறைநம்பிக்கை வெளிப்பாடும்
74	08.10.2015	இரா. இரம்யா	பனிஷ்வர்நாத்ரேணு சிறுகதைகளில் பழமொழிகளின் பயன்பாடு

எண்.	நாள்	பெயர்	தலைப்பு
75	15.10.2015	ம. இளங்கோவன்	கபீர்தோஹாவில் சமூக மதிப்புகள்
76	04.08.2016	பா. உமா	காவியப் இராகாசம் தண்டியலங்காரம் பொருளணியியல் – ஓர் ஒப்பீடு
77	18.08.2016	ச. அழகு சுப்பையா	குறுந்தொகையில் ன்வர்ணவின் யாஸாவக்ரதா
78	18.08.2016	இரா. இரம்யா	குறுந்தொகை, மன்யோசு தொகுதி பத்தின் பாடுபொருள்கள் ஓர் ஒப்பாய்வு
79	18.08.2016	கு.இராஜா	ஜெயகாந்தன், அப்பாஸ் புதினங்களில் பாலினம்சார் விழுமியங்கள்
80	01.09.2016	கு. திலகவதி	கன்னடச் சிறுகதைகள் மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்கள்
81	01.09.2016	வி. ப. ச. மதன்	நவீனத் தமிழிலக்கியச் சூழலில் “மாந்திரிக எதார்த்தவாத”த்தை அறிமுகப்படுத்தியதில் சிறு பத்திரிக்கையின் பங்கு
82	01.09.2016	த.விஜய் அமிர்தராஜ்	புறநானூற்றிலும் லெஷான் ஸோன்தஜெஸ்த்திலும் பாடுபொருள்
83	08.09.2016	தே. நிரோஷா	தொடக்ககாலப் புதுச்சேரிப் படைப்பாளர்கள்
84	08.09.2016	ப. விமலா	மலையாளத்தில் தமிழ் மரபிலக்கணங்கள்
85	08.09.2016	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	ஒடிசாவிற்கும் தமிழகத்திற்கும் உள்ள தொடர்புகள்
86	15.09.2016	க. அய்யனார்	திருப்பாவையும் ஆமுத்தமால்யதவும் - கருத்துநிலை ஒப்பீடு
87	15.09.2016	கா. கனகராஜ்	குயம்பு புனைக்கதைகளில் சமுதாயச் சிக்கல்கள்
88	22.09.2016	சே. தனபால்	லாவோட்சு பற்றிய கதைகளும் காலமும்
89	22.09.2016	ஆ. இரம்யா	வட்டாரச் சொற்களின் வரலாறும் அவற்றின் இன்றியமையாமையும்
90	22.09.2016	மோ. யுவராஜ்	தமிழ் அறஇலக்கியமும் பர்த்ருஹரியின் நீதிசதகமும் ஓர் ஒப்பீடு
91	29.09.2016	சூ.அருண்குமார்	கொரிய மொழி – ஓர் அறிமுகம்
92	29.09.2016	ச.அபினாஷ்குமார்	தமிழில் வில்லுப்பாட்டு இராமாயணங்கள் – ஓர் அறிமுகம்

எண்.	நாள்	பெயர்	தலைப்பு
93	06.10.2016	கோ.சத்தியகுமார்	கன்னட இஸ்லாமிய எழுத்தாளர்கள் – ஓர் அறிமுகம்
94	06.10.2016	ப.முருகதாஸ்	சங்கத்திணைச் செய்யுள்களின் தனிச்சிறப்பு
95	06.10.2016	ம.அழகுமுருகன்	செந்தமிழ்ச்செல்வி இதழ்வழி அறியலாகும் யாப்பியல் ஆய்வுப்போக்குகளும் காரணங்களும்
96	13.10.2016	செ. ஸ்ரீராமன்	ஆந்திர பாஷாபூஷணத்தில் எழுத்தும் சந்தியும் – ஓர் அறிமுகம்
97	13.10.2016	இரா. இராமச்சந்திரன்	தமிழ் – வடமொழி உயிர்எழுத்துக்கள் அறிமுகமும் ஒப்பீடும்
98	12.01.2017	சூ.அருண்குமார்	கொரியமொழியில் வேற்றுமைகள்.
99	12.01.2017	ம.அழகுமுருகன்	வீரசோழியமும் கவிஜனாஸ்ரயமும் – ஓர் ஒப்பீடு
100	19.01.2017	செ. ஸ்ரீராமன்	ஆந்திர பாஷாபூஷணத்தில் சந்திஅமைப்புமுறைகள்
101	19.01.2017	இரா. இராமச்சந்திரன்	தமிழ்வடமொழி மரபிலக்கணங்கள் காட்டும் எழுத்துக்களின் பிறப்பு ஓர் ஒப்பீடு
102	19.01.2017	ச.அபினாஷ்குமார்	பழந்தமிழ் இலக்கியத்தில் இராமாயணப் பதிவுகள்
103	02.02.2017	கோ.சத்தியகுமார்	பொருவாருவின் 'ஆகாஷ்க்கேநீலிபரதே' சிறுகதை மொழிபெயர்ப்பு அனுபவம்
104	02.02.2017	ப.முருகதாஸ்	தமிழ் அகத்திணைக் கொள்கையும் ருதுசம்ஹாரமும்
105	02.02.2017	ஆ. ஈஸ்வரன்	எண்டமுரி வீரேந்திரநாத் நாவல்களுக்கு இணையவழி எதிர்வினைகள்
106	09.02.2017	பா. உமா	காவியாதர்ச உருவாக்கத்தில் காவியப்பிரகாசம்
107	09.02.2017	க. சக்திவேல்	கல்வி காண்டேகர்புதினத்தில் காந்தியத் தாக்கம்
108	09.02.2017	இரா. இரம்யா	குறுந்தொகை, மன்யோசு தொகுதிபத்தின் பிரிவு தொடர்பான தலைவன்கூற்றுப் பாடல்கள்-ஓர் ஒப்பாய்வு
109	16.02.2017	சூ. இராஜா	ஜெயகாந்தன், கே.ஏ.அப்பாஸின் அரசியல்சார்பு நிலைகள்



எண்.	நாள்	பெயர்	தலைப்பு
110	16.02.2017	ச. அழகுசுப்பையா	குறுந்தொகையில் பதபூர்வார்த்தவக்ரதா
111	16.02.2017	கு. திலகவதி	எச்.நாகவேணியின் வாழ்க்கை வரலாறு ஓர் அறிமுகம்
112	23.02.2017	வி. ப. ச. மதன்	தமிழ்ச் சூழலில் மாந்திரீக எதார்த்தவாதப் படைப்புகளை அறிமுகம் செய்ததில் சிறுபத்திரிக்கைகளின் பங்கு
113	23.02.2017	த.விஜய் அமிர்தராஜ்	புறநானூற்றிலும் லெஷான்ஸோஸ்தஜெஸ்த்திலும் கருத்து வெளிப்பாட்டுமுறை - ஓர் ஒப்பீடு
114	23.02.2017	தே. நிரோஷா	இரண்டுஉருபாய் சிறுகதைகள் வெளிப்படுத்தும் பிரெஞ்சுப் பின்காலனித்துவப் பண்பாடு
115	02.03.2017	ப. விமலா	தொல்காப்பிய எழுத்ததிகாரமும் எழுத்ததிகார மொழிபெயர்ப்புகளும்
116	02.03.2017	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	திருக்குறள், பௌத்தகானா ஓதோகாவில்காணப் பெறும் உவமை, உருவகங்கள்
117	02.03.2017	க. அய்யனார்	தண்டியலங்காரத்தின் தோற்றமும் பின்புலமும்
118	09.03.2017	கா. கனகராஜ்	கன்னடம், தமிழ் மொழிபெயர்ப்புச் சிறுகதைகள் ஒருவகை, தொகை
119	09.03.2017	சே. தனபால்	சிறுபஞ்சமூலத்திலும் தாவோதேஜிங்கிலும் அறச்சொல்லாடல்கள்
120	09.03.2017	ஆ.இரம்யா	ராகுல்சாங்கிருத்யாயனின் இந்து தத்துவ இயல் ஓர் ஆய்வு
121	16.03.2017	மோ. யுவராஜ்	காவியலங்காரம் தண்டியலங்காரம் புறக்கட்டமைப்பு
122	17.08.2017	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	திருக்குறளிலும் பௌத்தகானா ஓதோகாவிலும் காணப்பெறும் அறவியல் கருத்துகள்
123	17.08.2017	ம.அழகுமுருகன்	சமணம், பௌத்தம்-யாப்பிலக்கணம்
124	17.08.2017	கு.அருண்குமார்	தமிழ், கொரியனில் இயக்குவினைகள்,
125	24.08.2017	ப. விமலா	தொல்காப்பியச் சொல்லதிகாரமும் சொல்லதிகார மொழிபெயர்ப்புகளும்

எண்.	நாள்	பெயர்	தலைப்பு
126	24.08.2017	க. அய்யனார்	நட்பு: நாலாடியார் சுமதிசதகம் முன்னிலைப்படுத்தி
127	24.08.2017	வே.நரேஷ்	சமூகம்சார் கொள்ளையர் - ஓர் அறிமுகம்
128	31.08.2017	சொ.விஜய்ஹசன்	நிலம் பூத்துமலர்ந்த நாள் - நாவலில் தமிழ் ஆற்றுப்படைக்கூறுகள்
129	07.09.2017	கி.அய்யப்பன்	திருநங்கையர் மேம்பாட்டில் ஊடகங்களின் பங்கு
130	07.09.2017	இரா. இராமச்சந்திரன்	தொல்காப்பியம் - மொகல்யான வியாகரணம் புணரியல்
131	07.09.2017	சே. தனபால்	சிறுபஞ்சமூலம் சுட்டும் அறங்கள்
132	18.01.2018	சூ.அருண்குமார்	மொழித்தாய்மை இயக்கங்கள் / செயல்பாடுகள் -தமிழ், கொரியனை முன்வைத்து
133	18.01.2018	சொ.விஜய்ஹசன்	நிலம்பூத்து மலர்ந்தநாள் நாவலில் அகத்திணைக் கொள்கை
134	25.01.2018	வி. ப. ச. மதன்	தமிழ்ச் சிறுபத்திரிக்கைச் சூழலில் மாந்திரீக எதார்த்தத்தின் அறிமுகம்
135	25.01.2018	ச.அபினாஷ்குமார்	மயில்ராவணன் கதையும் தமிழ்மாற்று வடிவங்களும்
136	01.02.2018	இரா. இராமச்சந்திரன்	பாலிமொக்கலானப் புணரியல் மரபு
137	01.02.2018	மோ. யுவராஜ்	சிலப்பதிகாரத்தில் மெய்ப்பாடும் சுவையணியும்
138	08.02.2018	ப. விமலா	தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரமும் பொருளதிகார மொழிபெயர்ப்பும்
139	08.02.2018	க. அய்யனார்	நீதித்விஷ்ணுடிகா தோற்றப் பின்புலம்
140	15.02.2018	சே. தனபால்	பண்டைத்தமிழ் இலக்கியங்களில் அறக்கருத்தாடலின் தோற்றம்
141	15.02.2018	த.விஜய் அமிர்தராஜ்	புறநானூற்றிலும் ரோலாண்பாடலிலும் உவமைகள்
142	15.02.2018	தே. நிரோஷா	பின்காலனியம் ஓர் அறிமுகம்
143	22.08.2018	ம.அழகுமுருகன்	கவிதையியல் நோக்கு - எப்.டபிள்யூ. எல்லிசு, சி.பி.பிரெளனை முவைத்து

எண்.	நாள்	பெயர்	தலைப்பு
144	22.08.2018	செ. ஸ்ரீராமன்	தொல்காப்பியம் ஆந்திரபாஷாபூஷணம் வேற்றுமைகள் ஓர் ஒப்பீடு
145	01.03.2018	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	திருக்குறள் பௌத்தகான ஓதோகாவில் காணப்பெறும் பொருளியல் கருத்துகள்
146	02.08.2018	ப. விமலா	தொல்காப்பியம் - கற்பியல், பொருளியல், மலையாள மொழிபெயர்ப்பு
147	02.08.2018	தே. நிரோஷா	நாவல்களில் பின்நவீனத்துவக்கூறுகள்
148	09.08.2018	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	திருக்குறள் - பௌத்தகானா ஓதோகாவில் காணப்படும் அகவாழ்வியல் கருத்துகள்
149	09.08.2018	கா. கனகராஜ்	ச.சமுத்திரம், பி.இலங்கேஷ் சிறுகதைகளில் கரு, பின்னணி, பாத்திரவார்ப்பு - ஓர் ஒப்பீடு
150	16.08.2018	மோ. யுவராஜ்	பழந்தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்களின்வழி அணியியல் அணிகள் கட்டமைப்பு.
151	16.08.2018	க. அய்யனார்	அறஇலக்கியங்களில் வேளாண்மையும் வேள்வியும்
152	16.08.2018	சே. தனபால்	அறவியலும் அறநூல்களும்
153	23.08.2018	ச.அபினாஷ்குமார்	தமிழ், தாய் இராமயணக்கிளைக் கதைகள்
154	23.08.2018	செ. ஸ்ரீராமன்	தொல்காப்பியம் ஆந்திரபாஷாபூஷண முத்தொகைகள் ஓர் ஒப்பீடு
155	23.08.2018	இரா. இராமச்சந்திரன்	தமிழ் - பாலி மரபிலக்கணங்களில் வேற்றுமை
156	30.08.2018	கோ.சத்தியகுமார்	தோப்பில் நாவல்களில் பண்பாட்டுக்கூறுகள்
157	23.08.2018	ம.அழகுமுருகன்	வீரமாமுனிவரின் கிளாவிசம் எல்லீசரின் தமிழ் யாப்பிலக்கணப்பிரதியும்
158	06.09.2018	ப.முருகதாஸ்	தொல்காப்பியப் பெருந்திணைநோக்கில் காதாசப்தசதி
159	06.09.2018	சொ.விஜய்ஹசன்	நிலம் பூத்துமலர்ந்த நாள் நாவலில் தமிழ்ச்சங்க இலக்கியச்சொற்கள்
160	10.01.2019	க. அய்யனார்	தமிழ், சமஸ்கிருதம், தெலுங்கு அறஇலக்கியங்களில் நட்பு
161	17.01.2019	எம்.ஜி.ஆர். சச்சிதானந்தம்	திருக்குறள், பௌத்தகானா ஓதோகா - ஒற்றுமை வேற்றுமைக்கான காரணங்கள்
162	31.01.2019	ம.அழகுமுருகன்	எல்லீசரின் திருக்குறள் உரை - அமைப்பு, பரவல்

எண்.	நாள்	பெயர்	தலைப்பு
163	07.02.2019	ப.முருகதாஸ்	மெய்ப்பாட்டியல் நோக்கில் மாளவிகாக்கனிமித்ரம்
164	14.02.2019	இரா. இராமச்சந்திரன்	தமிழ், பாலிதொகைகள் ஓர் ஒப்பீடு
165	21.02.2019	கோ.சத்தியகுமார்	தோப்பில் முகமதுமீரானின் குடியேற்றமும் பொருவாருவின் ஜகாத்நாவலில் உள்ள இஸ்லாமிய கலாச்சாரச் சித்திரிப்புகள் ஓர் ஒப்பீடு
166	25.07.2019	கா. கனகராஜ்	சு. சமுத்திரம், பி. லங்கேஷ் சிறுகதைகளில் தொழிலாளர்கள் நிலை
167	01.08.2019	க. அய்யனார்	தமிழ், சமஸ்கிருதம், தெலுங்கு அற இலக்கியங்களில் கல்வி
168	01.08.2019	செ. ஸ்ரீராமன்	தொல்காப்பியம், ஆந்திரபாஷாபூஷணமு வினைகள் - ஓர் ஒப்பீடு
169	08.08.2019	ஆ. இரம்யா	வால்காவிலிருந்து கங்கைவரை நாவலில் ராகுல்ஜியின் எழுத்துநடை - ஓர் ஆய்வு
170	08.08.2019	ப. முருகதாஸ்	மெய்ப்பாட்டியலும் விக்ரமோர் வசியமும்
171	22.08.2019	இரா. இராமச்சந்திரன்	தமிழ், பாலி மரபிலக்கண வினை ஓர் ஒப்பீடு
172	29.08.2019	மோ. யுவராஜ்	மணிமேகலையில் உவமையும் உவம உருபுகளும்
173	29.08.2019	வா.விக்னேசு	அர்த்தசாஸ்திரம் சுட்டும் போர்
174	06.09.2019	ம. அழகுமுருகன்	வீரமாமுனிவர், எல்லீசு, பிரெளன் - சிறு குறிப்பு.
175	06.09.2019	வே. நரேஷ்	நரி குறித்த நாட்டார் கதைகள் - அமைப்பியல் பார்வை
176	13.09.2019	த.க. தமிழ்பாரதன்	தமிழரின் நேரக் கணக்கீடு
177	20.09.2019	சே. தனபால்	அரசும் இலட்சிய அரசும் (சிறுபஞ்சமூலம், தாவ் தே ஜிங்கை முன்வைத்து)
178	20.09.2019	கோ. சத்தியகுமார்	தோப்பில் முகமது மீரான் நாவல்களில் குடும்பம்
179	14.02.2020	இரா. இராமச்சந்திரன்	தமிழ், பாலி மூன்றாம் வேற்றுமை ஓர் ஒப்பீடு.
180	21.02.2020	ம. அழகுமுருகன்	திருக்குறள் உரை : பரிமேலழகர், வீரமாமுனிவர், எல்லீசு

எண்.	நாள்	பெயர்	தலைப்பு
181	28.02.2020	மோ. யுவராஜ்	காவியலங்கார நோக்கில் சிலப்பதிகாரம்
182	13.03.2020	த.க. தமிழ்பாரதன்	தமிழர்களின் காலக்கணக்கீடு
183	20.03.2020	வா.விக்னேசு	வைதிக இலக்கியங்களின் தலைமை
184	26.11.2020	ப. முருகதாஸ்	இலக்கிய வகைமை நோக்கில் பெரும்பாணாற்றுப்படையும் மேகதூதமும்
185	03.12.2020	செ. ஸ்ரீராமன்	தொல்காப்பியம் ஆந்திர பாஷா பூஷணமு இரண்டாம் வேற்றுமை ஓர் ஒப்பீடு
186	10.12.2020	வே. நரேஷ்	சார்லஸ் பெரால்ட் தேவதைக் கதைகள் கூறும் சமூகக் கட்டமைப்பு
187	17.12.2020	க. த. தமிழ் பாரதன்	அரிஸ்டாட்டில் இயற்பியல் (ஆங்கிலம்-தமிழ்) மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்கள்
188	31.12.2020	வா. விக்னேசு	இலக்கியச் சான்றுகளின் நம்பகத்தன்மை
189	07.01.2021	பு. கமலக்கண்ணன்	தமிழ், சமஸ்கிருதச் செவ்வியல் மீதான அயல்நாட்டு அறிஞர்களின் பார்வை – ஜார்ஜ் எல் ஹார்ட் ஹெர்மன் டீகன் ஆய்வுகளை முன்வைத்து
190	21.01.2021	இரா. பூங்குழலி	சொல்லாக்கக் கோட்பாடும் திருக்குறள் பெயர்ச் சொற்களும்
191	01.04.2021	இரா. பூங்குழலி	திருக்குறளிலும் திருக்குறள் மலையாள மொழிபெயர்ப்பிலும் ஆக்கப் பெயர்கள் – ஓர் ஒப்பீடு
192	08.04.2021	பு. கமலக்கண்ணன்	தமிழ்த் தொகைப் பாடல்களில் பெண்மையும் அணங்கும்
193	08.04.2021	வா. விக்னேசு	வழிபாடும் வைதிகமும்
194	15.04.2021	க. த. தமிழ்பாரதன்	அரிஸ்டாட்டில் அரசியல், தொல்காப்பியம் : ஓர் ஒப்பீடு
195	15.04.2021	வே. நரேஷ்	தமிழ் விசித்திரக் கதைகளில் சமூகவயமாக்கல் பண்பு

குறிப்பு : நூல் மதிப்புரை, கட்டுரை வாசிப்பு நெறிப்படுத்தங்கள் முனைவர் நா.சந்திரசேகர் அவர்களுடன் இணைந்து மேற்கொள்ளப்பெற்றன.

## நூல்களுக்கு அணிந்துரைகள்

### Foreword to Books

---

2008	பின் இரவின் நதிப்பொழுதில் (க. பாலாஜி)
2010	செம்மொழித் தமிழ் ஆய்வுரைகள் (ஆ. மணி)
2013	அணியியல் சிந்தனைகள் (ம. கருணாநிதி)
2014	தேம்பாவணி உரை (அருட்சகோதரி மார்கரெட் பாஸ்டின்)
2014	மலைபடுகடாம் பதிப்பு வரலாறு (ஆ. மணி)
2014	ஆந்திர சப்த சிந்தாமணி (சாவித்திரி)
2017	இலக்கண உறவு: தமிழும் தெலுங்கும் (த.சத்தியராஜ்)
2017	சங்க இலக்கியச் சிந்தனைகள் (இரா. ஜெய்சங்கர்)
2019	இதழ்கள் வாயிலாக அறியலாகும் ஆய்வு இயல்புகள் (ஆ. இராஜசேகர்)
2020	இலக்கியங்களில் சுற்றுலா (வே. திருநாவுக்கரசு)
2021	சிலம்பு என்னும் இசை நாட்டியக் களஞ்சியம் (அருட்சகோதரி மார்கரெட் பாஸ்டின்)